

ГОРОД НАШ ПЕРМЬ

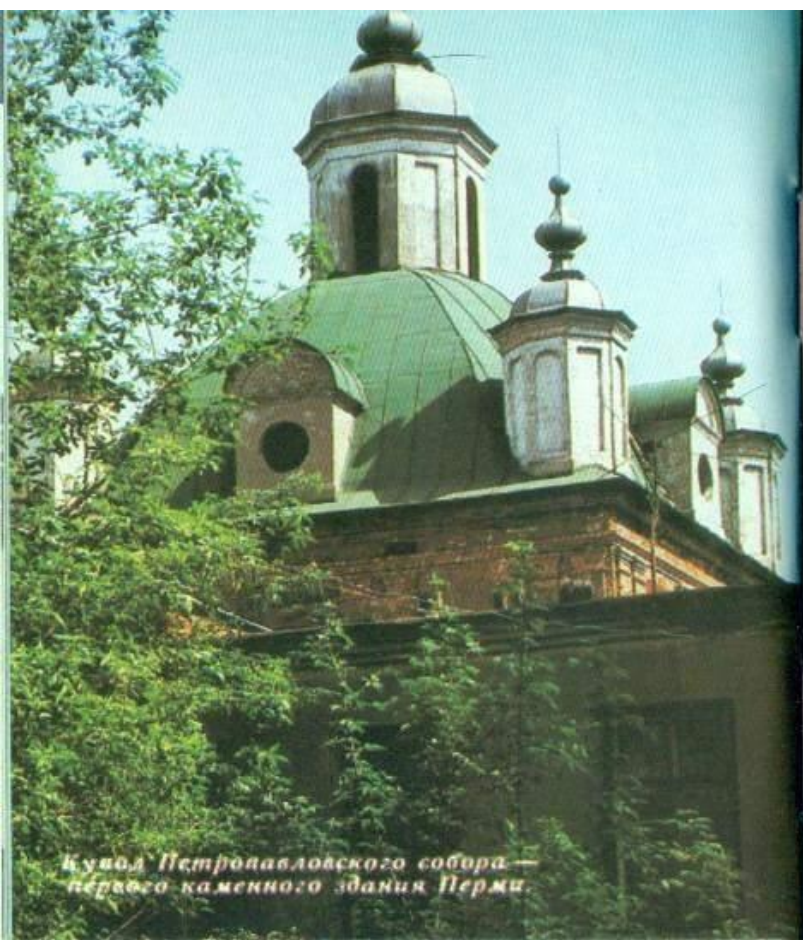
4(15) мая 1723 года в полуверсте от Камы на берегу речки Егошихи был заложен медеплавильный завод, который явился родоначальником будущего губернского города Перми. Выбрал место и произвел предварительную разведку Василий Никитич Татищев, ученый и государственный деятель XVIII века. В 1734 году поселок Егошихинский завод стал центром Пермского горного округа. И лишь почти через полвека, 18(29) октября 1781 года, состоялось торжественное открытие наместничества и города Перми¹.

Большой путь со дня основания прошел город, став городом науки,

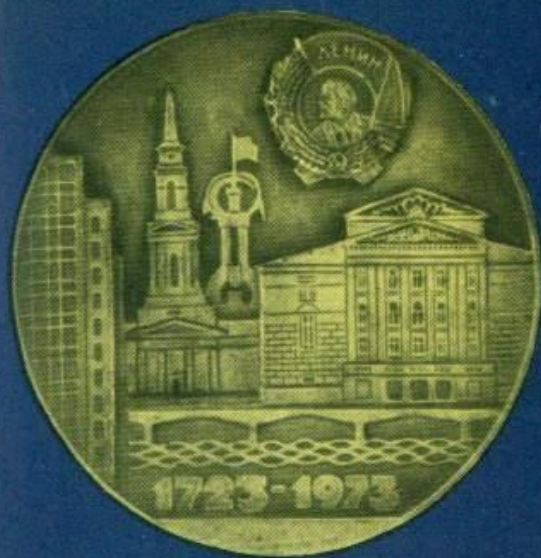
¹ Дмитриев А. А. Очерки из истории губернского города Перми.— Пермь, 1889.— С. 29—30.



Медаль 165. Аверс.



*Купол Петропавловского собора —
первого каменного здания Перми.*

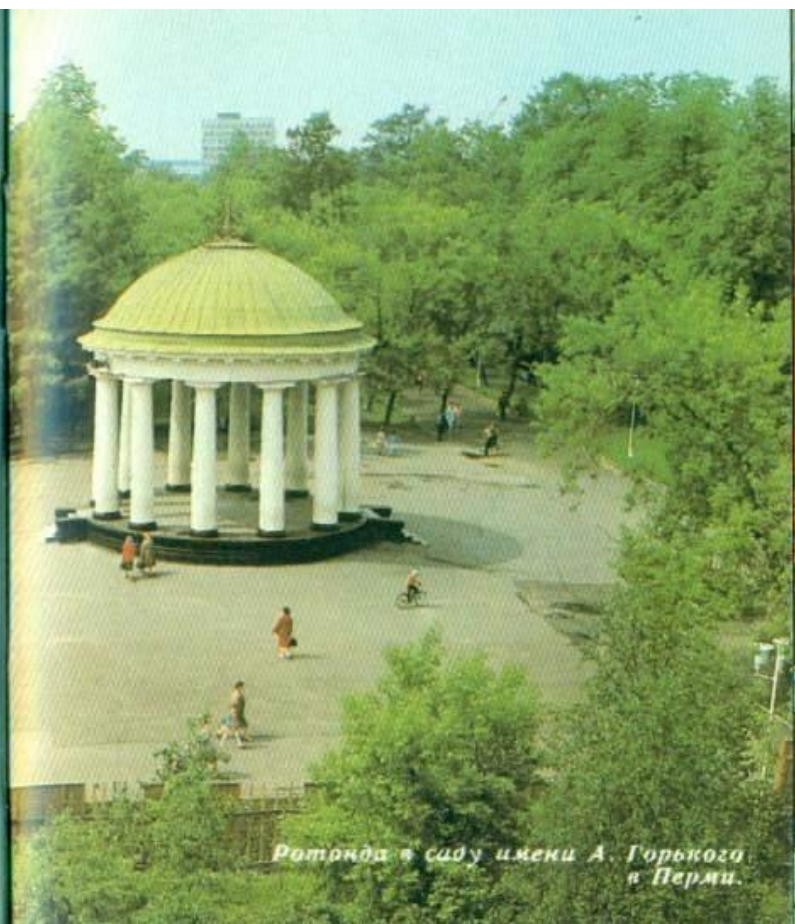


Медаль 36. Аверс.

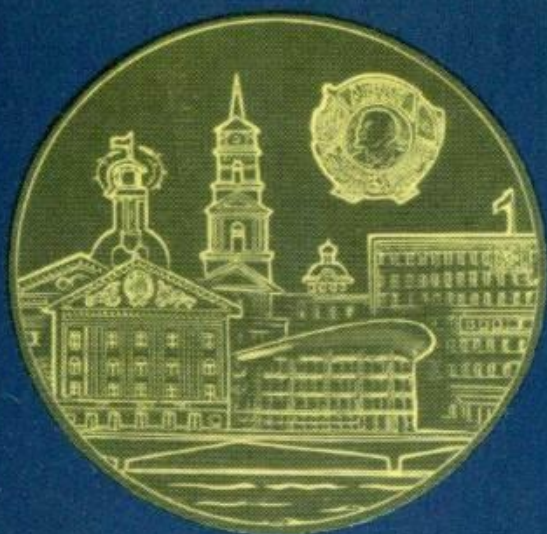
крупным промышленным и культурным центром.

В 1973 году было выпущено шесть медалей, посвященных Перми. На одной из них на фоне здания Пермского государственного ордена Трудового Красного Знамени академического театра оперы и балета имени П. И. Чайковского изображен памятник В. И. Ленину. Вверху, слева от памятника, расположен орден Ленина, которым в 1971 году был награжден город Пермь. На реверсе медали даты : 1723—1973.

Интересна медаль, выполненная в бронзе Московским монетным двором. Авторами медали являются пермские художники М. В. Тарасова и Е. И. Нестеров. На аверсе медали изображены силуэты зданий Пермского театра оперы и балета, Пермской художественной галереи, памятника Борцам революции, автодорожного моста через Каму и одного из



Ротонда в саду имени А. Горького в Перми.



Медаль 103. Реверс.

высотных зданий. На реверсе надпись: «В память 250-летия города Перми».

Нельзя назвать простой композицию медалей, выполненных к юбилею образования города. Чаще всего художники избирали один принцип: на одной из сторон медали изображали силуэты исторических или современных пермских зданий, сооружений или памятников. Какова их история?

Пермская художественная галерея размещается в здании бывшего кафедрального собора, крупнейшего монументального сооружения, строившегося почти 40 лет — с 1798 по 1832 год. Возвышавшаяся на высоком берегу, ввысь устремленная вертикаль колокольни собора служила ориентиром на дальних подходах к городу. Созданная в первые годы Советской власти — в 1922 году, — Пермская художественная галерея считается одним из самых крупных в РСФСР

→
*В хранилище редких книг
Пермского краеведческого
музея.*





*Медаль 25.
Реверс.*



*Медаль 41.
Аверс.*

хранилищ уникальных ценностей, произведений искусства, созданных в разные времена.

Современный герб города Перми изображен на аверсе медали, изготовленной заводом имени Ф. Э. Дзержинского¹. Над гербом цифра 250. На реверсе изображена продукция завода — мотопила.

Герб города Перми утвержден на сессии Пермского городского Совета депутатов трудящихся 25 сентября 1969 года. На современном гербе сохранился элемент старого губернского герба Перми — идущий медведь. Так проявилась связь времен, утвердилась достоверность исторических фактов, показаны преемственность и уважение нынешнего поколе-

¹ Так до 1979 года называлось пермское производственное объединение «Машиностроительный завод имени Ф. Э. Дзержинского».

ния к историческому прошлому города.

В 1969 году была выпущена памятная медаль «50 лет освобождения Перми». «Этих дней не смолкнет слава...» — как будто звучат эти слова с оборотной стороны медали.

В гражданскую войну, когда наступавшие части Красной Армии Восточного фронта 1 июля 1919 года освободили от колчаковцев город Пермь, В. И. Ленин телеграфировал Реввоенсовету Восточного фронта: «Поздравляю геройские красные войска, взявшие Пермь и Кунгур. Горячий привет освободителям Урала...»¹.

В 1971 году была выпущена медаль, на реверсе которой по окружности надпись: «В память о 100-лети оперы в городе Перми».

¹ Ленин В. И. Полн. собр. соч.— т. 51.— С. 3.



Медаль 31.
Аверс.

ры в городе Перми». В центре под лирой дата: 1971. На аверсе — здание театра оперы и балета.

Датой рождения пермской оперы считается 24 ноября 1870 года, когда пермским отделением Русского музыкального общества была поставлена опера М. И. Глинки «Иван Сусанин». И только в 1878 году было построено первое каменное здание городской

оперы, состоялось открытие нового театра в 1879 году. Ныне спектакли Пермского государственного ордена Трудового Красного Знамени академического театра оперы и балета имени П. И. Чайковского известны далеко за пределами нашего города и пользуются неизменным успехом.

В 1916 году в Перми открылось отделение Петроградского университета. Через год пермское отделение стало самостоятельным учебным заведением. Так началась история первого высшего учебного заведения на Урале — Пермского государственного ордена Трудового Красного Знамени университета имени А. М. Горького.

При Пермском университете в 1921 году был создан естественнонаучный институт. На аверсе юбилейной медали — эмблема института и даты: 1921—1981. На реверсе надпись: «60 лет естественнонаучному институту при Пермском университете».

23 октября 1921 года состоялось торжественное открытие Пермского педагогического института. 200 студентов обучались на трех факультетах в первый год его образования. Сегодня на восьми факультетах института обучается более шести тысяч студентов. В 1971 году выпущена медаль, на аверсе которой изображено здание педагогического института, внизу даты: 1921—1971 и надпись: «50 лет», по окружности: «Пермский педагогический институт».

Дважды, в 1978 и 1983 годах, выпускались юбилейные медали, посвященные Пермскому политехническому институту. В 1953 году началась биография одного из крупнейших политехнических вузов Российской Федерации. На первый курс было принято 200 человек. Ныне в институте обучаются 17 тысяч студентов по 35 специальностям. На правом берегу Ка-

мы на площади 180 гектаров ведется строительство нового комплекса Пермского политехнического института.

На аверсе памятной медали изображена стройка, по окружности надпись: «ППИ — комсомольская студенческая стройка». На реверсе надпись: «За доблестный труд на строительстве нового комплекса Пермского политехнического института». Медаль предназначалась лучшим участникам стройки.

Предшественником Пермского авиационного техникума было Алексеевское реальное училище, открытое в Перми 12 сентября 1876 года. Оно готовило специалистов для металлургической и горной промышленности. Развивающаяся авиационная промышленность Страны Советов требовала высококвалифицированных специалистов для авиационной промышленности. С 1935 года техникум стал



Медаль 81. Аверс.

готовить специалистов для авиационной промышленности. В том же году произведен первый выпуск.

Пермский авиационный техникум с 1953 года носит имя Аркадия Дмитриевича Швецова, бывшего выпускника училища, а впоследствии Героя Социалистического Труда, генерального конструктора.

Известны две медали, посвященные Пермскому авиационному техникуму. На одной из них на аверсе сверху — изображение самолета, летящего в лучах восходящего солнца. В центре даты: 1876—1976. Внизу — раскрытая книга и эмблема учебного заведения. На реверсе медали надпись: «100 лет Пермскому авиационному техникуму имени А. Д. Швецова».

Вторая медаль посвящена 50-летию со дня первого выпуска специалистов авиационной промышленности. Медаль вручалась участникам встречи

выпускников, специалистов отрасли. На аверсе в центре даты: 1935—1985. Вверху по окружности надпись: «Выпуск специалистов отрасли». На реверсе — орден Трудового Красного Знамени, которым награжден Пермский авиационный техникум имени А. Д. Швецова. По окружности надпись: «Пермский авиационный техникум им. А. Д. Швецова».

Известен еще ряд медалей, посвященных учебным заведениям Перми: «50 лет Пермскому медицинскому училищу» (год основания — 1925-й), «50 лет среднему городскому профессионально-техническому училищу № 1» (год основания — 1931-й), «40 лет Пермскому городскому профессионально-техническому училищу № 43» (год основания — 1942-й), «60 лет школе № 84» (открыта в 1922 году).

В Перми более 30 научно-исследовательских институтов. Одному из



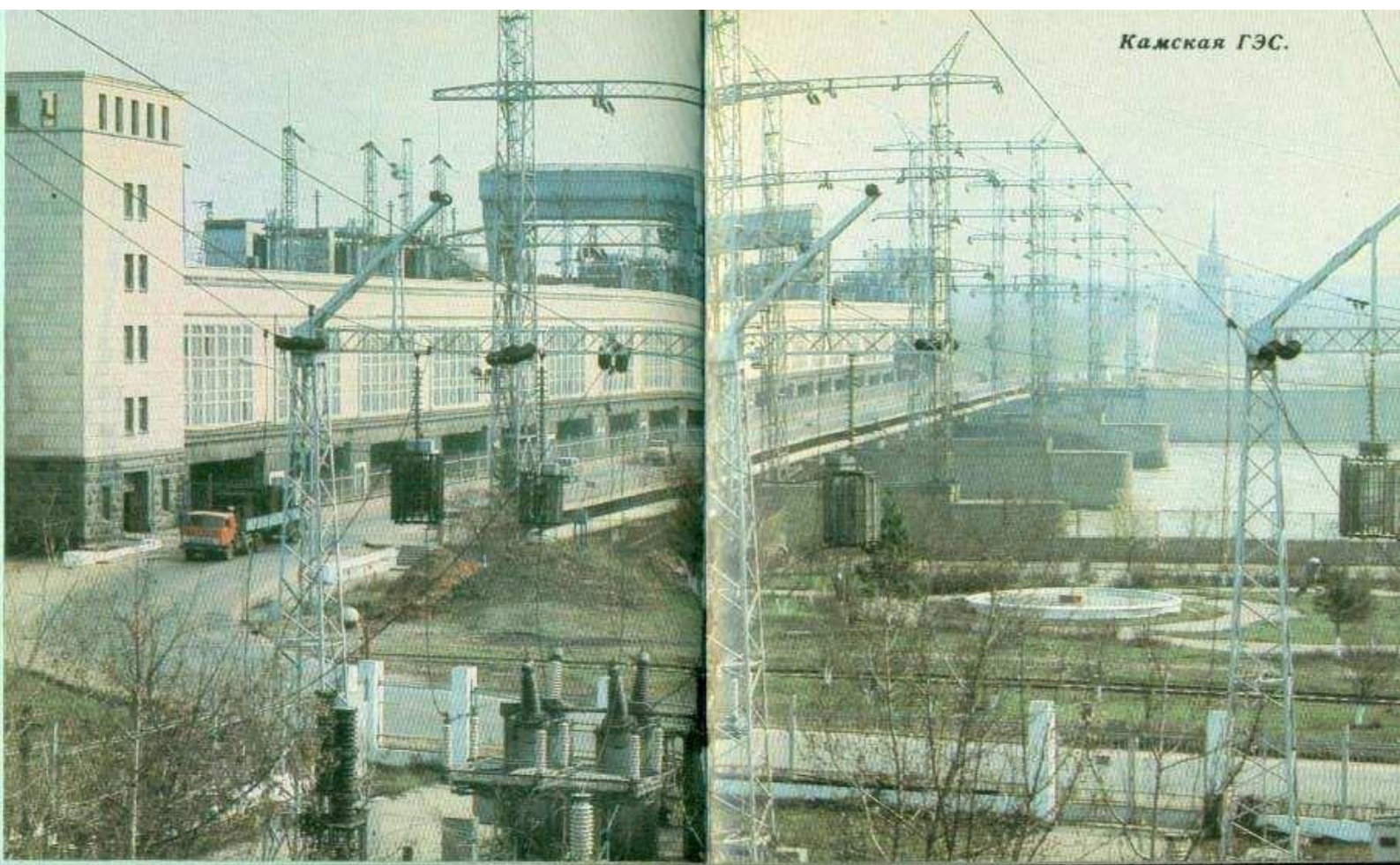
Медаль 91.

них, Пермскому научно-исследовательскому институту управляющих машин и систем¹, в 1982 году исполнилось 20 лет. На аверсе медали по окружности надпись: «Научно-исследовательский институт управляющих

¹ Ныне — пермское научно-производственное объединение «Парма».



Камская ГЭС.



машин и систем», в центре — «20 лет». На реверсе — контуры корпусов института, надпись: «Пермь» и даты: 1962—1982.

К 50-летию со дня основания института Пермгражданпроект приурочена медаль, на аверсе которой надпись, извещающая о юбилее. На реверсе — контур Пермской области с силуэтами зданий, проекты которых выполнены в институте, и даты: 1933—1983.

В мае 1979 года город Пермь стал миллионным. Городское торжественное собрание, посвященное этому событию, состоялось 1 июня 1979 года во Дворце культуры и техники имени Я. М. Свердлова. Участникам вручалась памятная медаль «Пермь — миллионный город». К 1 января 1985 года население города увеличилось на 65 тысяч человек.

Город Пермь расположен по обоим берегам Камы и занимает по площа-

*Медаль 163.
Аверс.*



ди второе место среди крупнейших городов страны. Пермь делится на семь районов. Двум из них посвящены юбилейные медали.

На аверсе одной из медалей надпись: «40 лет Орджоникидзевскому району». На реверсе — символическое изображение Камской ГЭС, расположенной на территории Орджоникидзевского района, и даты: 1940 — 1980.

6 сентября 1986 года во Дворце культуры и техники имени Я. М. Свердлова проходил юбилейный торжественный вечер, посвященный 50-летию Свердловского района Перми.

Начало району положил заводской поселок моторостроительного завода. Как административная единица города Свердловский район был зарегистрирован в августе 1936 года. Ныне четвертая часть всего, что производится в Перми, выпускается в Свердловском районе, примерно каждый пятый житель миллионной Перми живет здесь. Это самый большой по площади — около шести тысяч гектаров — район города.

На аверсе юбилейной медали в центре расположены цифра 50, лавровая ветвь и даты: 1936—1986. По окружности надпись: «Свердловскому району города Перми». На реверсе изображены здания и сооружения,

*Медаль 161.
Реверс.*



архитектурно-исторические памятники, расположенные на территории Свердловского района.

Крупнейшим медицинским учреждением Западного Урала является Пермская областная клиническая больница, которая в 1983 году отметила свое 150-летие. Юбилейная медаль «150 лет областной клинической больнице» вручалась участникам тор-

жеств, прибывшим на празднование юбилейной даты. Больница открыта в 1833 году. Среди земских больниц России здесь впервые открыто глазное отделение, организован первый на Урале рентгеновский кабинет.

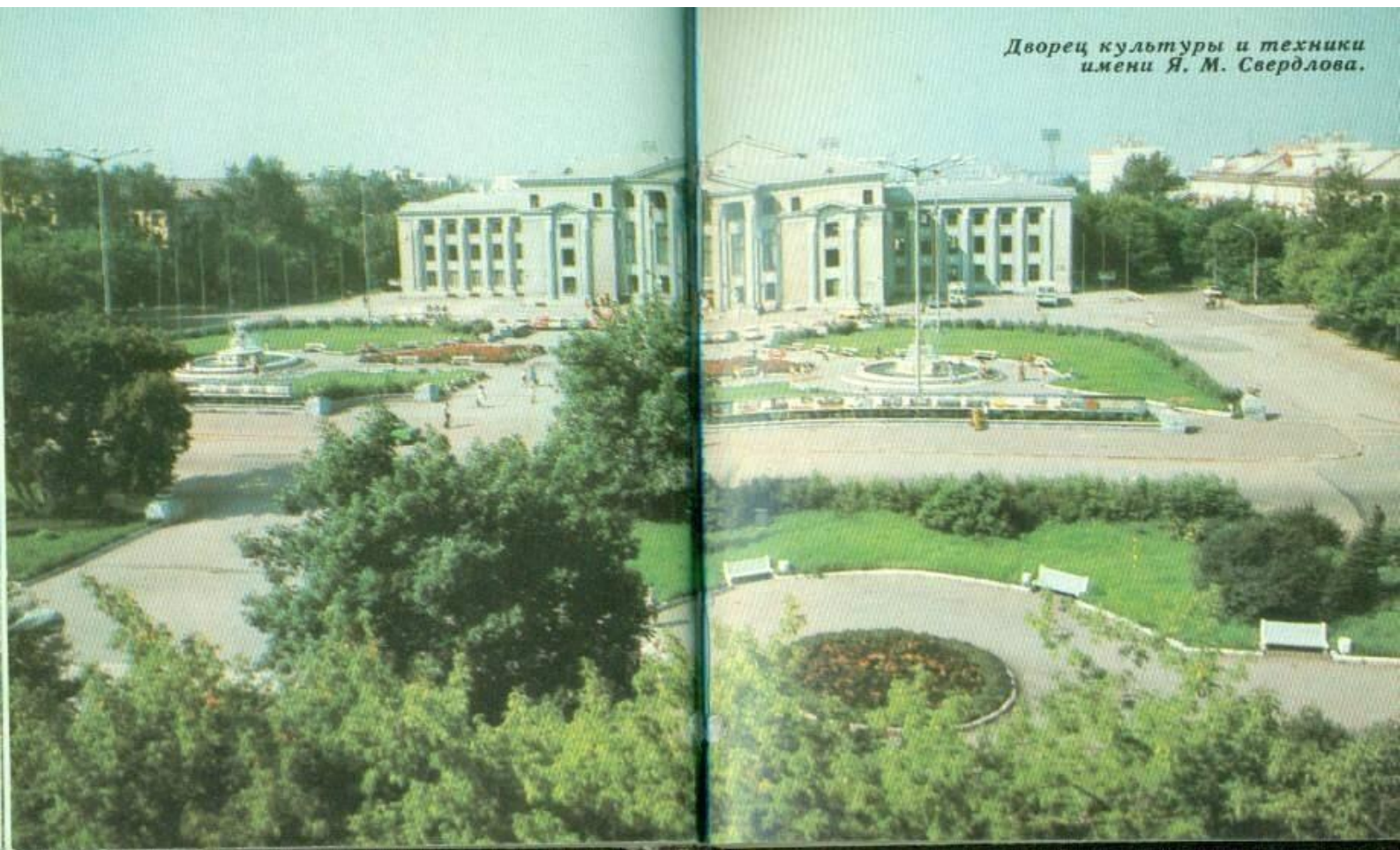
За плодотворную работу по коммунистическому воспитанию трудящихся и пропаганде научно-технического прогресса Пермская государственная областная универсальная научная библиотека имени А. М. Горького награждена орденом «Знак Почета». Это событие совпало с широко отмечавшимся юбилеем — 150-летием со дня открытия старейшего на Урале культурно-просветительного учреждения, которое было образовано в 1832 году. Открытие библиотеки для читателей состоялось 4 января 1836 года: 712 книг, несколько газет и журналов, 30 читателей... Сегодня фонд библиотеки составляет два с половиной миллиона единиц. Книгами

пользуются только в Перми около 60 тысяч постоянных читателей. Одновременно областная библиотека имени А. М. Горького является методическим центром более двух тысяч библиотек Западного Урала, в которых обслуживается более двух с половиной миллионов читателей.

Торжественное собрание, посвященное 150-летию со дня открытия библиотеки, состоялось 26 января 1986 года. Участникам — ветеранам, старейшим читателям библиотеки — вручались юбилейные медали, выпущенные к этой знаменательной дате. В центре аверса юбилейной медали — здание библиотеки, которое сдано в эксплуатацию в 1966 году. Ниже — изображение факела и раскрытой книги. На реверсе медали надпись в шесть строк: «150 Пермской областной библиотеке им. А. М. Горького. 1836—1986».

Пермь является одним из центров

*Дворец культуры и техники
имени Я. М. Свердлова.*



проведения областных, зональных, всероссийских и всесоюзных конференций, семинаров, пленумов.

Интересна памятная медаль, посвященная проведению в Перми в 1982 году конференции по радиохимии — отрасли химии, изучающей свойства радиоактивных элементов.

На медали — погрудное изображение академика В. Г. Хлопина. Слева и справа от портрета даты и надписи: «1890 Пермь», «1950 Ленинград». По окружности медали надпись: «Академик Хлопин В. Г. основоположник советской радиохимии».

Виталий Григорьевич Хлопин (1890—1950) родился в Перми в семье врача. Окончил Геттингенский и Петербургский университеты. Работал в Радиологической лаборатории Российской Академии наук, затем с 1922 года — в Радиевом институте АН СССР, с 1939 по 1950 год руко-

Монумент «Победа» в Перми.



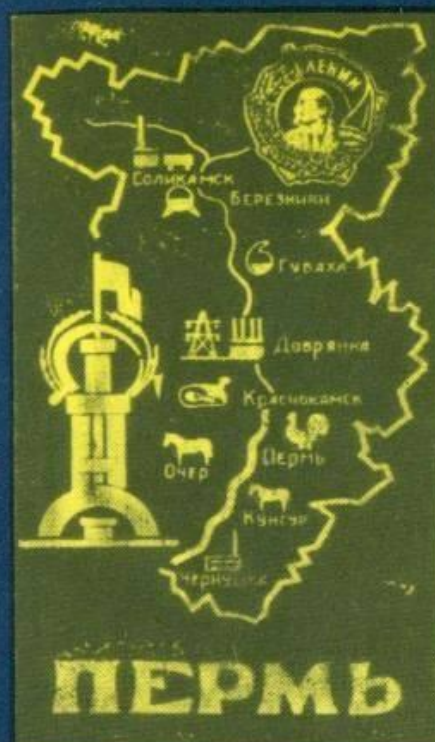
Комсомольская площадь в Перми.



водил этим научным учреждением. В. Г. Хлопин впервые в СССР разработал курс лекций по химии радиоактивных элементов и радиоактивности и читал их в Ленинградском государственном университете, профессором которого он был. Именем Героя Социалистического Труда академика АН СССР В. Г. Хлопина назван химический закон (закон Хлопина), установленный им.

В декабре 1975 года в Перми были проведены Пироговские чтения. Ученые-медики приехали из разных городов страны, чтобы обсудить проблемы травмы груди. Пермь была определена для чтений не случайно: здесь давно и плодотворно разрабатываются вопросы этого направления. На чтениях был прочитан интересный доклад «Переписка Н. И. Пирогова с Пермским губернским земством (1872 год)».

Аверс памятной медали украшает



Плакета 166. Реверс.

портрет великого русского ученого хирурга Николая Ивановича Пирогова (1810—1881). Слева от портрета надпись: «Н. И. Пирогов». На реверсе в центре памятник Борцам революции на Вышке. Под ним расположены надпись: «Пермь» и медицинская эмблема. По окружности надпись: «Пироговские чтения 1975 года».

III Всероссийский пленум по трансплантации и гемосорбции проходил в Перми в 1980 году. На аверсе памятной медали изображен человек, который в одной руке держит сердце, а в другой — колонку, наполненную абсорбентом. Сердце и колонку соединяют большой и малый круги кровообращения. На оборотной стороне надпись: «III Всероссийский пленум по трансплантации и гемосорбции» и дата: 1980. Медаль белого цвета, изготовлена из абсорбента.

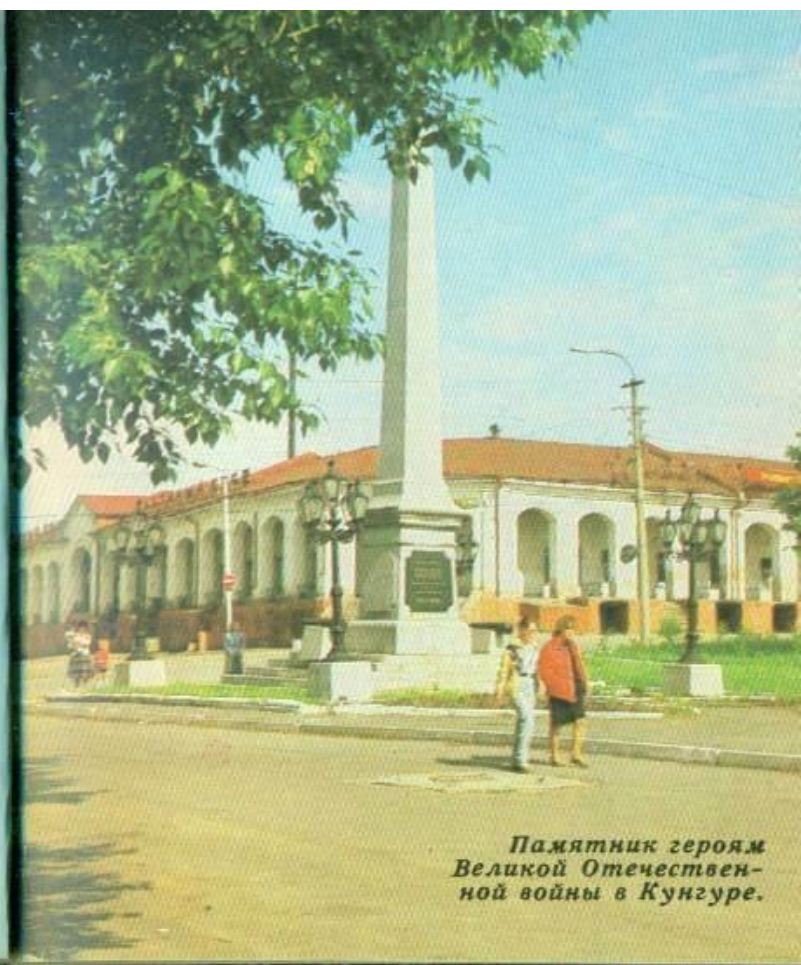
На аверсе памятной медали «Пле-

Драмтеатр в Лысьве.



нум Совета Академии медицинских наук СССР по травматологии и ортопедии», которая вручалась участникам пленума, проходившего в Перми в 1982 году,— символическое изображение: две руки бережно фиксируют и соединяют сломанную ветвь дерева. Распустившиеся листья говорят о сохранении ее жизнеспособности. На реверсе медали надпись: «Пленум Совета АМН СССР по травматологии и ортопедии. Пермь 1982 г.» и медицинская эмблема.

На аверсе памятной медали в центре эмблема хирургической конференции — композиция из чаши, змеи и скальпеля. По окружности надпись: «Всероссийская конференция хирургов». В центре реверса — памятник Борцам революции. Внизу надпись: «Пермь, 85».



*Памятник героям
Великой Отечественной
войны в Кунгуре.*

Немало медалей создано в Пермской области к юбилеям городов и предприятий. О некоторых рассказывается в фотоглаве.

Одно из старейших предприятий области — Кунгурский машиностроительный завод производственного объединения «Турбобур», был основан на базе производственных мастерских технического училища, открытого



Медаль 167.
Аверс.

116

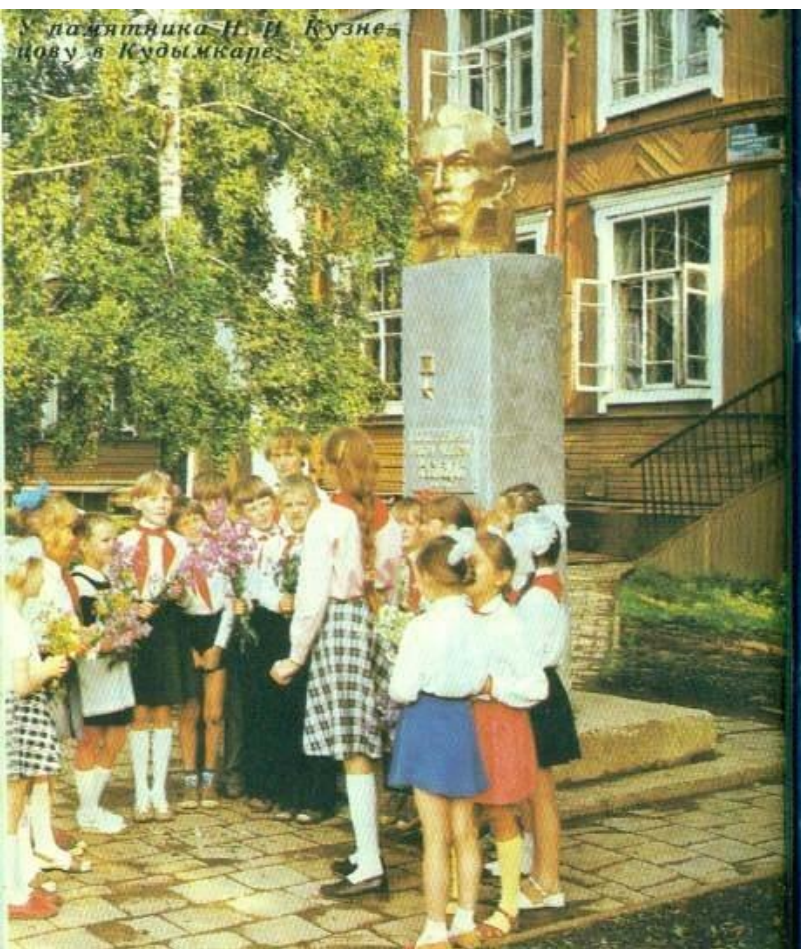
17 июля 1877 года. Продукция завода — турбобуры и буровые агрегаты — получила высокую оценку и экспортируется во многие страны мира.

В Березниках производится около 400 видов химической продукции. Калийные удобрения, магний и титан, азотная и серная кислоты, аммиак и другую продукцию отправляет город-труженик во все уголки нашей Родины и за рубеж.



Медаль 168.
Аверс.

117



Памятник Н.И. Кузнецову в Кудымкаре.

Коми-Пермяцкий автономный округ был образован 26 февраля 1925 года. За большие заслуги трудящихся в деле укрепления братской дружбы советских народов, достижения в хозяйственном и культурном строительстве округ награжден орденом Дружбы народов и орденом Трудового Красного Знамени.

Медаль 169.
Аверс.



Чусовской металлургический завод был основан в 1879 году. Ныне сложное современное предприятие производит необходимую народному хозяйству страны продукцию — металл различных марок, профильный прокат.



*Медаль 170.
Реверс.*

120

ИЗ ИСТОРИИ МЕМОРИАЛЬНОЙ МЕДАЛИ

Искусство медали зародилось в глубокой древности. Еще в эпоху Возрождения, на рубеже XIV и XV веков, в Италии возникла медаль как художественное произведение. В тонко моделированных монетах веронского художника Антонио ди Пуччо ди Черрето, называемого Витторе Пизанелло (1395—1455), как в капле воды, отразились лучшие достижения эпохи. Портретные медали этого великого мастера, изысканные, совершенные по композиции, доносят к нам из глубины веков не только внешний облик изображенного героя, но и тонко характеризуют его.

Виртуозные по мастерству медали Бенвенуто Челлини (1500—1571), флорентийского золотых дел мастера, скульптора и медальера, несут на себе печать руки удивительного художни-

121



Медаль 171.

ка — ведь он дорабатывал резцом каждую вылитую из металла медаль и делал их всего несколько экземпляров.

Художники эпохи Возрождения выработали основные законы композиции лицевой и оборотной стороны медали, сочетания на них изображений и надписей. Многим из этих правил следуют художники-медальеры и поныне.

Первые медали русских мастеров появились на рубеже XVII—XVIII веков (истоки русского медальерного искусства восходят еще ко времени расцвета Киевской Руси — X веку, когда начали изготавливать штемпеля монет). Издавна существовала в России традиция награждать отличившихся на поле брани золотой или серебряной монетой. Наградная воинская медаль, впервые созданная в России, была данью этой доброй традиции.

В эпоху Петра I расширяется монетное дело. На основе воинских наград возникает медаль как исторический и художественный памятник. Появляется даже альбом «Рисование российских медалей и курьезных монет, которые были для триумфов, радостей и печалей времени правления Петра I».

В памятных и юбилейных медалях Карла Александровича Леберехта (1749—1827) появляются лаконичный и строгий язык жанровых тем, демократичный образ главного героя, архитектурные пейзажи. По проекту Леберехта, выдающегося представителя эпохи классицизма, в 1800 году в Академии художеств открылся медальерный класс. Его ученики занимались резьбой на стали и крепких камнях, лепкой, рисунком, геральдикой, химией, минералогией, металлургией. Более полувека существовал класс, его окончили все медаль-

Медаль 172.



еры того периода. Такие мастера, как И. Шилов, Ф. Толстой, П. Уткин, получили звание академиков.

Изящные, тонкие, полные лиризма и гармонии медали созданы выдающимся русским художником Федором Петровичем Толстым (1783—1873). Особенно его вдохновили подвиги русских воинов в Отечественной войне 1812 года. Мастер создает в па-

мать о победе народа 21 медаль. Работа продолжалась 22 года. «Дерзнул я... передать потомкам слабые оттенки чувств, меня наполнявших», — писал художник о своем творческом подвиге. И восхищаются ныне современников разнообразные по композиции и сюжету медали, поэтически передающие гражданственные идеи и пафос победы. Главное действующее лицо сюжетов медалей — русское войско и народное ополчение. Пластические миниатюры Ф. Толстого прославили русское медальерное искусство, талантом художника восторгался Гете. Сам мастер считал, что медальерное искусство — это большое, настоящее искусство, что произведения его определяются мерой таланта мастера, его умением видеть и понимать мир. «Записки» Ф. Толстого можно считать учебным пособием по медали.

Вторая половина XIX века харак-

терна расцветом русской демократической культуры. В искусстве утверждается реализм как творческий метод, создаются благоприятные условия для творческой деятельности медальеров. Образуются разнообразные общества: любителей рыболовства, спортивное общество любителей катания на коньках, любителей аквариумов и другие, каждое из которых в память о своей деятельности зачисляло художникам медаль. Сохранились свидетельства того, что рисунки к медалям на тему конного спорта выполнялись знаменитым П. Клодтом (1805—1867), автором удивительных скульптур коней на Аничковом мосту в Ленинграде и медной квадриги Аполлона над фронтоном Большого театра Союза ССР¹.

¹ Косарева А. Искусство медали.— М., 1982.— С. 58.

«Русская медаль XVIII—XIX веков прошла сложный и интересный путь. В лучших своих творениях она смогла отразить идейные и социальные веяния эпохи, создать образы, полные героики, поднять медаль до уровня художественного памятника. Медаль подошла к раскрытию духовного облика человека, его характера... Лучшие достижения XIX — начала XX столетия заложили основу, на которой развивалось советское медальерное искусство»¹.

После победы Октября новые, революционные цели и задачи встали перед народом. Борьбу за искусство большой жизненной правды, искусство социалистического реализма возглавила Коммунистическая партия, которая вела к нему всех людей.

¹ Косарева А. Искусство медали.— М., 1982.— С. 61.

План монументальной пропаганды, выдвинутый В. И. Лениным, стал программой для советского изобразительного искусства. По-новому отображают скульпторы-медальеры великие свершения эпохи. Революционная тематика раскрывается новыми символами. На медалях появляются пятиконечная звезда, серп и молот, лозунг «Пролетарии всех стран, соединяйтесь!», изображаются портреты вождей революционного пролетариата — К. Маркса, Ф. Энгельса, В. И. Ленина.

Еще в первые годы революции как проявление любви и признательности к вождю революции центральной в творчестве многих советских художников стала ленинская тема. В медали Д. Степанова «Вторая годовщина Великой Октябрьской социалистической революции» впервые изображены К. Маркс и В. И. Ленин. Эта медаль очень ценна как исторический



Медаль 173.



Медаль 174.

памятник первых лет Советской власти.

С особой силой раскрывается связь медалей и монументальной скульптуры в 20—40-е годы в творчестве таких видных советских художников, как Н. Томский, М. Манизер, Е. Вучетич,— создателей памятников В. И. Ленину.

Примером памятной медали первых лет революции может служить созданная в 1925 году плакета А. Васютинского «Последнее подполье В. И. Ленина близ станции Сестрорецк».

Героика образа вождя, дерзновенность его мыслей и замыслов, его гениального предвидения составляют то главное, что присуще выполненной в 1963 году серии из 12 медалей М. Манизера, посвященных Владимиру Ильичу Ленину, человеку, революционеру, вождю мирового пролетариата.

Художники академик А. Васютинский, Д. Степанов, С. Мартынов, И. Цыганков создали в Лениниане свои произведения, которые стали новаторскими, составили значительный вклад в советское медальерное искусство.

В творчестве Н. Соколова и С. Тульчинского, учеников А. Васютинского, найдут свое воплощение героика гражданской войны, подвиги участников экспедиции на Северный полюс и экипажа самолета, совершившего беспосадочный перелет из СССР в США через Северный полюс.

Подвиг участников революции запечатлен в медали, исполненной В. Голенецким в 1935 году. Штурм Зимнего дворца изображен на медали. На первом плане аверса — охваченные единым порывом красногвардейцы и солдаты. Этот людской поток устремляется на Дворцовую площадь. Справа — часть арки Гене-



Медаль 175.



Медаль 176.

рального штаба, она плавно и округло завершается надписью слева. Композиция медали совершенна, удерживая изображение на плоскости, она как бы приглашает зрителя к участию в историческом событии.

В изящной манере, с хорошим вкусом и тщательным отбором деталей исполнены медали заслуженного деятеля искусств РСФСР скульптора Н. Соколова. В суровые годы блокады он не покинул родной Ленинград, работал над эскизами будущих произведений. «Прорыв блокады Ленинграда» называется одна из его медалей. На медали изображена встреча ленинградцев с бойцами Красной Армии. Более 70 медалей создал мастер за годы творческой работы на Ленинградском монетном дворе.

В 50-е годы создано немного памятников медальерного искусства, отражавших события мирного после-

военного строительства: открытие Волго-Донского судоходного канала имени В. И. Ленина и строительство зданий МГУ (авторы Н. Соколов и А. Козлов), Всемирный фестиваль молодежи и студентов в Москве (В. Акимушкина), запуск первого искусственного спутника Земли (М. Эшба), спуск на воду атомохода «Ленин» 5 декабря 1957 года.

Свидетельством глубокого уважения советского народа к достижениям мировой и отечественной культуры, героическим датам нашей Родины стало обилие юбилейных медалей, выпущенных в те годы. Мемориальные медали всегда вызывали особый интерес художников, так как работа над ними давала возможность по-новому взглянуть на наследие пусть даже недавнего прошлого.

Несколько удачных портретов выдающихся русских ученых создал художник С. Тульчинский на золотых



Медаль 177.



Медаль 178.

медалях-премиях, учрежденных Академией наук СССР.

В 1959 году медаль-премию М. В. Ломоносова исполнил народный художник СССР, действительный член Академии художеств СССР, Герой Социалистического Труда С. Т. Коненков.

Начинается выпуск сувенирных медалей, посвященных достопримечательностям городов нашей страны. Особенно выделяются медали Ленинградского монетного двора с изображениями Медного всадника (автор А. Козлов) и скульптурных групп Клодта на Аничковом мосту (Н. Соколов).

Крупным планом предстает портрет первого космонавта Земли Ю. А. Гагарина на медали, посвященной первому полету человека в космос (автор М. Шмаков). Художник как бы повторил мягкими, полукруглыми линиями скафандра форму медали, что



Медаль 179.

придало ей гармоничность и завершило композицию.

В пластике памятных и юбилейных медалей воплощено многообразие жизни Советской страны: съезды КПСС, ВЛКСМ, успехи в освоении космоса, в науке, памятные даты отечественной истории, юбилеи крупнейших заводов, культурных учреждений. Портретная медаль имеет интернациональный характер, юбилеи гениев человечества отмечаются на медалях. Народное искусство — вот тот источник, из которого все чаще черпают советские медальеры, обогащая как тематические, так и пластические возможности медали.

Каждый зритель может найти в медали интересную для себя тему, полюбоваться пластикой формы, вникнуть в глубину образного решения, понять замысел художника. И широкий горизонт действительности и прошлого предстанет перед нами.

**МЕМОРИАЛЬНЫЕ МЕДАЛИ
ПЕРМИ И ПЕРМСКОЙ
ОБЛАСТИ ¹**

ПЕРЕЧЕНЬ

1966

1. Пм Борчанинов Александр Лукич. Односторонняя. (1966). Медь, 70 мм.
2. Пм Иванченко Василий Алексеевич. Односторонняя. (1966). Медь, 72 мм.
3. Пм Обросов Петр Матвеевич. Односторонняя. (1966). Медь, 76 мм.
4. Пм Решетников Василий Иванович. Односторонняя. (1966). Медь, 80 мм.

¹ В перечень включены только те медали Пермской области, о которых идет речь в книге.

5. Пм Юрш Андрей Юрьевич. Односторонняя. (1966). Медь, 77×84 мм.

1967

6. Пм Участнику городского юбилейного торжественного заседания 6 ноября 1967 г., посвященного 50-летию Октября (1967). Алюминий, 70 мм, ЗИС.
7. Пм Участнику юбилейного торжественного собрания завода имени Я. М. Свердлова, посвященного 50-летию Октября (1967). Алюминий, бронза, 70 мм, ЗИС.
8. Пм Передовику производства в честь 50-летия Советской власти (1967). Сплав, 70 мм, ЗИЛ.
9. Юм 50 лет Октября (1917 — 1967). Алюминий, 60 мм, ЗИС.

10. Пм 50 лет Стране Советов (1917—1967). Алюминий, бронза, 50×50 мм, ЗИС.

1968

11. Пм Участнику городского торжественного собрания, посвященного 50-летию ВЛКСМ (1968). Бронза, 70 мм, ЗИС.
12. Пм Участнику торжественного собрания завода имени Я. М. Свердлова, посвященного 50-летию ВЛКСМ (1968). Алюминий, 70 мм, ЗИС.
13. Пм Боевым подругам в честь 50-летия Советской Армии и Военно-Морского Флота (1968). Бронза, алюминий, 70 мм, ЗИС.
14. Пм Активисту комсомола завода имени Ф. Э. Дзержинского в честь 50-летия Ленинского комсомола (1968). Алюминий, 65 мм, ЗИД.

144

15. Юм 50 лет Ленинскому комсомолу (1918—1968). Алюминий, 50 мм, ЗИЛ.

1969

16. Пм 50 лет освобождения Перми (1919—1969). Алюминий, 65 мм, ЗИЛ.
17. Юм 30 лет Пермскому велосипедному заводу (1939—1969). Алюминий, 60 мм, ПВЗ.
18. Пм 1-я Уральская конференция по порошковой металлургии (1969). Никель, 48 мм, ППИ.
19. Пм Участнику Пермской областной конференции колхозников (1969). Сплав, 70 мм.

1970

20. Юм 100 лет со дня рождения В. И. Ленина. Портрет В. И. Ленина (1870—1970). Никель, 70 мм, ЗИС.

145

21. Юм 40 лет пермскому судостроительному заводу «Кама» (1930—1970). Бронза, 54 мм.
22. Юм 25 лет Победы в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг. (1970). Алюминий, 60 мм, ПТЗ.
23. Юм 100 лет со дня рождения В. И. Ленина. Погрудное изображение В. И. Ленина (1870—1970). Никель, 70 мм, ЗИС.

1971

24. Пм В память о награждении города Перми орденом Ленина (1971). Никель, 60 мм, ЗИС.
25. Пм В память о 100-летию оперы в городе Перми (1971). Никель, 60 мм, ЗИС.
26. Юм 50 лет Пермскому педагогическому институту (1921—1971). Никель, 48 мм, ППИ.

27. Пм Участнику областного слета передовиков животноводства (1971). Никель, 60 мм, ЗИС.

1972

28. Юм 50 лет Всесоюзной пионерской организации имени В. И. Ленина (1922—1972). Никель, алюминий, 60 мм, ЗИС.
29. Пм Пионерской организации в честь юбилея (1972). Алюминий, 68 мм, ПЛД.
30. Пм Участнику школы передового опыта по гигиене труда (1972). Алюминий, 68 мм, ПЛД.
31. Пм Участнику встречи выпускников геологического факультета Пермского университета (1972). Никель, 60 мм, ППИ.
32. Пм Участнику конкурса «Лучший по профессии» (1972). Алюминий, 50 мм, ЗИЛ.

33. См Уральские умельцы Черепановы изобрели первый паровоз (1972). Алюминий, 68 мм, ПЛД.
34. Пм За доблестный труд на строительстве нового комплекса Пермского политехнического института (1972). Никель, 60 мм, ППИ.
35. Пм Победителю в соревновании молодежи по профессиям (1972). Алюминий, 60 мм, ЗИК.

1973

36. Юм В память 250-летия города Перми (1723—1973). Бронза, 60 мм, ММД.
37. Юм Пермь 250 (1723—1973). Алюминий, 67 мм.
38. Юм 250 лет Перми (1723—1973). Алюминий, обработанный под старую медь, 79 мм, ЗИС.

39. Юм 250 лет Перми (1723—1973). Алюминий, 62 мм, ПВЗ.
40. Юм 250 лет городу Перми (1723—1973). Алюминий, обработанный под старую медь, 84 мм, ЗИС.
41. Юм 250 лет Перми (1723—1973). Сплав, 50 мм, ЗИД.
42. Пм Участнику конкурса «Лучший по профессии» (1973). Алюминий, 50 мм, ЗИЛ.
43. Пм Победителю в социалистическом соревновании 1973 года (1973). Сплав, 65 мм, ЗИД.
44. Пм Победителю в соревновании молодежи по профессиям (1973). Алюминий, 60 мм, ЗИК.
45. Юм 15 лет Пермскому нефтеперерабатывающему комбинату имени XXIII съезда КПСС. Односторонняя. (1958—1973). Алюминий, 86 мм.

46. Пм Победителю заводского фестиваля в честь 250-летия Перми (1973). Алюминий, 60 мм, ПВЗ.

1974

47. Пм Открытие Дворца культуры Гознака (1974). Алюминий, 58 мм.
48. Пм Участнику конкурса «Лучший по профессии» (1974). Алюминий, 52 мм, ЗИЛ.

1975

49. Пм Пироговские чтения 1975 года (1975). Никель, 60 мм, ЗИС.
50. Юм 50 лет Пермскому медицинскому училищу (1925—1975). Никель, 46 мм, ЗИС.
51. Пм Награждение Пермского велосипедного завода орденом

150

Октябрьской Революции (1975). Алюминий, 62 мм, ПВЗ.

52. Пм Участнику конференции по порошковой металлургии титана (1975). Никель, 48 мм, ППИ.
53. Пм 30-летию Победы ударный труд (1975). Алюминий, 65 мм, ЗИЛ. Известен вариант пробной медали.
54. Юм 30 лет Победы над фашистской Германией (1945—1975). Алюминий, 50 мм, ЗИД.
55. Пм Ветерану войны и труда в честь 30-летия Победы (1975). Никель, 48 мм, ППИ.
56. Юм 30 лет Победы над фашистской Германией (1945—1975). Алюминий, 63 мм, ПВЗ.
57. Юм 25 лет со дня открытия Дворца культуры имени Я. М. Све-

151

- рдлова (1950—1975). Никель, 60 мм, ЗИС.
58. Пм **IV городской слет. Горком ВЛКСМ** (1975). Алюминий, 63 мм.
59. См **Велосипедный завод. Алюминий**, 63 мм, ПВЗ. На аверсе — велосипедист. По окружности надпись: «Велосипедный завод г. Пермь». (1975).
60. Пм **Велопробег Пермь — Ижевск**. Алюминий, 63 мм, ПВЗ. На аверсе — велосипедист. По окружности надпись: «Велосипедный завод г. Пермь — май 1975 г.». (1975).
61. Юм **XXX лет Победы в Великой Отечественной войне. Алюминий**, 60 мм, ПТЗ. На реверсе надпись: «Слава воину-победителю». (1945—1975).
62. Пм **Международный год женщин** (1975). Никель, 48 мм, ППИ.

63. Юм **XXX лет Победы в Великой Отечественной войне. Алюминий**, 60 мм, ПТЗ. На реверсе надпись: «Вечная память героям, павшим в боях за Родину. 1941—1945». (1975).

1976

64. Юм **100 лет Пермскому авиационному техникуму имени А. Д. Швецова** (1876—1976). Сплав, 68 мм, ЗИК.
65. Пм **Зональный семинар первых секретарей РК, ГК ВЛКСМ** (1976). Никель, 48 мм, ППИ.
66. Юм **15 лет интерклубу «Факел»** (1961—1976). Никель, 48 мм, ППИ.

1977

67. Юм **60 лет Великого Октября** (1917—1977). Бронза, 70 мм, ППИ. На аверсе — портрет

- В. И. Ленина, профиль вправо.
68. Юм 60 лет ВЧК — КГБ (1917—1977). Сплав, 65 мм.
69. Пм Передовику производства в честь 60-летия Великого Октября (1977). Алюминий, 65 мм, ЗИЛ.
70. Юм 60 лет Октября (1917—1977). Алюминий, 63 мм, ЗИОР.
71. Юм 60 лет Великого Октября (1917—1977). Бронза, 70 мм, ППИ. На аверсе — портрет В. И. Ленина, профиль влево.
72. Юм 60 лет Октября (1917—1977). Алюминий, 50 мм, ЗИД.
73. Юм 20 лет Пермской ТЭЦ-9 (1957—1977). Алюминий, 64 мм, ЗИОР.
74. Пм Участнику заводского конкурса «Лучший по профессии» (1977). Алюминий, 65 мм, ЗИЛ.
75. Юм 15 лет кафедре сварки

- (1962—1977). Никель, 48 мм, ППИ.
76. Юм 60 лет ВЧК — КГБ (1917—1977). Алюминий, 62 мм, ЗИОР.

1978

77. Юм 60 лет ВЛКСМ (1918—1978). Алюминий, 65 мм, ЗИЛ.
78. Юм 60 лет ВЛКСМ (1918—1978). Никель, 48 мм, ППИ.
79. Пм Победителю социалистического соревнования в честь 1-ой годовщины новой Советской Конституции (1978). Алюминий, 65 мм, ЗИЛ.
80. Пм Победителю социалистического соревнования в честь 1-ой годовщины новой Конституции СССР (1978). Алюминий, 58 мм, ЗИД.
81. Юм 25 лет Пермскому политехническому институту (1953—1978). Никель, 48 мм. ППИ.

82. Юм 100 лет локомотивному депо Пермь II (1878—1978). Алюминий, 68 мм, ПЛД.
83. Юм 60 лет ВЛКСМ (1918—1978). Алюминий, 58 мм, ЗИД.
84. Юм 60 лет ВЛКСМ (1918—1978). Алюминий, 64 мм, ЗИОР.
85. Юм 60 лет советскому уголовному розыску (1918—1978). Сплав, 65 мм.
86. Пм Участнику конкурса «Лучший по профессии» (1978). Алюминий, 65 мм, ЗИЛ.
87. Пм Конкурс фрезеровщиков (1978). Алюминий, 64 мм, ЗИОР.
88. Пм Конкурс профессионального мастерства (1978). Алюминий, 62 мм, ЗИОР.
89. Пм Награждение Свердловской железной дороги орденом Октябрьской Революции (1978). Алюминий, покрытый фольгой, 68 мм, ПЛД.

1979

90. Юм 40 лет производственному объединению машзавод имени Октябрьской революции (1939—1979). Алюминий, 63 мм, ЗИОР.
91. Пм Пермь — миллионный город (1979). Никель, 70 мм.
92. Юм 120 лет производственному объединению машзавод имени Ф. Э. Дзержинского (1859—1979). Алюминий, 65 мм, ЗИД.
93. Пм Победителю социалистического соревнования в честь 120-летия завода (1979). Алюминий, 65 мм, ЗИД.

1980

94. Пм Победителю социалистического соревнования в честь 110-летия со дня рождения В. И. Ленина (1980). Алюминий, 65 мм, ЗИЛ.

95. Юм 40 лет со дня выпуска первого карбюратора (1940—1980). Никель, 60 мм, ЗИК.
96. Юм 40 лет Орджоникидзевскому району г. Перми (1940—1980). Сплав, 65 мм.
97. Юм 35 лет Победы (1945—1980). Алюминий, 60 мм, ПТЗ.
98. Пм Участнику боевых и трудовых дел 1941—1945 гг. в честь 35-летия Великой Победы (1980). Алюминий, 65 мм, ЗИЛ.
99. Юм Воздушно-десантным войскам пятьдесят лет (1930—1980). Алюминий, 65 мм, ЗИЛ.
100. Пл Самоотверженный труд миллионов — залог выполнения заданий 10 пятилетки (1980). Сплав, 115×115 мм.
101. Пм Участнику конкурса «Лучший по профессии» (1980). Алюминий, 65 мм, ЗИЛ.
102. Пм Участнику встречи ветеранов

379-й Режицкой стрелковой дивизии в честь 35-летия Победы (1980). Алюминий, 62 мм.

1981

103. Пм Делегату XXVI съезда КПСС от Пермской областной партийной организации (1981). Алюминий, 62 мм, ЗИОР.
104. Пм XXVI съезд КПСС (1981). Алюминий, 62 мм, ЗИОР.
105. Юм 40 лет Пермскому телефонному заводу (1941—1981). Алюминий, 60 мм, ПТЗ.
106. Пм Всесоюзный семинар комсомольских работников (1981). Сплав, 60 мм, ЗИД.
107. Юм 50 лет Пермскому высшему военному командному училищу (1931—1981). Алюминий, 62 мм, ЗИОР.
108. Юм 50 лет Пермскому судострои-

- тельному заводу «Кама» (1931—1981). Медь, 60 мм, ППИ.
109. Пм Участнику встречи выпускников Пермского медицинского института 1941 года (1981). Алюминий, 65 мм, ЗИЛ.
110. Юм 75 лет отделу главного металлурга машзавода имени В. И. Ленина (1906—1981). Медь, 65 мм, ЗИЛ.
111. Юм 60 лет естественнонаучному институту при Пермском государственном университете (1921—1981). Алюминий, 70 мм, ЗИД.
112. Пм Победителю конкурса профессионального мастерства в честь XXVI съезда КПСС (1981). Алюминий, 65 мм, ЗИЛ.
113. Юм 25 лет Камскому заводу Гидростальконструкция (1956—1981). Сплав, 60 мм.

114. Юм 50 лет среднему городскому профессионально-техническому училищу № 1 (1931—1981). Алюминий, 70 мм, ЗИС.
115. Пм Участнику конкурса «Лучший по профессии» (1981). Алюминий, 65 мм, ЗИЛ.

1982

116. Юм 20 лет Научно-исследовательскому институту управляющих машин и систем (1962—1982). Алюминий, 60 мм, ПТЗ.
117. Пм Пленум совета АМН по травматологии и ортопедии (1982). Никель, 60 мм, ЗИС.
118. Юм 50 лет гарнизонному военному госпиталю (1932—1982). Алюминий, медь, 64 мм, ЗИЛ.
119. Юм 75 лет инструментальному производству машзавода име-

- ни В. И. Ленина (1907—1982). Медь, 64 мм, ЗИЛ.
120. Юм 25 лет тресту Севуралсантехмонтаж (1957—1982). Алюминий, 60 мм.
121. Юм 60 лет школе № 84 (1922—1982). Алюминий, 47 мм, ПТЗ.
122. Юм 60 лет советской пионерии (1922—1982). Сплав, 50 мм.
123. Юм 40 лет Пермскому городскому профессионально-техническому училищу № 43 (1942—1982). Алюминий, 66 мм, ЗИЛ.
124. Пм Победителю социалистического соревнования в честь 60-летия образования СССР (1982). Алюминий, 65 мм, ЗИЛ.
125. Юм 40 лет 5-й гвардейской воздушно-десантной дивизии (1942—1982). Алюминий, 65 мм, ЗИЛ.

126. Юм 60 лет СССР (1922—1982). Никель, 60 мм, ЗИС.
127. Пм Победителю социалистического соревнования в честь образования СССР (1982). Алюминий, 60 мм, ПТЗ.
128. Пм Ветерану труда в честь 60-летия Союза ССР (1982). Алюминий, 63 мм, ЗИОР.
129. Пм Участнику конкурса «Лучший по профессии» (1982). Алюминий, 65 мм, ЗИЛ.
130. Юм 65 лет комсомолу Мотовилихи (1917—1982). Алюминий, 65 мм, ЗИЛ.
131. Пм Ветерану ремонтной службы (1982). Алюминий, 65 мм, ЗИЛ.

1983

132. Юм 40 лет 10-му гвардейскому Уральско-Львовскому добровольческому танковому кор-

- пусу (1943—1983). Никель, 60 мм, ЗИС.
133. Юм Сорок лет Победы в Курской битве (1943—1983). Никель, 50 мм, ППИ.
134. Юм 80 лет съезду РСДРП (1903—1983). Алюминий, 65 мм, ЗИЛ.
135. Юм 65 лет ВЛКСМ (1918—1983). Алюминий, 63 мм, ЗИЛ.
136. Юм XXX лет Пермскому политехническому институту (1953—1983). Никель, 50 мм, ППИ.
137. Юм 50 лет со дня основания института Пермгражданпроект (1933—1983). Никель, 60 мм.
138. Пм Участнику Всесоюзной конференции по радиохимии (1983). Алюминий, 72 мм, ЗИД.
139. Пм Участнику соцсоревнования заводов-смежников (1983). Алюминий, 62 мм, ЗИОР.

140. Юм 150 лет областной клинической больнице (1833—1983). Пластмасса, 62 мм.
141. Юм 65 лет местному областному военному управлению. Пермский облвоенкомат (1918—1983). Алюминий, 65 мм, ЗИЛ.
142. Юм 25 лет установке непрерывной разливки стали (1958—1983). Алюминий, медь, 65 мм, ЗИЛ.

1984

143. Юм 50 лет ППО «Моторостроитель» имени Я. М. Свердлова (1934—1984). Никель, 70 мм, ЗИС. На реверсе надпись: «50 лет» и даты: 1934—1984.
144. Юм 50 лет ППО «Моторостроитель» имени Я. М. Свердлова (1934—1984). Никель, бронза, 70 мм, ЗИС. На реверсе цифра 50 и надпись: «За без-

- упречный труд в год юбилея завода».
145. Юм 125 лет п. о. «Машиностроительный завод имени Ф. Э. Дзержинского» (1859—1984). Сплав, 60 мм, ЗИД.
146. Пм Всесоюзная неделя трудовых традиций (1984). Алюминий, 65 мм, ЗИЛ.
147. Пм В честь 60-летия присвоения комсомолу имени В. И. Ленина (1984). Алюминий, 65 мм, ЗИЛ.
148. Пм Участнику конкурса «Лучший по профессии» (1984). Алюминий, 65 мм, ЗИЛ.
149. Пм Участнику слета и походов по местам народной славы в честь 60-летия присвоения комсомолу имени В. И. Ленина (1984). Сплав, 65 мм.
150. Юм 25 лет добровольной народной дружине (1959—1984). Алюминий, 65 мм, ЗИЛ.

151. Юм 45 лет производственному объединению «Машзавод имени Октябрьской революции» (1939—1984). Алюминий, 62 мм, ЗИОР.

1985

152. Пм Участнику отраслевого семинара по профорientации (1985). Алюминий, 65 мм, ЗИЛ.
153. Юм 40 лет Победы (1945—1985). Медь, алюминий, 65 мм, ЗИЛ. На аверсе надпись: «Слава народу-победителю».
154. Юм 40 лет Победы (1945—1985). Медь, алюминий, 62 мм, ЗИОР. На аверсе надпись: «Подвигу народа жить в веках».
155. Юм 40 лет Победы в Великой Отечественной войне 1941—

- 1945 г. (1945—1985). Алюминий, 65 мм, ЗИЛ. На реверсе надпись: «Слава парашютистам-десантникам».
156. Юм 40 лет Великой Победе (1945—1985). Медь, 60 мм, ПТЗ.
157. Пм Всероссийская конференция хирургов (1985). Никель, 60 мм, ЗИС.
158. Юм 50 лет со дня первого выпуска Пермским авиационным техникумом имени А. Д. Швецова специалистов отрасли (1935—1985). Сплав, 59 мм, ЗИД.
159. Пм Ветерану труда в честь 40-летия Великой Победы (1941—1945). Никель, 56 мм.
160. Юм 25 лет кафедре литейного производства ППИ (1960—1985). Алюминий, 62 мм, ЗИОР.

161. Юм 150 лет Пермской областной библиотеке имени А. М. Горького (1836—1986). Никель, бронза, 67 мм, ППИ.
162. Пм Участнику конкурса профмастерства «Навстречу XXVII съезду КПСС» (1986). Алюминий, 65 мм, ЗИЛ.
163. Юм 50 лет Свердловскому району города Перми (1936—1986). Алюминий, медь, 62 мм, ЗИОР.
164. Пм Герой Советского Союза Н. И. Кузнецов (1911—1944). 75 лет со дня рождения (1986). Алюминий, покрытый фольгой, 68 мм, ПЛД.
165. Пм Дом-музей Пермской подпольной типографии РСДРП. 1905 год. Оловянное литье медненное, 78 мм. Автор В. Г. Острижной.

166. Пл Пермская область — XXVI съезду КПСС. Сплав, 60×100 мм.
167. Юм 100 лет Кунгурскому машиностроительному заводу (1877—1977). Сплав, 57 мм.
168. Юм 50 лет Березниковскому азотно-туковому заводу (1932—1982). Бронза, 54 мм.
169. Юм 60 лет Коми-Пермяцкому автономному округу (1925—1985). Алюминий, 62 мм, ЗИОР.
170. Юм 100 лет Чусовскому металлургическому заводу (1879—1979). Алюминий, 46 мм.
171. Медаль работы Витторе Пизанелло. XV век.
172. Медаль работы Федора Толстого. 1814—1836 годы.
173. Юм 2-я годовщина Великой Октябрьской социалистической

- революции (1917—1919). Бронза, медь, серебро, 76 мм. Работа Д. К. Степанова.
174. Юм 3-я годовщина Великой Октябрьской революции (1917—1920). Бронза, белый металл; 36 мм. Работа А. Ф. Васютинского. Петроградский монетный двор. **Примечание:** медаль выпускалась в двух вариантах — с ушком и без ушка.
175. См Ленинград. Крейсер «Аврора» — памятник Великому Октября. Алюминий, 53 мм. Работа Л. С. Комшилова. Ленинградский монетный двор.
176. Пм Прорыв блокады Ленинграда (18 января 1943 года). Бронза, 69 мм. Работа Н. А. Соколова. Ленинградский монетный двор.

177. Пм **Пушкин Александр Сергеевич** (1799—1837). 100 лет со дня смерти (1937). Бронза, 65 мм. Работа С. Л. Тульчинского. Ленинградский монетный двор.
178. Юм **В память Андрея Рублева**. (1360—1960). Бронза, 55 мм. Работа П. В. Мельниковой. Московский монетный двор.
179. Пм **Первый в мире полет человека в космос** (12 апреля 1961 года). Бронза, 65 мм. Работа М. А. Шмакова. Ленинградский монетный двор.

ПРИНЯТЫЕ СОКРАЩЕНИЯ

- ЗИД — завод имени Ф. Э. Дзержинского.
- ЗИК — завод имени М. И. Калинина.
- ЗИЛ — завод имени В. И. Ленина.
- ЗИОР — завод имени Октябрьской революции.
- ЗИС — завод имени Я. М. Свердлова.
- ММД — Московский монетный двор.
- ПВЗ — Пермский велосипедный завод.
- Пл — плакета.
- ПЛД — Пермское локомотивное депо.
- Пм — памятная медаль.
- ППИ — Пермский политехнический институт.
- ПТЗ — Пермский телефонный завод.
- См — сувенирная медаль.
- Юм — юбилейная медаль.

Содержание

С ИМЕНЕМ ЛЕНИНА	12
●	
ГЕРОИЧЕСКАЯ ЛЕТОПИСЬ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ	32
●	
ТРУДОВАЯ ДОБЛЕСТЬ	50
●	
ГОРОД НАШ ПЕРМЬ	74
●	
ИЗ ИСТОРИИ МЕМОРИАЛЬНОЙ МЕДАЛИ	121
●	
МЕМОРИАЛЬНЫЕ МЕДАЛИ ПЕРМИ И ПЕРМСКОЙ ОБЛАСТИ. Перечень	142
●	

Александр Игоревич
Овсянников

О чём рассказывают медали

Фото А. Никифорова,
Слайды А. Никифорова,
Е. Кассина, Е. Загуляева

Редактор Е. Клюева
Художественный редактор
Т. Ключарева

Технический редактор
В. Чувашов

Корректоры Г. Борсук,
Л. Крамаренко

ИБ № 1640 Научно-популярное издание

Сдано в набор 09.02.88. Подписано в печать 11.11.88. ЛБ19334. Формат 70×84¹/₆₄. Бум. мелов. Гарнитура литературная. Печать офсетная. Усл. печ. л. 3,0. Усл. кр.-отт. 10,83. Уч.-изд. л. 3,369. Тираж 5000 экз. Заказ № 2257. Цена 4 р. 30 к.

Пермское книжное издательство, 614000, г. Пермь, ул. К. Маркса, 30. Ордена Трудового Красного Знамени типография издательства «Звезда», 614600, г. Пермь, ГСП-131, ул. Дружбы, 34.

Овсянников А. И.

О34 О чём рассказывают медали.— Пермь. Кн: изд-во, 1988.— 173 с. ISBN 5-7625-0064-0

Книга знакомит с прикамской мемориальной медалью, запечатлевшей героические события, даты и юбилей страны и края. Прилагается перечень медалей в хронологическом порядке их создания.

О $\frac{1805080000-82}{M152(03)-88}$ 64-88 ББК 67.99(2)1