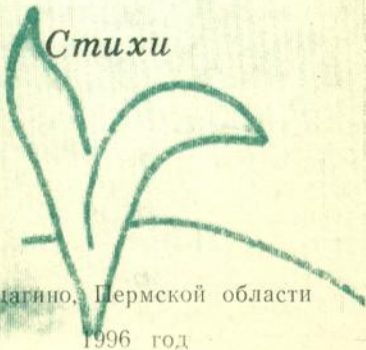


Людмила Патракова



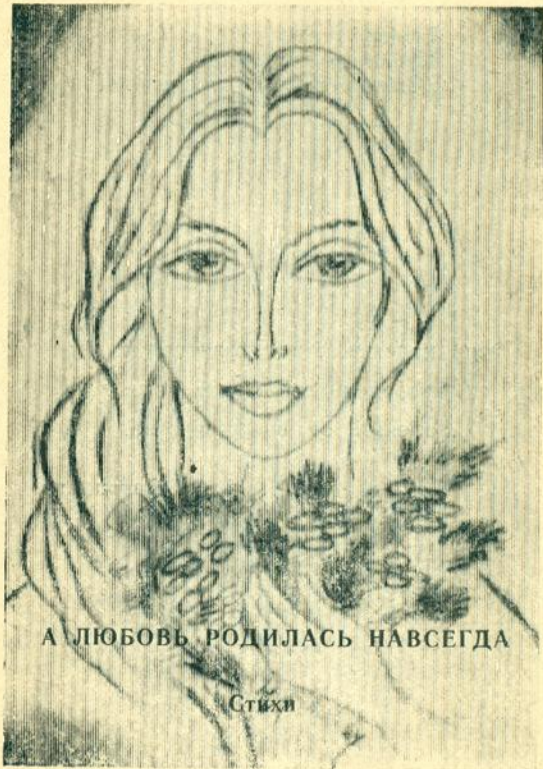
**А любовь
родилась навсегда**

Стихи



г. Верещагино, Пермской области

1996 год



А ЛЮБОВЬ РОДИЛАСЬ НАВСЕГДА

Стихи

Своим учителям,
школьным друзьям,
юбилею родной школы посвящаю

Очень надеюсь стать понятной и понятой
каждым, кто уделит внимание моим простым
стихам, далеким от совершенства.

Л. Патракова.

* * *

Почти все люди ночами
Говорить умеют стихами.
Только утром стихи умирают,
Потому что о них забывают.

* * *

До чего наша жизнь быстротечна,
Как сквозь пальцы течет вода...
И ничто в этом мире не вечно,
Лишь любовь родилась навсегда.

* * *

Улыбаюсь детям,
цветам
и небу...
Мне все это
любить
и любить!
Ну, а если бы этого
не было,
Я б и прозой могла
говорить.

* * *

В нашей жизни
Все, как надо:
То — ночь, то — день,
То — свет, то — тень,
То — боль,
А то — отрада

Хорошеют и добреют
люди от любви,
От нее становятся
красивей,
Распевают громче
соловьи
И сильнее становится
Россия.

ОСЕНЬ.

Мягкими, неслышными шагами
За летом подкралась осень,
Поднялася дымчатыми облаками
В спокойную неба просинь.
Раскрасила клены ветвистые,
Расписала золотом тополя,
Дорожки усыпала листьями,
Урожайно вздохнула земля...

1965 г.

НОЧЬ.

Слабый ветер снежинки мечет
При добром лунном огне
Зимней ночи ласковый лепет
Под тихоньку грустит о весне...
Под луною дорожки искрятся,
Притаились деревья в тиши.
А луне почему-то снятся
Синеглазая речка и камыши...
Но, проснувшись, она заметит,
Как уютно под снегом сосне.
Зимней ночи ласковый лепет
Все грустит и грустит о весне...

1965 г.

ШЕСТНАДЦАТЬ ЛЕТ.

Легкой походкой своей шагая,
Девчонка идет по зеленой улице.
Весело о чем-то напевая,
От весеннего солнца шурится.

Голубые глаза девчонки
Утонули в таком же небе.
И плывет ее голос звонкий,
Словно белое облако-лебедь.

В волосах, белокурых и нежных,
Как в паутинке, застрял стебелек —
Белый, тонкий прозрачный подснежник —
Первый весенний цветок.

Вся солнечная и золотистая,
Она, как сама весна,
Как радость людская, чистая,
Улыбкам и юности отдана.

И девчонка совсем не знает,
Что за нею следит мальчишка,
Долгим взглядом ее провожает,
На коленях его — позабытая книжка.

И невдомек стрекозе — озорнице,
Что о ней кто-то очень грустит,
Что кому-то она по ночам часто снится,
Что ей кто-то любую обиду простит.

Ах, как жаль, что девчонка не знает!
И покоя мальчишке нет.
Именно так это чаще бывает,
Когда тебе только шестнадцать лет...

1965 г.

* * *

Я влюбилась, друзья, влюбилась!
Столько сил во мне появилось!
Хочется петь, танцевать, смеяться.
Всем прохожим подряд улыбаться!
Кажется, горы бы с места

сдвинула,

Для него из груди сердце

вынула,

А не примет его — не надо,
Он и сам для меня — награда.
Пусть живет и счастливым

будет.

А от счастья его и мое

прибудет.

Распускайтесь, цветы,
И не хмурься, солнце,
Лейся, лейся в его оконце,
Согревай поскорее мои

ладошки,

Чтобы стало теплее и мне

немножко...

1969 г.

* * *

Как в тумане твое дорогое
Я навстречу бегу, ничего не видя
И, как в омут, бросаюсь
Твоих ласковых, сильных рук..
Все тревоги мои позади,
Ничего мне теперь не страшно.
Дай посмотрю на тебя. погоди.
Ни о чем пока не расспрашивай..

1971 г.

Целеню и немею
Я от нежности к тебе,
Главных слов сказать не смею
Я тебе — моей судьбе,
Ты прости меня, любимый,
Что я только все молчу.
За любовь твою «спасибо»
Я сказать тебе хочу.
И за то, что есть на свете
Ты — мой самый дорогой.
В моем сердце радость светит,
Потому, что я с тобой!

1971 г.

* * *

От беды меня
Любимый мой,
Спаси!
На руках меня своих
Унеси.

Далеко — далеко,
Чтоб отсюда
Не видеть,
Далеко — далеко,
Чтоб беде
Не достать!

1972 г.

* * *

Как хорошо к груди твоей
И в тихой ласке рук твоих
Что есть смерть, обман, разлуки
Чтоб тебя могло совсем
прижаться
забыть,
и несчастье,
не быть.

1971 г.

Ты ушел,
Как-то сразу
Будто злая беда
Прискакала на черном
и все самое лучшее
погасло во мне...
неминуемая
конец.

1973 г.

* * *

Ты —
Моя радость,
Мое волнение.
Ты —
Моя грусть
И мое сомнение.
Ты —
Весеннее наводнение,
Мое неотступное
привидение.

1973 г.

Больно мне, очень больно,
Сердце рвется, кричит и плачет.
Погибаю в тоске невольной,
Ничего уж не будет иначе...
Часто вижу во сне тебя,
Чувствую губы твои и руки,
И дивлюсь я, кляня и любя:
→ За что мне такие муки?

1973 г.

О ЖЕНЩИНЕ.

Женщина — чудо природы,
Солице второе она,
Душу не старят годы,
Лаской своей сильна.

Всю нашу землю большую
Пестуют женские руки.
Ну, как не любить такую
Мужьям, сыновьям и внукам?

Слагают о женщине песни,
Ей посвящают сонеты...
Но кончится мир вдруг, если
Не станет женщины этой!

1973 г.

О, судьба,
Ниспошли мне любовь!
Пусть она будет
Страданьем и мукой.
Пусть обернется
Горькой разлукой...
Только бы сердце
Ожило вновь!
Я согласна на все.
Ниспошли мне любовь.

1975 г.

* * *

Ты опять ко мне приходишь
Из моих далеких снов
И из памяти выводешь
Миллион забытых слов.

Я опять заболеваю
И спасти меня нельзя.
Вспоминаю, вспоминаю
Твои добрые глаза..

В сердце снова смута бродит,
И душа моя болит..
Но сынок мой рядом ходит,
Забываться не велит.

1980 г.

* * *

Для чего мы, женщины,
Являемся на свет?
Я сама себе
Даю такой ответ:
В мир приходит женщина,
Чтобы дверь открыть.
В мир приходит женщина,
Чтобы стол накрыть.
В мир приходит женщина,
Чтоб свечу зажечь.
В мир приходит женщина,
Чтоб очаг беречь.
В мир приходит женщина,
Чтоб любимой быть.
В мир приходит женщина,
Чтоб дитя родить.
В мир приходит женщина,
Чтоб цветам цвести.
В мир приходит женщина,
Чтобы мир спасти!

1984 г.

* * *

Глаза лишь утром открываю,
От счастья сердце замирает:
У меня растет сыночек —
Зеленый, маленький росточек.

Он проснется, скажет «мама»,
Обовьет меня руками,
И отступят все невзгоды.
Все невзгоды — непогоды.

Боль исчезнет постепенно,
Станет все второстепенным.
Только он — мой самый главный,
Мальчик мой, родной и славный.

У меня растет сыночек,
Зеленый, маленький росточек.

1984 г.

Подруге

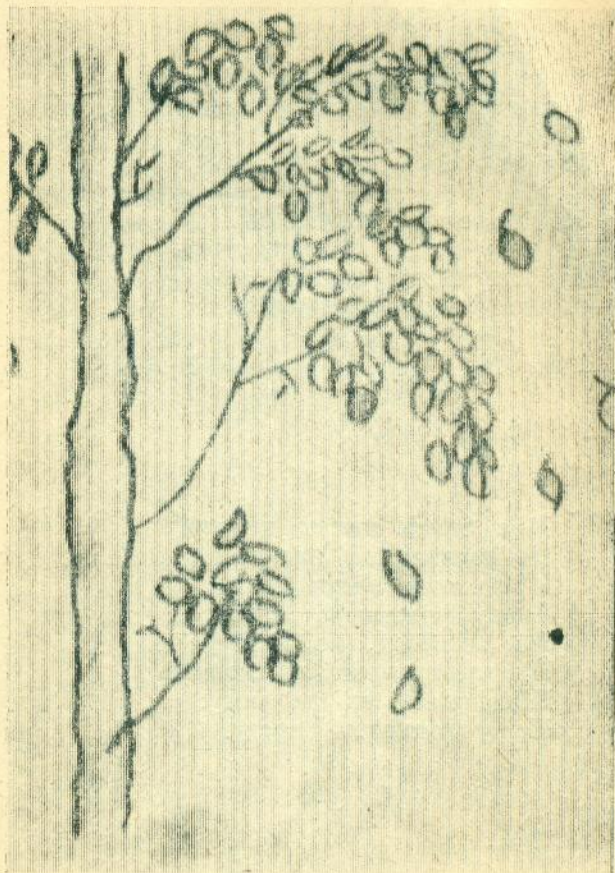
Вот и новая осень,
Снова щедрый сентябрь.
Неба звонкая просинь
И рябины пожар...

Оттого и не спится
По ночам иногда,
Что мелькают, как спицы,
Нашей жизни года...

Не грусти, что стареем,
Ведь душа молода.
Ни о чем не жалеем,
Юность помним всегда.

Рады памяти этой,
Благодарны судьбе...
... Осень, полную света,
Я желаю тебе!

1986 г.



* * *

Опять пришла хозяйка-ночь,
Прогнав с дороги вечер прочь.
Пришла меня пытаться, терзать
И власть свою мне доказать.

Но где-то утро показалось,
И ночь опять ретировалась.
А я измучилась, устала,
И надо все начать сначала...

1990 г.

Мне опять никак не спится,
Не смыкаются ресницы.
И во мне легки, тихи
Вновь рождаются стихи.
По словечку, по цепочке
Их выравниваю в строчке.
Шлифовать их не могу:
Первозданность берегу.

1990 г.

* * *

Нет, я не зачеркиваю встречи,
Из памяти тебя не вырываю.
Но за любовь твою платить мне щечем
И потому тебя я оставляю.
Пусть выбор мой покажется жестоким,
Но за него ты строго не суди.
Меня запомни птицей черноокой,
А чувств своих ко мне не береги.
Останемся же добрыми друзьями
И будем жить все в памяти храня,
И тайная любовь пусть будет с нами...
Ты только строго не суди меня.

1990 г.

Не смог уйти ты от меня бесследно,
Весь мир тобой одним заполнился.
Ты своим прикосновением последним
На всю жизнь мою запомнился.
И от прежней меня ничего не осталось,
Я в тебе, мой родимый, давно растворилась.
Если б жить мне пришлось только самую
малость,
Я б молила, чтоб все повторилось...

1994 г.

Я каждый день себя теряю,
Родных, любимых и друзей...
Себе при этом повторяю:
«Будь терпеливой и сильней».

Теряю книги, деньги, вещи.
Рассветы, снегопады, вечера,
А каждый сон — почти что вещей,
Спешит исполниться с утра.

Я разучаюсь плакать и смеяться,
И песни петь, и шутки понимать,
Стихи запоминать и просто удивляться,
Чужие обещанья долго ждать.

И каждый день потери где-то.
И каждый миг на миг уж не похож.
И вновь уходит торопливо лето,
И зябну я, и пробирает дрожь...

1994 г.

Ты вокруг меня витаешь
И с лица не исчезаешь,
Скорбь.

Ты из сердца не уходишь,
Руки-ноги мои сводишь,
Скорбь.

По уехавшим, ушедшим,
Свое счастье не нашедшим,
Скорбь.

По растерзанным, убитым,
По заброшенным, забытым
Скорбь.

По потерянным, заблудшим,
По тебе, мой самый лучший,
Скорбь...

1994 г.

Мне уже за сорок...
 Много это, мало?
 То ли это морок,
 То ль рассвет мой алый?

Как и у других
 Все в жизни моей было:
 Я друзей теряла,
 Новых находила.
 Шла не туда
 И не к тому спешила,
 Поздно себе платье
 Свадебное шила.

От тоски кромешной
 Не знала, куда деться,
 От людского холода
 Не могла согреться.
 Под ногами лед
 Просвечивался тонко,
 И болело сердце
 Яростно и громко...

... А еще мне было
 Празднично, крылато.
 Стихотворно, песенно,
 Высоко и свято!
 Было мне ромацково,
 Солнечно и радостно,
 Было мне малиново
 И льяняще — сладостно!

Сколько мне отмеряно — не предугадать.
 Что уже потеряно — мне не наверстать.
 По всему поэтому дышу — не надышусь,
 По всему поэтому живу — не наживусь.

1994 г.

Я верю: зарубцуются
 Души моей излом.
 Все, от чего волнуется, —
 Оставлю за углом.
 Избавлюсь от морщинок
 И от седых волос,
 Со знаком восклицательным
 Забуду про вопрос.
 И глаз своих заплаканных
 Друзьям не покажу,
 Что стойкая и сильная,
 Округе докажу.
 Наряд себе фасонистый
 И модный заведу.
 И новою походкою
 По улице пройду.

1995 г.

* * *

Опять надо мною сгущаются тучи,
Смыкается круг, в котором живу.
С годами подъемы становятся круче,
А все предсказания — наяву.

И пора бы давно уже научиться
Уменью добро отличать от зла.
И ложь отличать от правды,
Какою бы сладкой она не была.

Опять надо мною сгущаются тучи,
И колетса небо напополам,
А жизнь меня никак не научит
Сказкам не верить и розовым снам...

1995 г.

Матерям,
проводившим своих сыновей
в армию навсегда,
посвящаю.

Завесьте, люди, зеркала
в своих домах:
Везут сынов России
в цинковых гробах..

... Словно черная птица —
Черный платок
На поседевших ее волосах.

— Ты куда от меня,
Дорогой мой сынок? —
Задышается сердце
В горьких словах.

— Не смогла тебя,
солнышко.

Я убережь.
Мне самой бы теперь
В землю серую лечь.
Как мне жить
без тебя,

Как ходить
по земле?
Ты оставил меня
При одном лишь крыле.
Ты — надежда моя
И последний глоток.
Уплывает земля
У меня из-под ног...
Ей бы криком кричать
И заламывать руки,
И проклятий просить
Для высоких чинов!..
Только стала, как камень,
От горя и муки,
Свое сердце замкнула
На крепкий засов...
— Вот и все, мой сынок,
Тебе больше не больно:
Я себе забрала твою боль.
Ты теперь по команде
«Вольно»
Навсегда унесешь свою
роль.
Вот и все, мой сынок...
...И о крышку ударился первый комок...

1996 г.

* * *

Ах, слова, слова, слова...
Как кружится голова!
«Что имеем — не храним
Потерявши — плачем»...
Если б следовали им,
Было б многое иначе.
Только б сразу им поверить,
Не считать бы нам потери...

1996 г.

Идет навстречу женщина,
Идет на тонких каблуках.
Идет навстречу женщина
С тяжелой сумкою в руках...

Идет и не сутулится,
Идет красива и модна,
От тяжести не хмурится —
На то и женщина она.

Не все у любви сбывается.
 Может, зря соловьи заливаются?
 Может, зря сады распускаются
 И влюбленные вновь встречаются?
 Может, зря подснежники белые
 Сердца наши нежными делают?
 Может, сердце не надо тревожить,
 Когда ничего не сложить — не умножить,
 Когда лишь все делится — вычитается,
 И в итоге ноль получается...
 Все. Я больше томиться не буду,
 Я забуду тебя. Забуду.
 И, пусть непреклонностью своей маюсь,
 Все же верной себе останусь.
 Буду также провожать поезда,
 Буду письма отправлять в никуда,
 И приветы от друзей получать
 И о боли своей молчать.
 ... Не все у любви сбывается,
 Но не зря соловьи заливаются,
 И не зря сады распускаются,
 И влюбленные вновь встречаются,
 И не зря подснежники белые
 Сердца наши нежными делают...

Ты, наверно, забыл уже, милый,
 Как нам ветер рапсодии снежные пел,
 Как в ночи нам луна, словно лампа
 светила,
 Как таинственно снег под ногами
 хрустел?
 Помнишь, звонко сосульки
 ломались,
 И в овраги сбегала шальная
 вода.
 Мы с тобой по подснежники в лес
 отправлялись,
 Помнишь, как много их было
 тогда?
 Буйной пеной черемуха вся
 закипала
 И пьянила сердца нам истомой
 своей,
 Наша звездочка нам неустанно
 мигала,
 Пел соловушке песни свои
 соловей...

* * *

Ну, а мы с тобой были одни в мире
 Мы одни и сердец наших этом,
 Незаметно для нас просыпались радостный трепет...
 Начиная в природе свой утренний рассветы,
 ...А сейчас все пропало, все, лепет...
 И тебя со мной рядом давно в прошлое кануло.
 Сколько маяться буду я, много ли, уже нет.
 И прольется ли снова мало ли,
 черемухи цвет?

* * *

Ничто без тебя не радует:
 Ни работа, ни книги, ни песни.
 Над землею повисла радуга...
 Почему мы с тобой не вместе?
 Вот опять показался мне ты,
 И я вся замираю на месте.
 Кто-то дарит кому-то цветы...
 Почему мы с тобой не вместе?
 А на улице нашей свадьба,
 И вся в белом плывет невеста.
 Где же счастье мое? Позвать бы...
 Почему мы с тобой не вместе?

* * *

Что же делать мне с собой,
хороший,
Позабить тебя я не могу,
Хоть давно уж замело
 порошей
Все следы твои на розовом снегу?
Говорят, что время — лучший
 лекарь,
А меня не вылечит никак.
Где лекарство взять, в какой
 аптеке?
Мне бы с сердцем справиться,
 но как?
Что же делать мне с собой,
 любимый,
Позабить тебя я не могу,
Не могу забыть того
 что было,
Что я до сих пор так свято берегу?..

* * *

Слишком поздно я поняла,
Что тобою была избалована,
Я без тебя — ни двора, ни кола,
Не обласкана, не целована.
Так теперь и живу:
Вся в заботах, в делах,
И в проблемах, совсем не женских.
Я и песен теперь не пою,
Отошла от событий вселенских.
Мир вокруг без тебя измельчал,
Потускнел, попритих, отодвинулся.
А единственный мой причал
Ветром в море открытое вынесло..

1996 г.

* * *

Мои друзья, любимые, родные,
За все, за все я вас благодарю.
Свои стихи, несовершенные
такие,
Я по словечку каждому дарю...

В сборник автора включены стихи разных лет. В них — правда жизни, очень личные переживания и вечный поиск философских истин: добра и зла, любви и человеческого счастья.

Технический редактор
и корректор Е. Шатрова.

Сдано в печать 27.09.96

Подписано к печати 10.10.96

Тираж 200 экз.

Цена договорная.