



ОЗЕЛЕНЕНИЕ
БАЛКОНОВ

ОЗЕЛЕНЕНИЕ БАЛКОНОВ



ИЗДАНИЕ ВТОРОЕ,
ДОПОЛНЕННОЕ И ПЕРЕРЕБОТАННОЕ

КИЕВ
«УРОЖАЙ»
1980

О-46 **Озеленение балконов / Т. К. Сироцинская (руководитель), Л. С. Сыроватская, Т. А. Зыкова и др.** — 2-е изд. доп. и перераб. — Киев : Урожай, 1980. — 104 с., ил., 2,55 л. ил.

Охарактеризовано около 90 цветочных и декоративных растений, выращиваемых на балконах, указаны их требования к почве, влаге, освещенности, показана устойчивость против вредных газов. Особое внимание уделено подбору ассортимента цветов в зависимости от микроклимата, времени цветения, биологической совместности и цветового сочетания растений, а также приемам выращивания, ухода и защиты их от вредителей и болезней. Показаны конструкции, способы крепления ящиков на балконах, различные типы опор для растений, примеры озеленения балконов, лоджий, окон и др. Рассчитана на массового читателя. Будет также полезной для специалистов по озеленению и цветоводов.

О $\frac{40406-105}{M204(04)-80}$ 126.80. 3803030700

ББК 42.374
635.9

Коллектив авторов:

Т. К. СИРОЦИНСКАЯ, Л. С. СЫРОВАТСКАЯ, Т. А. ЗЫКОВА,
Л. М. ПОПОВКИНА, Т. М. СОКОЛОВА.

© Издательство «Урожай», 1977
© Издательство «Урожай», 1980, с изменениями



Введение

Коммунистическая партия, Советское правительство уделяют повседневное внимание дальнейшему росту благосостояния советского народа.

В улучшении условий труда и отдыха важное значение имеет благоустройство городов, поселков и сел. В стране широко развернулось социалистическое соревнование за превращение многих городов и других населенных пунктов в образцовые.

Оздоровление и улучшение микроклимата городской среды достигается целым комплексом мероприятий, среди которых зеленое строительство занимает ведущее место.

Основным принципом озеленения является органическое слияние окружающей среды и застройки, приближение этой среды к человеку. Это достигается разными приемами озеленения, среди которых следует выделить вертикальное озеленение и цветочное оформление общественных и жилых зданий и целого ряда сооружений.

Особое внимание уделяется балконам, ибо их озеленение и оформление приближает природу к жилью человека, к месту его работы. Поэтому цветоводам-любителям и специалистам надо хорошо знать вопросы озеленения балконов, лоджий и подоконников, ассортимент цветов и лиан, используемых с этой целью, их сочетание, принципы размещения ящиков на балконах, способы разведения культур и ухода за ними.

Утопающие в цветах балконы обогащают внешнее благоустройство любой застройки. Художественное воздействие цветочных растений и декоративных лиан, их красочное сочетание имеют большое эстетическое значение. Кроме того, этот вид озеленения играет большую гигиеническую роль. Растения улучшают микроклимат помещений

и предохраняют сооружения от перегрева и осадков. В тени листьев снижается температура покрытий и создается благоприятный режим солнечной радиации, улучшаются условия проветривания помещений.

Микроклиматические условия зданий являются основой для подбора ассортимента цветочных растений и лиан, рекомендуемых для озеленения, с учетом их биологических особенностей и экологических условий.

В задачу данной книги входит помочь всем желающим украсить свой балкон, лоджию, окно. В ней приводятся сведения о биологических особенностях и декоративных качествах однолетних и двухлетних оранжерейных растений и древесных лиан, об их размножении и уходе за ними, а также о конструктивных элементах озеленения. Текст иллюстрирован черно-белыми рисунками и цветными фотографиями лучших объектов Киева, Ужгорода, Черновиц, Ялты.



Ассортимент цветочно-декоративных растений для озеленения балконов

Однолетние цветочные растения

По продолжительности цветения, красоте форм, яркости окрасок однолетние цветочные растения являются наиболее богатой и разнообразной группой. Благодаря нетребовательности к условиям выращивания и легкости в культивировании они преобладают в цветочном оформлении.

Ниже приводим описание наиболее интересных видов для озеленения балконов и окон.

* Агератум, долгоцветка — *Ageratum Sims.* Семейство сложноцветных — *Compositae Gesike.* Род агератум насчитывает до 30 видов, происходящих из Центральной и Южной Америки.

В декоративном садоводстве распространен агератум мексиканский — *A. mexicanum Sims.* растение с приятным нежным ароматом. По биологическим особенностям агератум — многолетнее растение, но в культуре используется как однолетнее. Куст его компактный, высотой 20—35 см, может быть и выше — до 50 см. Цветки мелкие, диаметром 0,4—0,6 см, собраны в верхней части куста в многоцветковое, почти шаровидное соцветие. Окраска цветков голубая, голубовато-фиолетовая, реже белая. Цветет агератум обильно и продолжительно — со второй половины июня до заморозков. Отцветшие соцветия не портят декоративного вида растений, поэтому их можно оставлять до созревания семян.

Агератум — теплолюбивое и светолюбивое растение, не выдерживает заморозков. Отличается быстрым ростом и ускоренным циклом развития. Предпочитает легкие, плодородные почвы.

ных почвах. Однако свежий навоз вносить под флоксы не рекомендуется, потому что при этом растения развивают большую вегетативную массу в ущерб цветению. Не переносит застоя воды, а при недостатке влаги в почве слабо ветвится, рано зацветает, образует малоцветковые соцветия и цветение бывает непродолжительным. В тени чрезмерно вытягивается, слабо ветвится, поздно зацветает и плохо цветет. Хорошо развивается на очень светлых и светлых балконах.

Семена высевают в марте — апреле в грунт цветочного ящика. В семядольном состоянии всходы растут медленно. Всходы разреживают, оставляя расстояние между растениями 15—20 см. Цветение начинается через восемь недель после посева и продолжается до заморозков. Уход заключается в своевременном поливе, подкормке минеральными (особенно фосфорными) удобрениями, рыхлении почвы и удалении созревающих соцветий (соцветий). Для сбора семян собирают пожелтевшие коробочки, прикрывают их бумагой.

* Цинния изящная — *Zinnia elegans* Jacq. Семейство сложноцветных — *Compositae* Giseke. Род циннии насчитывает несколько видов, происходящих из Мексики. Однолетнее травянистое растение. Ценится тем, что хорошо переносит условия сухого и жаркого климата и продолжительно цветет. Для озеленения балконов применяются среднерослые и низкие сорта.

Куст у циннии прямостоячий, высотой 30—90 см, с темно-зелеными густоопушенными листьями. Все побеги заканчиваются соцветием — корзинкой, состоящей из трубчатых и язычковых цветков. Соцветия крупные (бывают и мелкие), махровые и полумахровые, ярко окрашенные. Окраска язычковых цветков различная: от желтой, оранжевой, розовой до темно-пурпурной. Цветет обильно с июня до заморозков. Соцветие распускается постепенно от периферии к центру и цветет около месяца. Отцветшие соцветия следует удалять.

Цинния — тепло- и светлюбивое растение. К почве нетребовательна, но особенно хорошо развивается на питательных почвах. Местоположение требует солнечное, открытое. Растения устойчивы против высоких температур и низкой влажности почвы и воздуха. Однако при продолжительной засухе декоративность растений снижается

— цветки становятся мельче, окраска менее яркой, листья теряют тургор. Циннии не переносят заморозков.

Выращивают циннию посевом семян в грунт балконного ящика в апреле — мае. Всходы появляются на 4—6-й день, зацветает через два месяца после посева.

* Эшшольция калифорнийская — *Eschscholtzia californica* Cham. Семейство маковых — *Papaveraceae* Juss.

Многолетнее растение, но на балконах культивируется как однолетнее. Эшшольция декоративна яркими цветками и серо-голубой ажурной листвой.

Куст ветвистый, компактный или стелющийся, высотой 15—20 см. Цветки одиночные простые или махровые, лепестки гладкие, волнистые или гофрированные. Окраска цветков разнообразная: белая, кремовая, желтая, оранжевая, розовая, красно-оранжевая, карминная. Цветение обильное, продолжительное (с мая до самых заморозков), ремонтантное (повторное) за счет побегов второго, третьего и четвертого порядков. Цветки открываются только в жаркие часы дня (с 10 до 16 часов).

Эшшольция — свето- и теплолюбивая культура, хорошо переносит заморозки до минус 4—5° С. К почвам нетребовательна, хорошо растет на сухих песчаных почвах. Не выносит свежего навоза. К влаге нетребовательна, но при продолжительной недостатке влаги цветки и листья становятся мельче.

Корневая система глубокая, слабоветвящаяся, поэтому эшшольция совершенно не переносит пересадки.

Размножают эшшольцию посевом семян в грунт цветочного ящика в марте — апреле. Зацветает через 1—1,5 месяца после посева.

Двухлетние растения

Двухлетние растения незаменимы для озеленения балконов в весенний период. Размножают их преимущественно рассадным способом. Для получения рассады семена высевают летом. В балконные и оконные ящики рассаду высаживают весной (в марте—апреле).

Наиболее распространенными в озеленении двухлетними растениями являются гвоздика барбатус, виола, маргаритка и незабудка.

отличается низким компактным кустом и обильным цветением в мае — июне.

Незабудка — сильно ветвящееся растение с укороченным стеблем. Высота его 15—40 см. Цветки мелкие, ярко-голубые, собраны в кисть. Цветет незабудка около 20 дней, при хорошем поливе цветение продолжается 40—45 дней. После цветения незабудку заменяют однолетними культурами.

Это зимостойкое, влаголюбивое растение. Предпочитает слегка затененное местоположение. Почва для нее требуется рыхлая, удобренная компостом или перегноем, но не свежим навозом. Размножают ее семенами и рассадным способом. В первый год культуры у нее развивается розетка листьев, на второй год незабудка цветет.

Многолетние растения, зимующие в открытом грунте

Данная группа характеризуется, как правило, высокой декоративностью растений, крупными разнообразной формы цветками и соцветиями. Однако период цветения многих многолетних растений непродолжителен и приходится на весенне-раннелетний или осенний периоды. Кроме того, их трудно сохранять зимой в балконных ящиках, где они обычно подмерзают.

Для озеленения балконов из многолетних растений чаще используют луковичные, клубнелуковичные и частично корневищные растения. Наиболее популярны среди них тюльпаны, нарциссы, реже применяются примула, корейские хризантемы, ирисы и др.

* **Нарцисс** — *Narcissus* L. Семейство амариллисовых — *Amaryllidaceae* Jacq.

В настоящее время существует девять садовых групп нарциссов по форме цветка — трубчатые, корончатые, мелкокорончатые, махровые, тацетовидные и др.

Размножают нарциссы луковицами. Для озеленения балконов выбирают луковицы диаметром более 3 см, в начале ноября высаживают их в ящики на глубину 10—15 см. Обильно поливают. Обычно ящик с нарциссами содержат на площадке балкона. С наступлением устойчивых заморозков ящик с луковицами переносят в помещение с

температурой 1—3°С (погреб) или тщательно укрывают на балконе. Нарциссы не переносят температуры ниже минус 10°С.

Весной (март) ящик выставляют на балкон, регулярно поливают и подкармливают растения полным минеральным удобрением (соотношение азота, фосфора и калия 2:1:1). Позже с интервалом в 10 дней можно сделать несколько подкормок фосфором и калием. Калийные удобрения лучше вносить в виде азотнокислых или сернокислых солей. Как только листья отцветших нарциссов подсохнут, их убирают, а на их место высаживают однолетние цветочные растения. Выкопанные луковицы очищают и хранят в сухом затененном месте при температуре 17° и при хорошем проветривании.

* **Тюльпан** — *Tulipa* L. Семейство лилейных — *Liliaceae* Juss. Известно около 150 видов тюльпанов, произрастающих в Восточной и Средней Азии, Северной Африке и Европе.

Тюльпаны — многолетние луковичные растения с крупными цветками колокольчикообразной, чашевидной или воронковидной форм.

Венчик цветка у тюльпанов разнообразной окраски. В современном сортименте преобладают сорта с красной окраской венчика. Цветут тюльпаны в апреле — мае.

Размножают тюльпаны луковицами диаметром более 3 см. Высаживают их в начале ноября (начиная с 1 ноября) в ящики с хорошо окультуренной, богатой органическими веществами почвой. Лучше вносить перепревший компост. Глубина посадки луковиц равна трем их высотам. Лучшая температура для укоренения тюльпанов 4—9°С.

Технология выращивания тюльпанов на балконе и сохранения их в зимних условиях аналогична нарциссам. Следует помнить, что луковицы тюльпанов более зимостойки, чем луковицы нарциссов. При тщательном укрытии их в ящиках на балконах они могут выдержать кратковременное понижение температуры до минус 25—30°С.

Когда листья отцветших тюльпанов побуреют и начнут подсыхать, луковицы выкапывают. На их место высаживают другие цветочные культуры, чаще всего — однолетние.

* **Хризантема** — *Chrysanthemum* L. Семейство сложноцветных — *Compositae* Giseke. Родина — Юго-Восточная Азия.

Полукустарниковое растение с ветвистым стеблем, мелкими плотными листьями и корзинчатыми соцветиями разнообразной окраски (кроме голубой и синей).

Хризантема — многолетнее растение, некоторые виды (хризантема корейская) достаточно хорошо зимуют в открытом грунте.

* **Хризантема индийская** — *Сb. indicum* L. менее морозостойка, чем хризантема корейская. Осенью маточники ее следует выкапывать из грунта и переносить для цветения в последующей перезимовки корневищ в непромерзающее помещение.

Для балконных ящиков хризантема применяется редко в связи с поздним цветением — ранние сорта начинают цвести лишь в конце августа. Но так как хризантемы хорошо переносят легкие заморозки, то они дольше других растений могут украшать балкон. На балконах хризантема культивируется как однолетнее растение, т. е. ежегодно ее нужно возобновлять черенками.

Черенкование хризантем можно проводить и в комнатных условиях. Для этого необходимо осенью, после отцветания хризантем, но до начала устойчивых заморозков перенести корневища в непромерзающие помещения (подвал, утепленный балкон и т. п.), присыпать их землей, а ранней весной высадить в горшки и зачеренковать образовавшиеся молодые черенки. В балконные ящики высаживают только низкие рано- и обильноцветущие сорта. Высокие растения крупноцветковых сортов и кустовых мелкоцветущих хризантем рекомендуется высаживать в горшки или кадки на внутренней стороне балкона. С наступлением заморозков эти растения вносят в комнату, где они еще долго продолжают цвести.

Многолетние растения, не зимующие в открытом грунте

К не зимующим многолетним цветочным культурам можно отнести большую группу тропических и субтропических растений, хорошо произрастающих в летний период в открытом грунте, а целый ряд из них с большим эффектом могут быть использованы в озеленении балконов.

Весной после заморозков растения высаживают в балконные ящики, а осенью их выкапывают из земли и переносят в непромерзающее помещение.

* **Бегония** — *Begonia* L. Семейство бегониевых — *Begoniaceae* Agardh. Родина — Центральная Африка и Южная Америка.

Многолетние тропические травянистые или полукустарниковые растения. Листья у всех видов бегоний простые, слегка асимметричные. Цветки очень разнообразные, большей частью с ярко окрашенным околоцветником.

Бегония — растение однодомное, но раздельнополное, т. е. на одном растении отдельно расположены мужские и женские цветки.

* **Бегония клубневая** — *B. tuberhybrida* Voss. Бегония — травянистое растение высотой 20—40 см с довольно прочным сочным, ежегодно обновляющимся стеблем и видоизмененным многолетним стеблем в виде клубня, который после отцветания растений и отмирания надземной части должен пройти небольшой период покоя, а затем снова возобновляет развитие, образуя новые побеги с новым периодом цветения. Листья косоугольные, типичные для бегоний. Цветки крупные, одиночные, яркие, разнообразной окраски: белые, желтые, розовые, красные, сиренево-малиновые с многочисленными оттенками. Синего тона в окраске цветков бегонии не встречается.

Цветки бегонии раздельнополые, но однодомные. На одном растении размещаются отдельно женские цветки с крупным оригинальным бахромчатым пестиком и мужские с густыми ярко-желтыми тычинками. Женские цветки немахровые, т. е. имеют по 4—5 лепестков. Мужские цветки могут быть немахровыми (один ряд лепестков с большим количеством тычинок), полумахровыми (два и более рядов лепестков с большим или меньшим количеством тычинок) и полностью махровыми (цветки стерильные, совсем не имеют тычинок, все тычинки превратились в многочисленные лепестки, которые расположены в несколько рядов, форма и расположение лепестков очень разнообразны).

Сорта бегонии клубневой различаются по окраске и форме цветков. Махровость цветка у различных сортов сильно варьирует, у хорошо отработанных сортов махровость достигает 80%.



Оформление балконов девичьим виноградом пятилисточковым в сочетании с пеларгонией зональной



Девичий виноград тризаостренный в оформлении здания

растение надо сохранять в горшках в прохладном помещении. Укорененные черенки или взрослые растения высаживают на балкон после окончательного минования весенних заморозков.

✳ Георгина садовая — *Dahlia variabilis* Desf. Семейство сложноцветных — Compositae Giseke. Исходные формы георгины происходят из Мексики. Это многолетнее растение, у которого ежегодно отмирает травянистая надземная часть, а небольшая нижняя часть стебля с клубневидными корнями сохраняется и зимой должна содержаться в непромерзающем помещении. У основания стебля (на корневой шейке) к весне развиваются почки, которые дают начало новым побегам.

Побеги георгины полые и довольно хрупкие. Листья крупные, сложные, перисторассеченные, зеленые или пурпурно-бурые. Соцветие георгины представляет собой корзинку, в которой находятся цветки двух типов — трубчатые в середине и язычковые по краю соцветия. У махровых форм георгины трубчатых цветков почти нет. В обиходе соцветия георгины неправильно называют цветками, а язычковые цветки — лепестками.

Георгины делятся на многочисленные группы и сорта, различающиеся по форме и окраске соцветий и цветков, по окраске листьев, высоте куста, срокам цветения и другим признакам.

Для балконов рекомендуются только невысокие компактные группы и сорта георгины. Хорошо выглядят в балконных ящиках различные низкие сорта помпонных и немахровых георгины, имеющие, как правило, обильное и продолжительное цветение.

Из немахровых георгины, размножаемых семенами, наиболее интересны две сортопопуляции: 'Веселые ребята' — растение до 1 м высотой и 'Миньон Мишунг' — карликовые растения высотой до 50 см. Эти популяции имеют веселую красочную и разнообразную окраску цветков, длительное цветение — с середины июля до заморозков.

Размножают данные георгины посевом семян в грунт балконного ящика, а также клубнями, которые образуются осенью. Среднерослые и высокие сорта георгины можно рекомендовать лишь для посадки в отдельные ящики или кадки на внутренней части открытого балкона.

точно крупные, одноцветные и с пятнистостью на лепестках цветков.

Для формирования хорошего куста необходимо 2—3-кратная прищипка. Выращивают данный вид пеларгонии в основном для комнатного озеленения, но на лето крупные, хорошо сформированные, цветущие растения можно высадить в балконный ящик или поставить на внутренней стороне балкона, где они долго цветут и украшают балкон.

* **Фуксия гибридная** — *Fuchsia hybrida* hort. Семейство **онягриковых** — *Onagraceae* Juss. Многолетнее невысокое кустистое растение, происходящее из Центральной и Южной Америки. Имеет оригинальные, высокие, крупные, свисающие цветки, густую облиственность.

Размножают растение черенками, которые легко укореняются. Зимой маточки содержат в комнатных условиях. Для лучшего куцения необходима прищипка верхушечных побегов. На балконе применяется редко, большей частью это комнатное растение. Но отдельные сорта фуксии с яркими крупными цветками или с золотистыми листьями выглядят на балконе очень красочно.

У высокорослых растений можно сформировать красивую штамбовую форму. Такие многолетние крупные растения в горшках или кадках будут очень оригинальными на внутренней стороне балкона.

Фуксию надо выращивать на балконах, где нет прямых солнечных лучей.

Древесные лианы

Лианами называются растения с гибкими неустойчивыми стеблями, которые для своего роста в высоту нуждаются в опорах.

По способу освоения опор древесные лианы подразделяют на пять групп: опирающиеся, корнелазящие, вьющиеся растения — листолазы и усиконосные (А. Г. Годовач, 1973).

Приводим краткое описание основного ассортимента древесных лиан.

* **Актинидия** — *Actinidia* Lindl. Семейство **актиниди-вых** — *Actinidiaceae* Teigh. Культивируют актинидии во всех городах Украины. Крупные деревянистые лианы

стебли вьющиеся, обвивают опоры против движения часовой стрелки. Растения двудомные или однодомные.

Размножают актинидии зелеными черенками и семенами. Черенки заготавливают в начале побурения коры на побегах — в конце цветения. Верхнюю часть побега удаляют, черенки нарезают с двумя-тремя почками. Нижние листья удаляют, а верхний лист срезают наполовину. Черенки высаживают в парники в субстрат, который готовят следующим образом: снизу укладывают слой дренажа, затем насыпают слой перегнойной земли с примесью песка толщиной 10—12 см и сверху 5-сантиметровый слой промытого речного песка. Черенок погружают в песок до верхней почки. После посадки черенков парник плотно закрывают рамами и притеняют. Поливают два раза в сутки. С появлением первых двух листочков парники начинают проветривать. В середине августа рамы снимают и в таком состоянии оставляют парники до осени. В возрасте 2—3 лет растения пригодны для пересадки на постоянное место. Пересаживают их в рыхлую достаточно плодородную, хорошо дренированную почву как в полутени, так и на солнечных местоположениях.

При семенном размножении семена стратифицируют в течение 2—3 месяцев. В конце марта — начале апреля их высевают в ящики или grids. В течение лета растения поливают, притеняют и удаляют сорняки.

Большинство видов актинидии используют для высотного вертикального озеленения, а также как ценные плодовые и лекарственные растения.

* **Актинидия коломикта** — *A. kolomikta* (Vupr.) Maxim. Естественно произрастает на Дальнем Востоке, почти по всему Приморскому краю.

Лиана высотой до 8—15 м. Ствол гладкий, кора каштановая. Диаметр ствола у поверхности почвы 5—10 см. Листья черешковатые, яйцевидно-овальные, на верхушке заостренные, по краям doubly острозильчатые, у основания сердцевидные. Листья зеленые, часто пестрые с пятнами белого, розового и красного цвета; осенью темнокрасные до фиолетового. Цветки белые или розовые, до 2 см в диаметре, ароматные. Цветет в июне — июле. Плоды продолговатые, длиной 2—3 см, в диаметре 2 см, зеленоватые с желтым оттенком, сладкие, съедобные.

Актинидия коломикта любит полутенистые местоположения, богатые гумусом свежие почвы. Она плохо

его следует укрывать. Размножают черенками, отводками, прививкой.

* *Ломонос жгучий* — *C. flammula* L. Область естественного распространения: Западное Закавказье, Южная Европа, Северная Америка, Средняя Азия. Лиана высотой до 5 м. Листья непарно-двуждыперистые, с 5—7 листочками. Цветки белые, ароматные, 2—3 см в диаметре, многочисленные, в больших метельчатых соцветиях. В северных районах Украины требует укрытия. Размножается семенами, черенками, отводками.

Применяются также: *ломонос обыкновенный*, или виноградolistный — *C. vitifolia* L. — высотой до 10—12 м; *ломонос тангутский* — *C. tangutica* (Maxim) Korsh — высотой до 3 м; *ломонос фиолетовый* — *C. viticella* L. — высотой до 4 м.

Агротехнические приемы возделывания

цветочных и декоративных растений

Ассортимент цветочных и декоративных растений для озеленения балконов весьма разнообразен.

Можно выделить общие методы выращивания и ухода цветочных культур на балконе, а также особенности культивирования древесных лиан.

Агротехника цветочных культур

Земельные смеси. Прежде всего необходимо правильно приготовить землесмесь для посадки цветов. Земельная смесь для заполнения цветочных ящиков может состоять из различных компонентов, но должна отвечать основным требованиям — быть достаточно питательной, рыхлой, влагоемкой и воздухопроницаемой. Обычно рекомендуются применять смесь из перегной и дерновой земли с добавлением торфа и речного песка. Можно употреблять смесь из двух частей компоста, двух частей торфа, одной части перепревшего навоза и одной части песка или смесь из равных частей глинисто-дерновой и лиственной земли, органических удобрений, размельченного торфа и крупнозернистого речного песка.

В домашних условиях не всегда удается соблюсти рекомендуемые пропорции из-за отсутствия того или иного компонента. Поэтому следует стремиться отсутствующий компонент заменить равноценным, например, дерновую землю можно заменить компостной, полученной после перепревания различных растительных остатков. Тяжелые долевые или глинистые почвы можно улучшить внесением слабообразованной лиственной земли, крупного речного песка и слабообразованного торфа.

Дерновую землю можно приготовить самому. Для этого с луговины или краев канав, заросших травой, лопатой срезают небольшой слой дернины и выстригают из нее всю землю. В лесу собирают листовую землю под листопадными деревьями (желательно под липой, кленом, лещиной и др.; дубовые и ивовые листья непригодны из-за избытка в них вредодействующих дубильных веществ).

Некоторые цветоводы стремятся внести большое количество органических удобрений. Однако не для всех цветочных культур это полезно. Некоторые цветочные культуры (сальвия, вербена, герань и др.), выращиваемые на «жирной» земле, развивают большую вегетативную массу, но слабо цветут. Иногда на такой земле, главным образом при недостатке влаги в неглубоких и узких ящиках, расположенных на южной стороне дома, растения могут погибнуть.

Растения могут погибнуть и от избытка сильнообразованного торфа, особенно так называемого «аммонизированного», специально насыщенного минеральными удобрениями. Иногда жители, увидев «черную» землю, которая на самом деле является чистым торфом, высаживают в нее цветы. Это приводит к плохому росту растений и даже к их гибели. Как компонент смеси торф очень полезен: он впитывает излишнюю влагу, долго удерживает ее, а аммонизированный торф является хорошим органическим удобрением.

В почвенную смесь, подготовленную для посадки цветов, желательно внести минеральные удобрения, которые в виде цветочной удобрительной смеси можно приобрести в хозяйственных магазинах. В ней содержатся комплекс основных питательных веществ: азот, фосфор и калий. Минеральные удобрения (1,5—2 г — половину чайной ложки на 1 кг почвы) рекомендуется перемешать с землей

ные ящики с комом земли без повреждения корневой системы. На зиму ящики с высаженными многолетними растениями можно перемещать на внутреннюю сторону балкона и утеплять для предохранения растений от промерзания.

Уход. Уход за растениями на балконе заключается в рыхлении почвы, прополке, поливах и подкормках, подвязке, чистке и прищипке растений. Большое значение имеет правильный полив: не следует заливать почву, но содержать ее во влажном состоянии. Рекомендуется поливать растения утром и, если необходимо, вечером. В жаркое дневное время поливать цветы не следует. Очень полезно опрыскивать их из лейки. Поливы следует проводить с таким расчетом, чтобы весь слой земли сверху до низу был пропитан водой.

Если после полива земля в ящике покрывается коркой, ее необходимо разрушить, чтобы улучшить доступ воздуха к корням. Для этого землю рыхлят острой палочкой или специальной вилкой на такую глубину, чтобы не повредить корни.

Одновременно с рыхлением удаляют сорняки и прореживают всходы (если растения выращивают из семян), так как загущенные растения быстро вытягиваются, плохо развиваются и не цветут.

Необходимо своевременно удалять отцветшие цветки, не допуская созревания семян. Засохшие листья также следует удалять. Это мероприятие стимулирует образование новых бутонов и дальнейшее цветение растений.

Тщательный умелый уход за растениями на балконах обеспечивает хорошее их развитие, обильное и продолжительное цветение, красочное оформление балкона и всего здания в целом.

Подкормки. Для лучшего роста, развития и цветения растений их нужно удобрять и подкармливать. Для подкормок используют коровий навоз, костную муку, роговые стружки и др. Навоз раскладывают в ящике по поверхности земли слоем 3—5 см, костную муку или роговые стружки рекомендуется вносить из расчета 10—12 г на 1 м². Используют для подкормок и куриный помет (на ведро воды полулитровую банку помета, настой выдерживают 2—3 дня, затем поливают). Из минеральных удобрений для подкормок применяют селитру, сернистый аммоний, суперфосфат и калийную соль из расчета 1 г

одного из них или 2—3 г готовой смеси на 1 л воды. Подкормку органическими и минеральными удобрениями следует проводить не ранее чем через месяц после высадки растений в ящики.

Минеральные подкормки следует чередовать с органическими, частота подкормок — через каждые две недели. Перед подкормкой следует обязательно полить землю в ящиках.

Агротехника древесных лиан

В практике вертикального озеленения наиболее рациональна посадка лиан в грунт возле здания. Существует два места расположения посадочных ям: у стены и за отсыпкой. После устройства опор вдоль стены (на расстоянии 20—50 см от нее) готовят яму или каналу необходимой длины. Минимальные ширина и глубина ямы 60 см. Посадочные места заполняют питательной, богатой перегноем, структурной, рыхлой почвой. На тяжелых и сухих глинистых почвах большинство лиан растет плохо. При заполнении ямы или канавы производят легкую послойную трамбовку почвы и насыпают ее сверху посадочных мест в виде рабатки, т. е. на 8—10 см выше края.

Если посадочная яма устраивается в отсыпке, то по контуру делают обрамление бортиком, который должен возвышаться над уровнем тротуара на 5—8 см.

Перед посадкой лиан производят обрезку стеблей и корней, удаляют лишние и слабые стебли, побеги и корни, а остающиеся укорачивают. Затем растения высаживают ближе к внутренней стенке ямы или траншеи. В канавах выдерживают расстояние 0,75—1 м друг от друга в зависимости от величины посадочного материала и разрастания лиан в будущем. Посадочные ямы копают через 2—3 м одна от другой.

После посадки все стебли растений распрямляют, пригибают к опорам и равномерно распределяют по ним в виде веера. Каждый побег в отдельности подвязывают в двух-трех местах для направленного роста в высоту на опоре.

Во время посадки лианы обильно поливают, после впитывания воды поверхность почвы рыхлят, выравнивают и оформляют валик. Посадку лиан производят весной и осенью.

В первые 2—3 года после посадки проводят прополку сорняков, неглубокое рыхление почвы и своевременные поливы. Корни некоторых менее зимостойких видов и форм лиан, особенно растущих в незащищенных местах, желательно в первые 1—2 года после посадки укрывать на зиму перегноем или торфом, которые рано весной тщательно, но осторожно, чтобы не повредить корней, перемешивают с почвой.

При посадке полезно некоторое заглубление корневой шейки растений для получения системы придаточных корней. Для домоносов заглубление корневой шейки на 10—12 см обязательно (М. М. Рева, 1970).

Необходимо систематически направлять рост побегов по опорам так, чтобы декорируемая площадь стены была равномерно покрыта зеленью лиан. В дальнейшем производят обрезку поврежденных и отмирающих побегов, прореживание загущенных мест, удаление свисающих побегов.

Лианы, высаженные в ящики и кадки, плохо растут и не достигают должной высоты и развития. В кадках можно выращивать хвойные виды, розы, сирень и другие крупномерные растения.

Можно предложить выращивание растений без почвы на питательных средах, т. е. на гидрокультуре (Н. П. Бедриковская, 1972).

Принципы цветочно-декоративного оформления балконов и зданий

Вертикальное озеленение и цветочное оформление зданий и сооружений являются основными элементами комплексного внешнего благоустройства городских территорий, способствующих формированию облика города в целом и отдельных его районов и микрорайонов.

Непосредственно выбор композиционного решения оформления зданий и сооружений зависит от их функционального назначения и архитектурного облика, конструктивных элементов и цветового решения, деталей благоустройства, наличия объектов малой архитектуры и произведений монументального и декоративного искусства. Помимо градостроительных факторов, необходимо учитывать особенности климата и микроклимата местности.

Прямая солнечная радиация, поступающая на вертикальную поверхность всех ориентаций, возрастает с увеличением географической широты. Особенно резко это отмечается на стенах южной ориентации, в то время как на стенах западной и восточной ориентаций эти изменения незначительны. В июле даже вертикальные поверхности северных ориентаций получают некоторое количество тепла с 4 до 6 часов утра и с 16 до 18 часов вечера.

В отношении рассеянной радиации на вертикальную поверхность каждой ориентации можно сказать, что она совпадает по времени с прямой солнечной радиацией, что приводит к значительному увеличению расчетной величины, т. е. суммарной радиации.

Атмосферные осадки, выпадающие на вертикальную поверхность, также влияют на теплоустойчивость наружных поверхностей. Дождевая вода, проникшая в ограждение, является одной из основных причин их разрушения и ухудшения теплоизоляционных свойств.

Даже при слабых ветрах со скоростью 2—5 м/сек и осадках малой интенсивности (0,01 мм/мин) на вертикальную поверхность выпадает большее количество осадков, чем на горизонтальную. С повышением скорости ветра количество осадков резко увеличивается (А. И. Круглова, 1970).

Растения благотворно воздействуют на микроклимат зданий. Так, озеленение наружных покрытий уменьшает перегрев стен (особенно с южной и юго-западной стороны), предохраняет их от атмосферных осадков, отражая линии. Корневая система всасывает излишнюю влагу около фундамента.

Температура поверхности покрытий балконов в тени листвы снижается на 10—12° С и больше по сравнению с изолируемыми площадками. Кроме того, растения создают благоприятный радиационный режим, что снижает эффективность радиационных температур. Так, амплитуда колебаний радиационных температур под пологом растений составляет в среднем 2—3° С, в то время как на солнце она достигает 20° С (Н. Бобахалзе, 1965). Автор также подчеркивает, что наиболее благоприятные условия проветривания создаются под навесом с ажурными листьями, а наибольший эффект затенения дают породы с густой мозаичной листвой и высоким альбедо (коэффици-

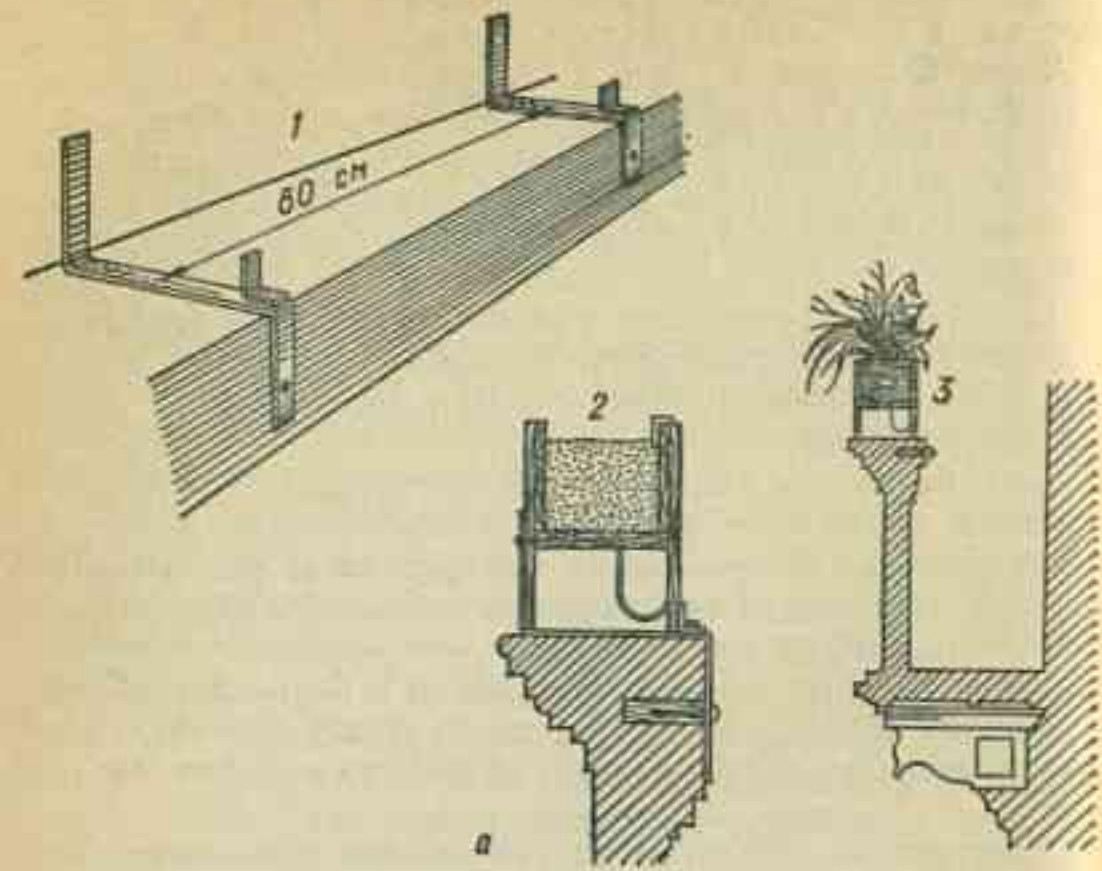


Рис. 1. Размещение и укрепление цветочных ящиков на балконах:
 а — размещение ящика на верхней горизонтальной поверхности сплошного ограждения: 1 — общий вид укрепленных металлических скоб для установки цветочных ящиков; 2—3 — поперечные разрезы; б — размещение ящиков на балконах с ограждением из балюстика: 1 — различные способы размещения цветочных ящиков; 2 — металлическая скоба для укрепления ящика на внешнем выступе пола балкона.

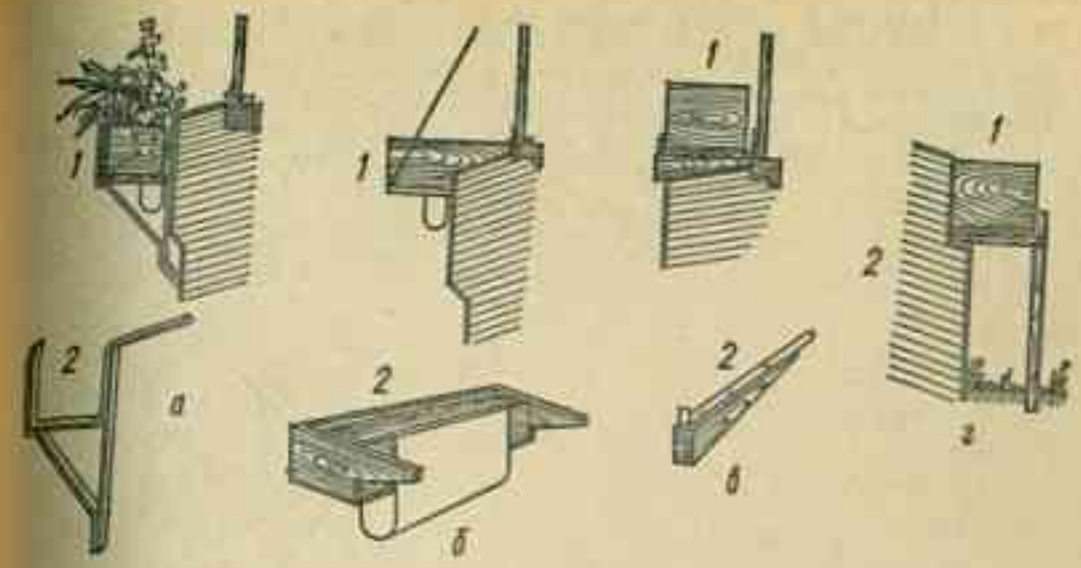


Рис. 2. Технические приспособления для укрепления цветочных ящиков у окон:
 а — укрепление цветочного ящика с помощью металлических кронштейнов: 1 — общий вид; 2 — кронштейн; б — укрепление ящика с помощью стальных подвесов: 1 — общий вид; 2 — измененная конструкция цветочного ящика, укрепляемого при помощи стальных тросов; в — установка цветочного ящика на внешнем подоконнике: 1 — общий вид, 2 — скошенный деревянный брусок с узкой железной полоской для его укрепления; г — простейший способ укрепления цветочного ящика у окна первого этажа: 1 — цветочный ящик, 2 — цоколь здания.

ным проектам, в конструктивном отношении почти не отличаются друг от друга. Поэтому крепление ящиков к балконам и лоджиям стандартизовано и в большинстве случаев выполняется в процессе строительства домов. Это не исключает возможности самостоятельного установления ящиков любителями озеленения.

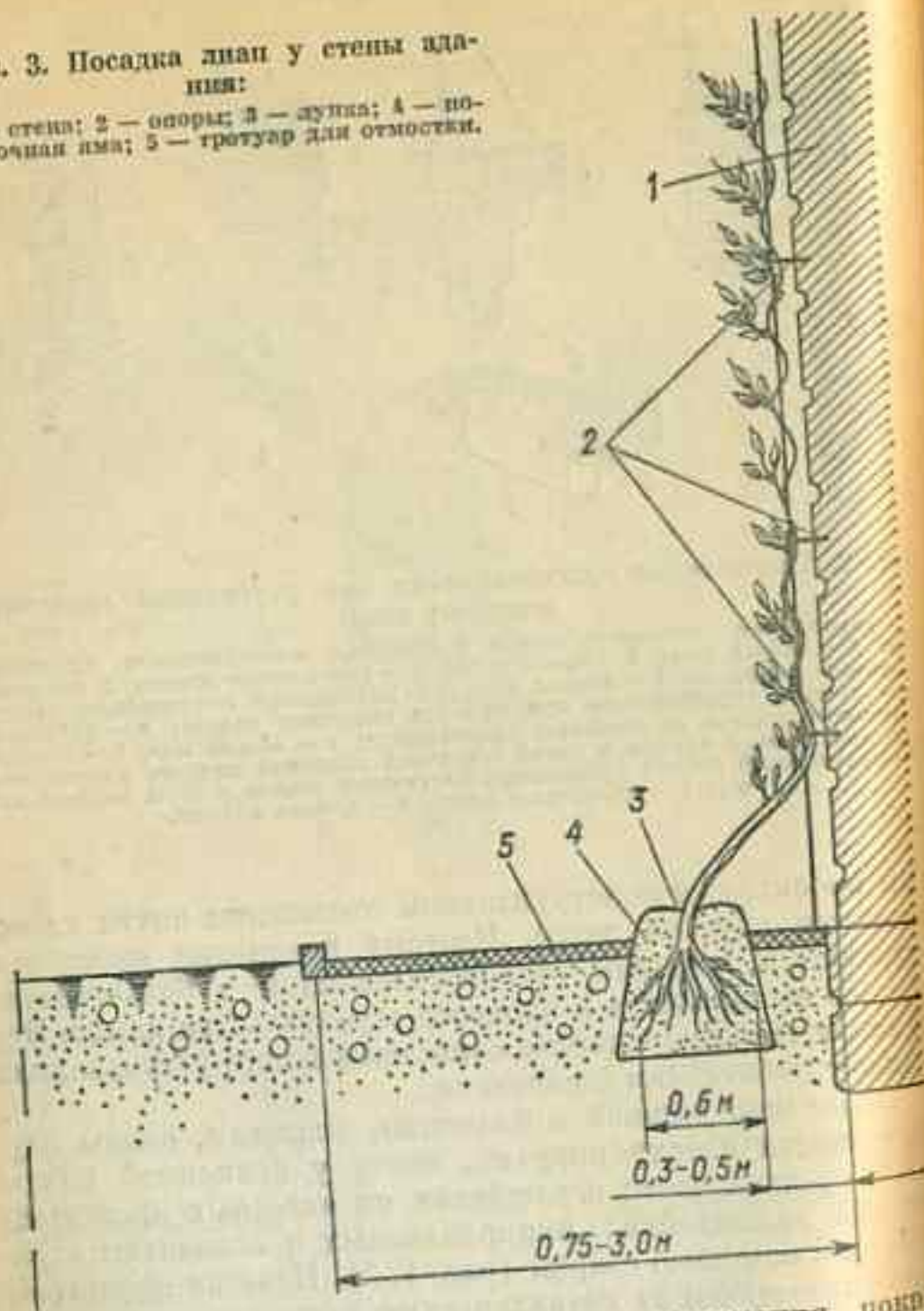
Крепление ящиков к балконам, лоджиям, окнам осуществляется вверху поручня, внизу у балконной плиты или в средней части ограждения на навесных кронштейнах или кронштейнах, прикрепленных к элементам ограждения с помощью сварки (рис. 1, 2). Навеска кронштейнов производится на металлическую часть поручня в плоскости, несущей стойки балконного ограждения.

Посадочные ямы. В практике вертикального озеленения существует два приема расположения посадочных ям: у стены здания и за отмошкой.

Посадка лиан у здания осложняется при наличии отмошек, примыкающих к зданию. В таких случаях, если это не противоречит архитектурно-декоративным требованиям благоустройства и техническим нормативам предо-

Рис. 3. Посадка лиан у стены здания:

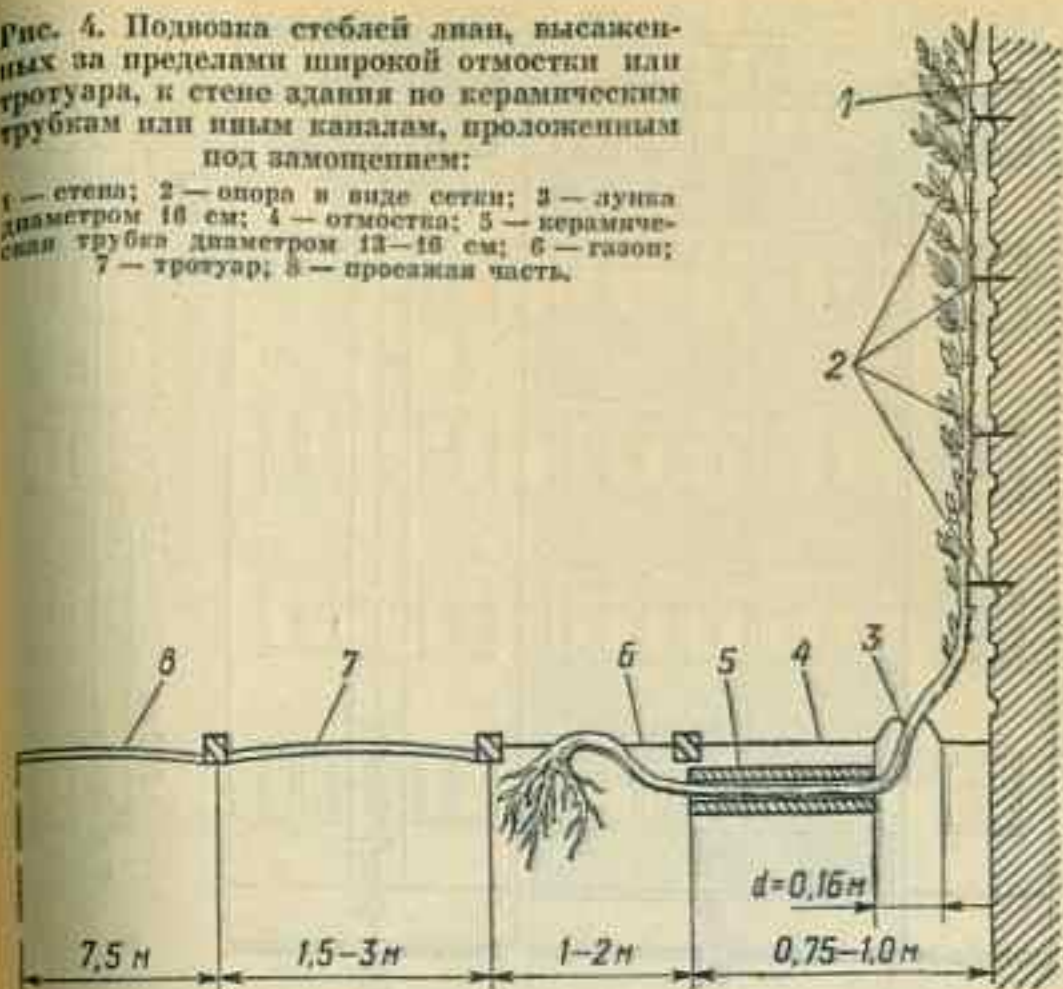
1 — стена; 2 — опоры; 3 — лунка; 4 — посадочная яма; 5 — тротуар для отмостки.



хранения оснований фундаментов от замокания, покрытие вскрывают в виде лунки диаметром не менее 60 см. Посадочная яма в плане должна иметь размеры 50 × 50 см, глубину 80 см с дренажем, по контуру дают обрамление. Обычно посадочные места размещают у простенков между окнами. Если параллельно зданию за пределами тротуара или отмостки проходит полоса грунта (чаще всего это газон

Рис. 4. Подвозка стеблей лиан, высаженных за пределами широкой отмостки или тротуара, к стене здания по керамическим трубам или иным каналам, проложенным под замощением:

1 — стена; 2 — опора в виде сетки; 3 — лунка диаметром 16 см; 4 — отмостка; 5 — керамическая труба диаметром 12—16 см; 6 — газон; 7 — тротуар; 8 — просеянная часть.



с посадкой деревьев, кустарников и цветочных растений), то посадку лиан можно производить на этой полосе открытого грунта. Посадочные места намечают и готовят также против простенков здания и возможно ближе к краю тротуара или отмостки.

При этом могут быть два варианта подведения лиан к стенам зданий: под землей и по воздуху (рис. 3, 4).

В первом случае от посадочных мест под покрытием тротуара или отмостки оставляют в грунте канавку, в которую укладывают пористые керамические трубы (диаметром 12—16 см). Через эти трубы стебли лиан подводят к опорам у стен здания.

Во втором случае у каждого намеченного посадочного места устанавливают соответствующей высоты опору и перебрасывают стебли лиан над тротуаром к стенам здания. Лучшими вертикальными опорами являются металлические, легкой ажурной конструкции, высотой не ниже

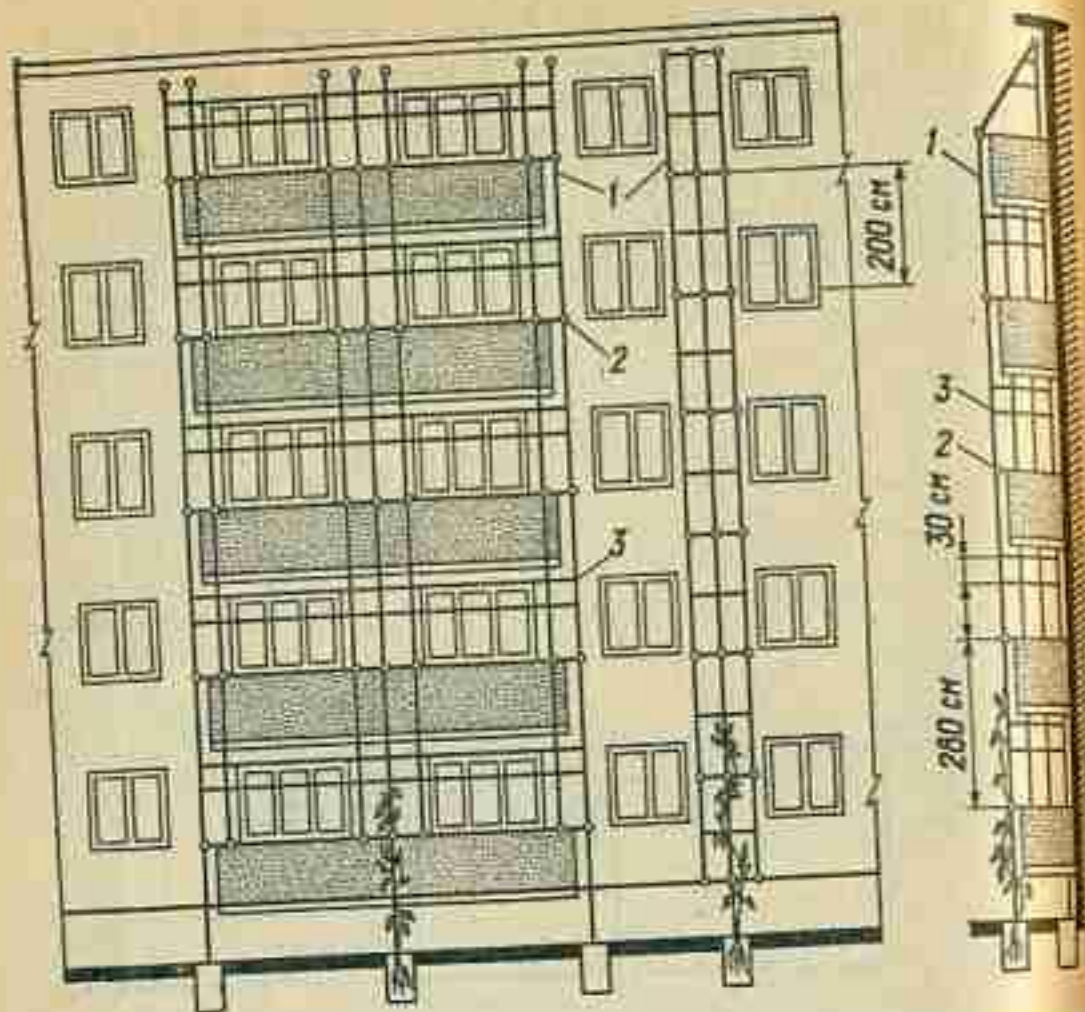


Рис. 5. Конструктивная схема проволочных опор для вьющихся растений при озеленении рядов балконов и пристенков:
1 — стальная проволока диаметром 3—4 мм; 2 — крепление проволоки к анкерам; 3 — крепление проволок между собой.

2,5 м. От этих опор к зданию лозы целесообразнее направлять по сетке шириной 0,5 м, состоящей из 2—3 толстых продолговатых проволок с поперечными косыми переплетениями из более тонкой проволоки.

Устройство опор. Устройство опор является важным условием для вертикального озеленения. Для многоэтажных домов наиболее простыми по конструкции и в большинстве случаев считаются опоры в виде сетки с крупными ячейками. Сетка должна быть мягкой, нержавеющей, оцинкованной или в изоляции, толщиной 3—4 мм. Ее натягивают и прикрепляют к выступающим из стены металлическим анкерам. Расстояние между анкерами по высоте принимается в пределах 2—3 м, а натянутая проволо-

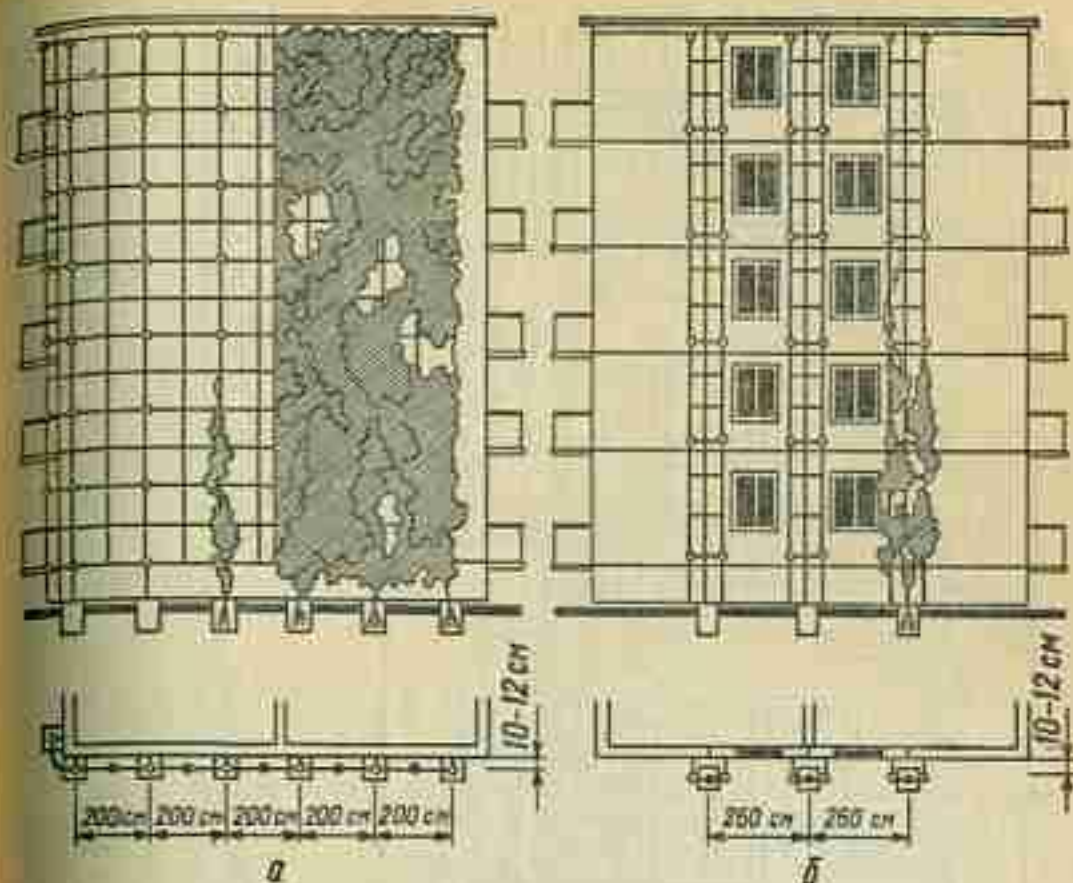


Рис. 6. Устройство проволочных опор:

а — в виде сетки при сплошном озеленении стены; б — в виде лесенки для вьющихся растений при озеленении простенков на торцевой стене.

ка в горизонтальном и вертикальном направлениях образует сетку с ячейками 1×1 м. Для большей густоты возможно натягивание проволок по тем же анкерам в диагональном направлении, что образует вторую диагональную сетку. Эта типовая конструкция опор отвечает биологическим требованиям растений (рис. 5—9). После устройства опор они должны быть окрашены в цвет соответствующей окраски стены.

Для прикрепления растений наряду с вышеуказанной опорой, характерной для многоэтажного здания, используются и деревянные опоры из струганных реек сечением 30×40 мм в виде решеток и трельяжей. В основном их используют при одноэтажной застройке, либо для зданий, где нет опор, особенно при посадке растений в цветочные ящики и кадки (рис. 10—11). Такие опоры прикрепляются к поручню балконного ограждения или к наличному ящику.

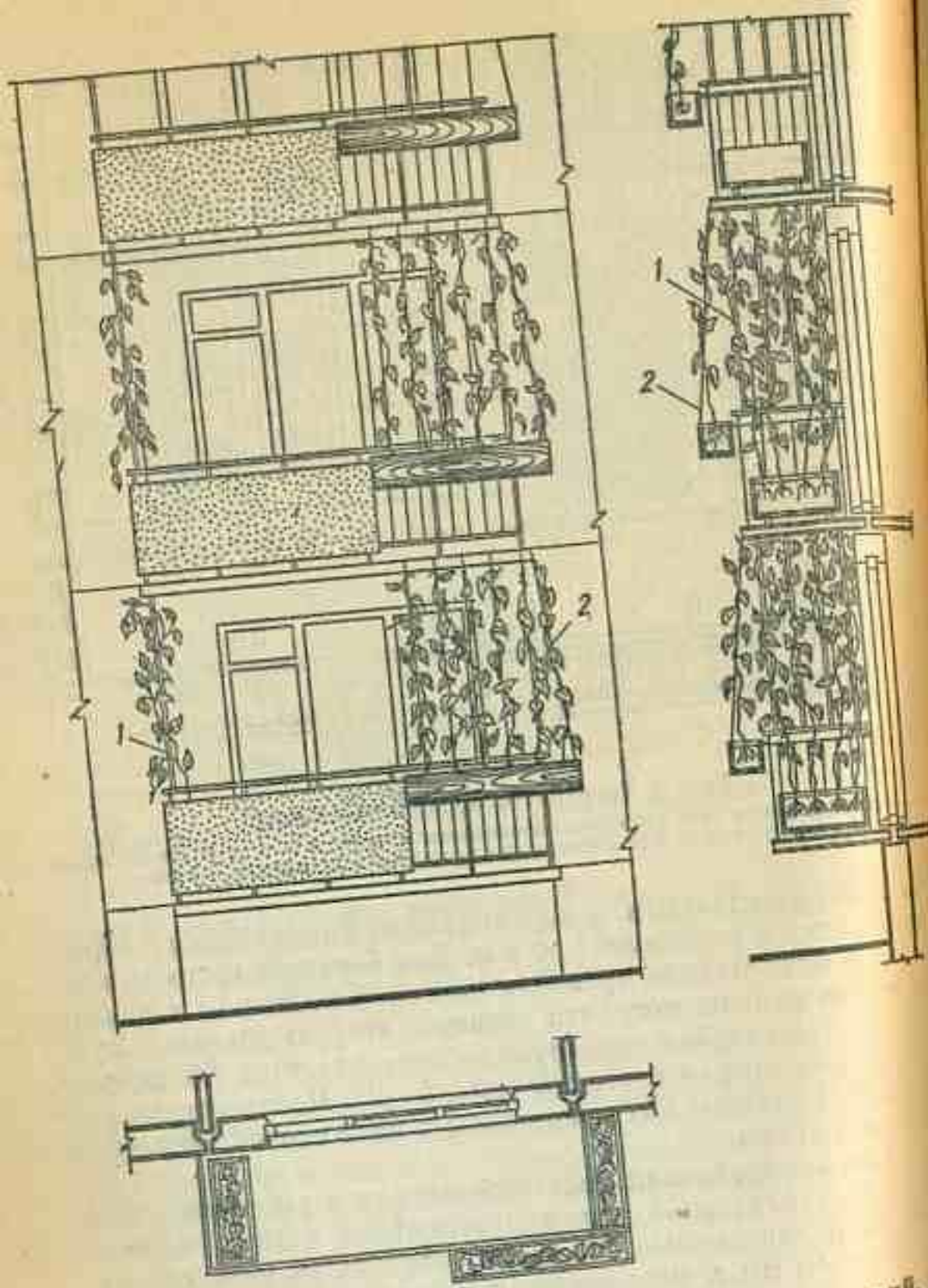


Рис. 7. Устройство опор и приспособлений для витья растений, высаживаемых в ниши при декорировании балконов:
 1 — деревянные рейки, прикрепленные к боковому ограждению и к боковой плите; 2 — проволока, натянутая от цветочных ниш к балконной плите.

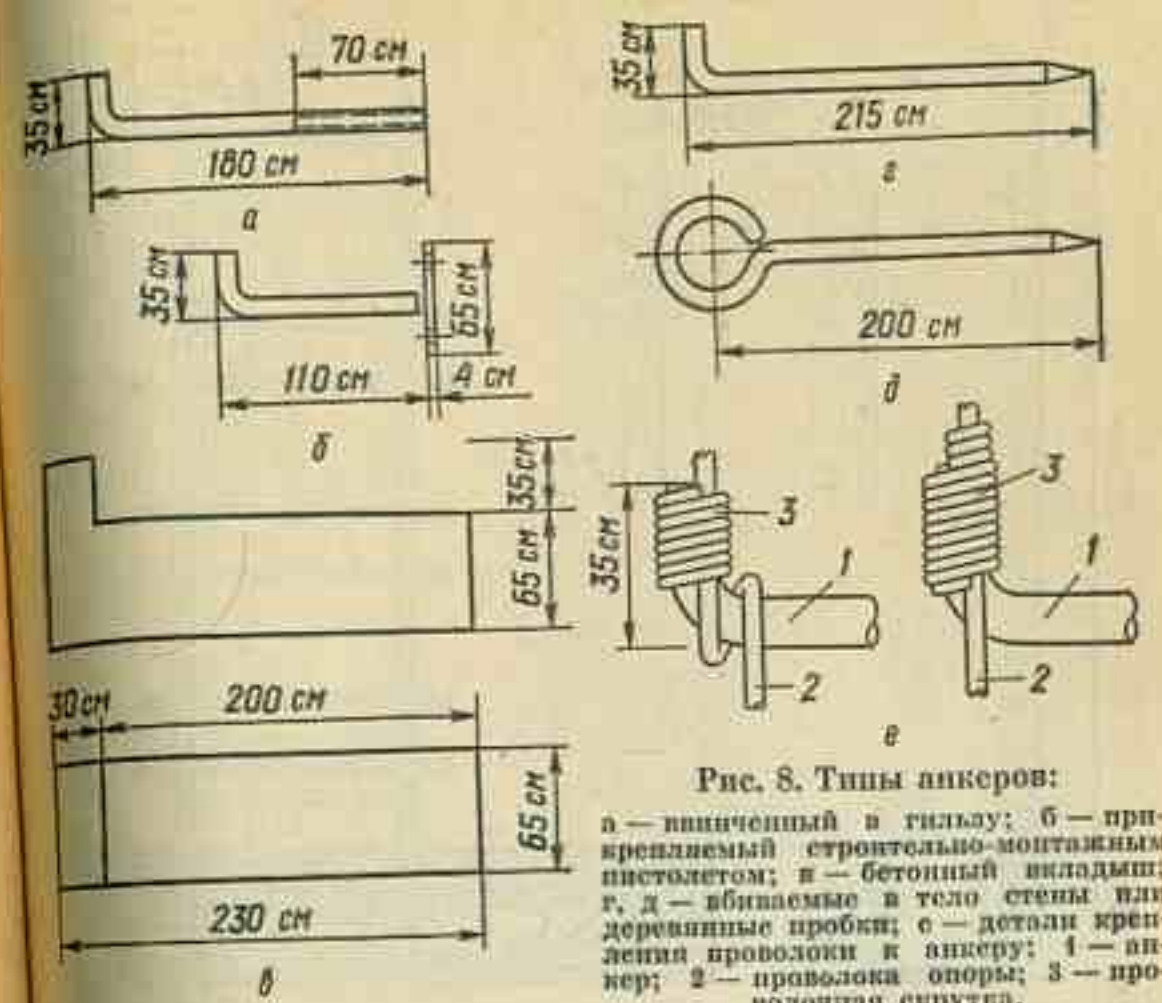


Рис. 8. Типы анкеров:

а — ввинченный в гильзу; б — прикрепляемый строительным монтажным пистолетом; в — бетонный вкладыш; г, д — вбиваемые в тело стены или деревянные пробки; е — детали крепления проволоки к анкеру; 1 — анкер; 2 — проволока опоры; 3 — проволочная спиртка.

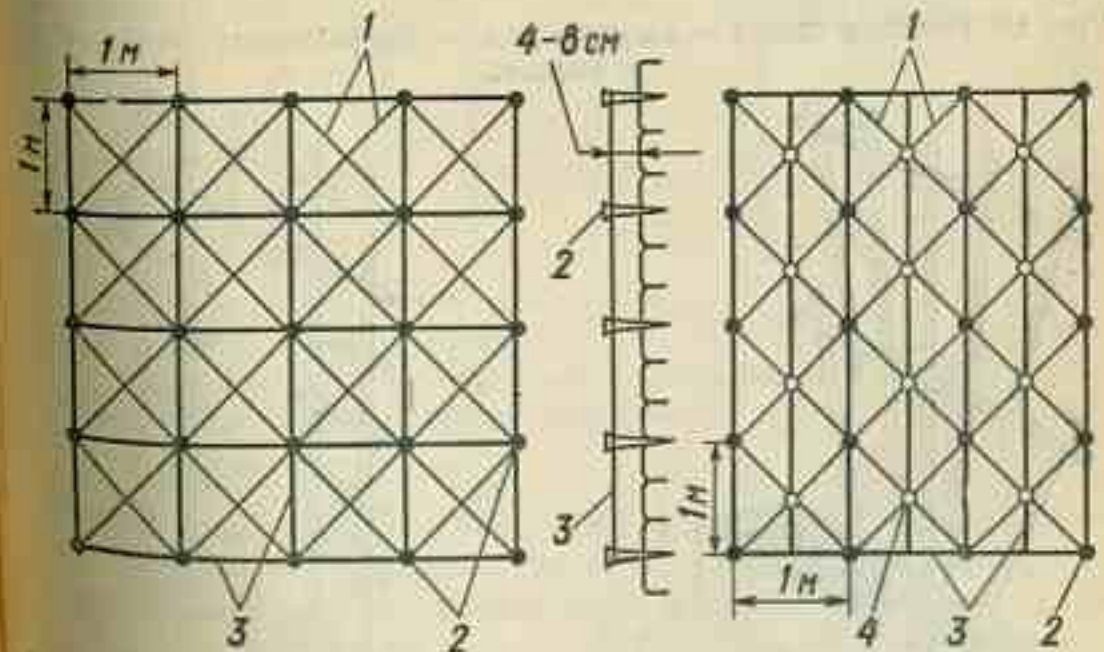


Рис. 9. Схема конструкций наиболее рациональных опор для лиан и крепления их к стене:

1 — проволока диаметром 2—3 мм; 2 — металлические штыри; 3 — магнитная проволока диаметром 4—5 мм; 4 — хомутки.

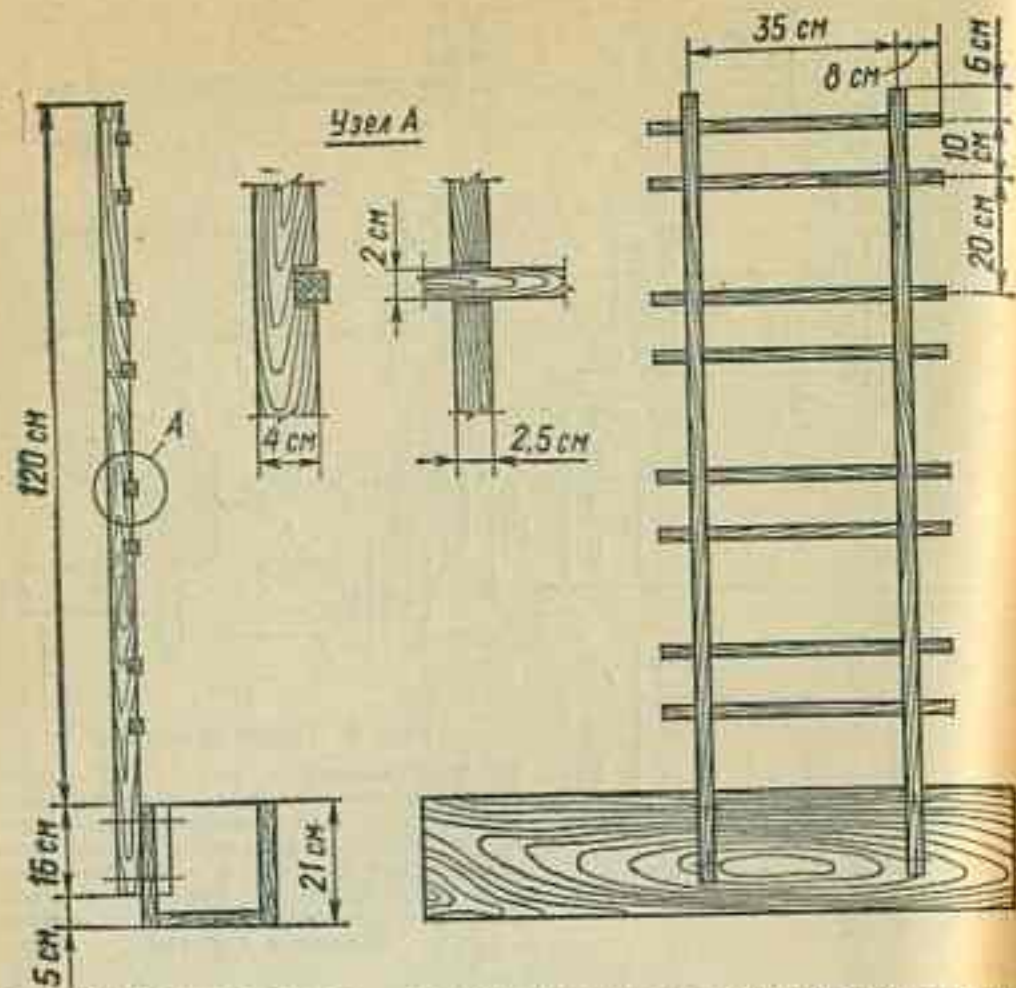


Рис. 10. Реечная опора — лесенка для витя растений, посаженных в ящики.

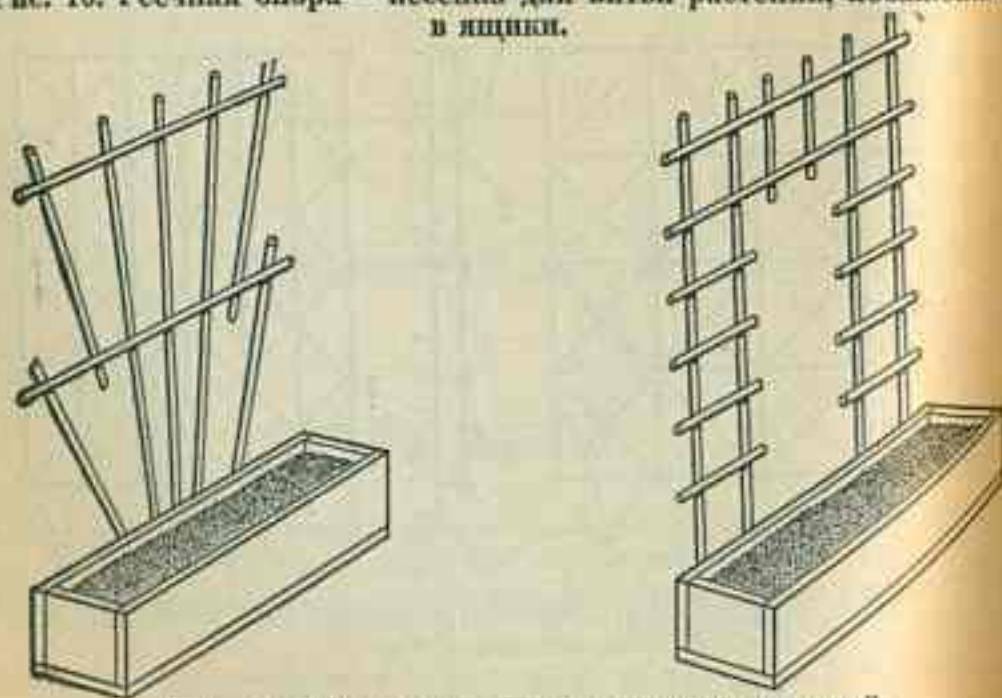


Рис. 11. Разные типы опор для витя растений.

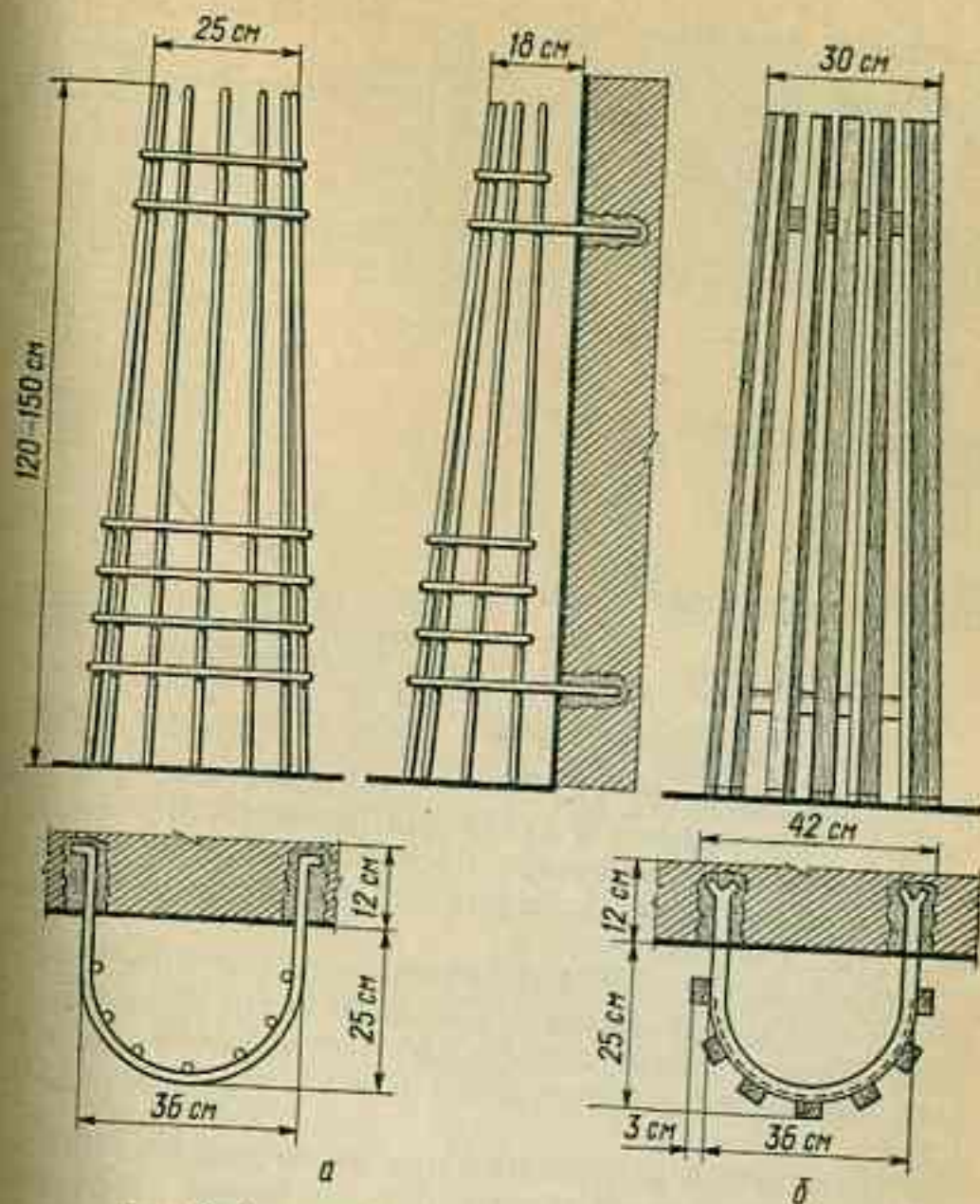


Рис. 12. Конусообразные ограждающие решетки:
а — металлическая из арматурной стали; б — деревянная из реек.

Часто для ливан используют металлические приспособления из арматурной стали или труб в виде каркаса или самого простейшего натяжения шнура для подъема растений по вертикали или в любом нужном направлении. Для ограждения стволов вьющихся растений используют металлические и деревянные решетки. Существует много видов и типов ограждающих решеток, наиболее распространенные и удобные (рис. 12) предлагает

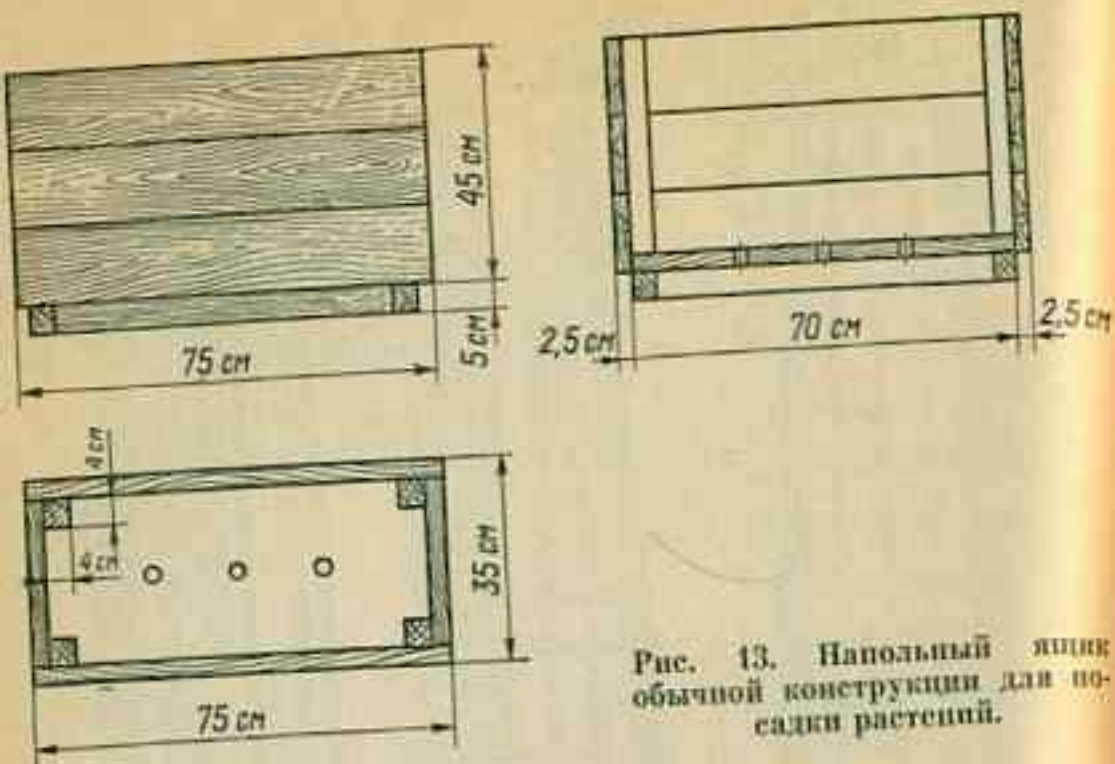


Рис. 13. Напольный ящик обычной конструкции для посадки растений.

Б. В. Давыдович (1971). Важное значение в оформлении зданий имеют ящики и кадки для растений. В зависимости от места расположения крепления и установки цветочные ящики делятся на два типа: напольные и навесные (рис. 13—15).

Напольные ящики, а также кадки имеют большие размеры. Они используются для посадки более взрослых растений. Ширина ящика должна быть не менее 30 см, а высота 40—45 см, ширина кадки 60—65 см и высота 50—80 см.

Улучшенный напольный ящик имеет два дна. Нижняя часть ящика высотой 8 см используется для сбора лишней воды, верхняя — для размещения питательной земляной смеси.

Навесные ящики изготавливают длиной 100—120 см, шириной — от 16—20 до 18—25 см и высотой — в пределах 17—24 см.

Навесной ящик улучшенной конструкции так же, как и напольный, имеет два дна. Ящики с двойным дном гарантируют бесперебойное обеспечение растений влагой и создают благоприятные условия для роста и развития растений. Сокращается периодичность поливов и рыхления поверхностной корки.

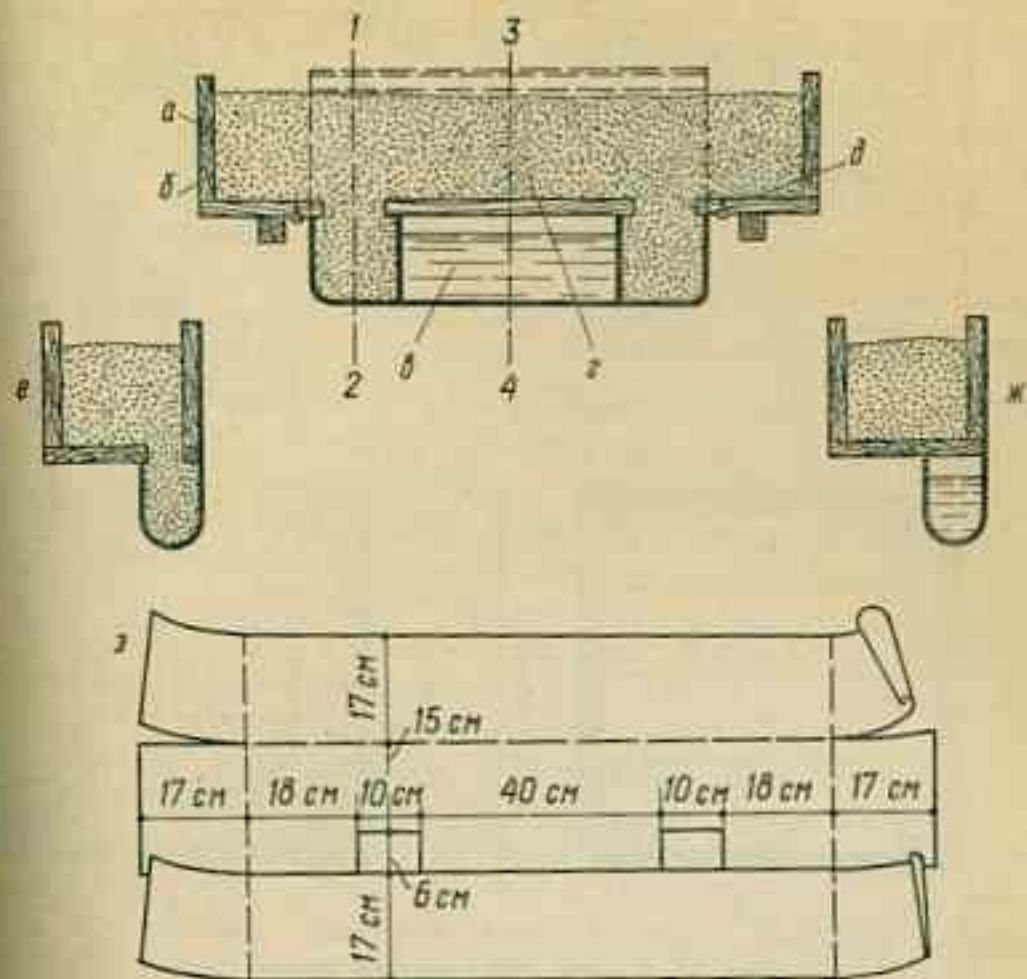


Рис. 14. Конструкция усовершенствованного цветочного ящика: а — стенка ящика; б — толстая прокладка; в — средняя камера резервуара для избыточной влаги; г — земляная питательная смесь; д — винт крепления резервуара; е — разрез по 1—2; ж — разрез по 3—4; з — толстая прокладка.

Во многих городах производство цветочных ящиков поставлено на промышленную основу. При этом стандартизация изготовления ящиков и средств крепления значительно удешевляет их стоимость.

Материал для изготовления ящиков самый разнообразный: пластмасса, асбоцемент, дерево. Эти материалы, особенно пластмасса, обладают легким весом, долговечностью, большой прочностью, эластичностью и разнообразной цветовой гаммой.

Из зарубежного опыта можно отметить современное решение декоративного оформления балконов. Во многих городах Франции окна и балконы ограждены неширокими (0,5—0,7 м) ажурными решетками. На этих решетках

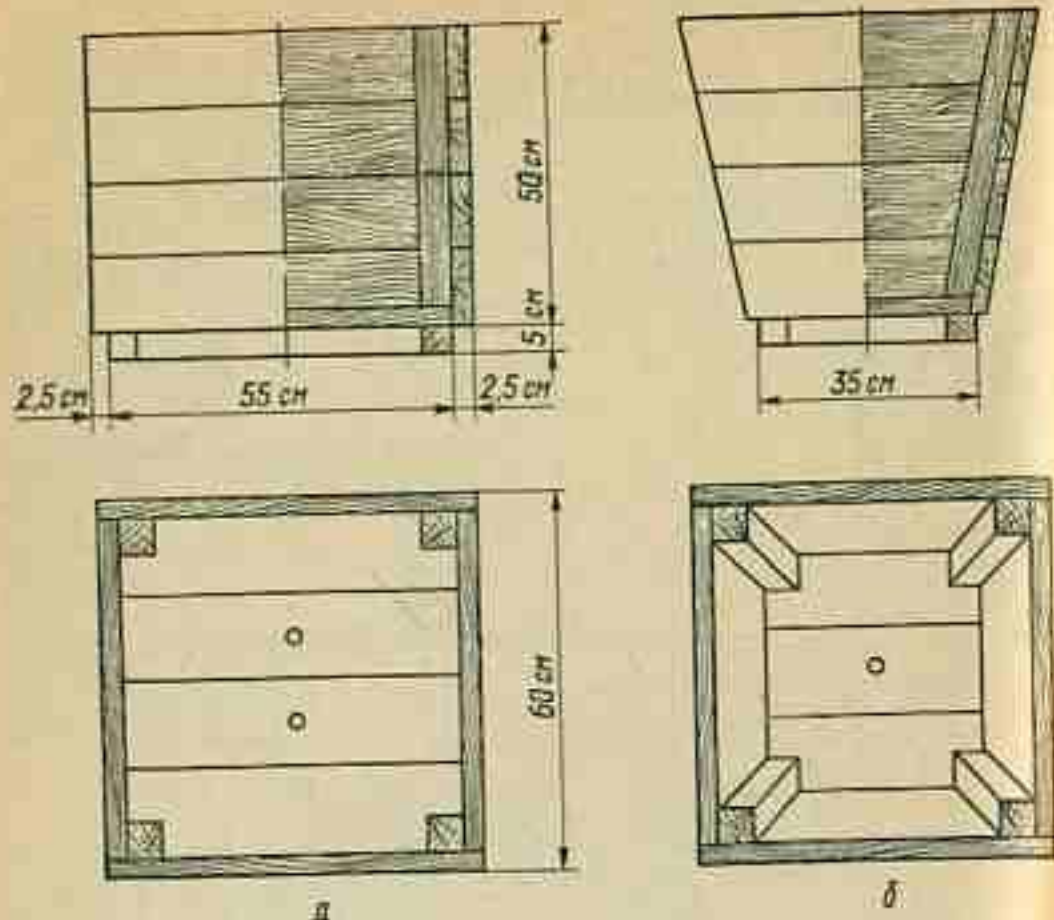


Рис. 15. Кадки для посадки лиан:
а — прямоугольной; б — усеченной формы.

с внутренней стороны балкона, на стенах и полу крепят или устанавливают горшки с цветочными культурами. Их побеги, проникая сквозь решетку, свободно свешиваются или прикрывают ее. При этом внимание акцентируется только на ажуре зелени и цветов. Озеленение балкона или окна аналогично принципу озеленения интерьера помещения. Иногда используют цветочные ящики небольших размеров $0,5 \times 0,1 \times 0,1$ м, изготовленные из легкого материала (пластмасса), окрашенные в светлые пастельные тона. Устанавливают их с внутренней стороны балкона или крепят к верхней стороне решетки также с внутренней стороны балкона. Если используют несколько ящиков, крепят их через определенный интервал друг от друга (0,5—1 м). Подобный метод озеленения домов позволяет избавиться от неприглядного вида тяжеловесных и старых деревянных ящиков, на которых большей частью акцентируется внимание зрители.

и сделать озеленение балкона изящным, ажурным и более эстетичным.

Остановимся кратко на древесных и травянистых лианах и способах их прикрепления к опорам. В озеленении балконов лианы занимают важное место. Для вертикального озеленения наиболее целесообразно использовать многолетние древесные лианы, которые способны подниматься на значительную высоту (25—30 м) от поверхности земли и декорировать балконы.

Выращивание лиан в ящиках и кадках не дает желаемых результатов. Поэтому высадка их в грунт и формирование до необходимой длины и ширины с предварительной установкой опор (сеток, решеток и шнуров) является наиболее приемлемым способом их использования.

Для однолетних травянистых лиан (ипомея, горошек душистый и др.) применяются только веревочные шнуры, за металлические опоры они не цепляются. В отношении древесных лиан лучшими для этой цели являются виды с корешками и присосками, при помощи которых они растут до 4—5-го этажа. Другие же виды требуют специальных опор. К лианам, не требующим опор, относятся такие виды:

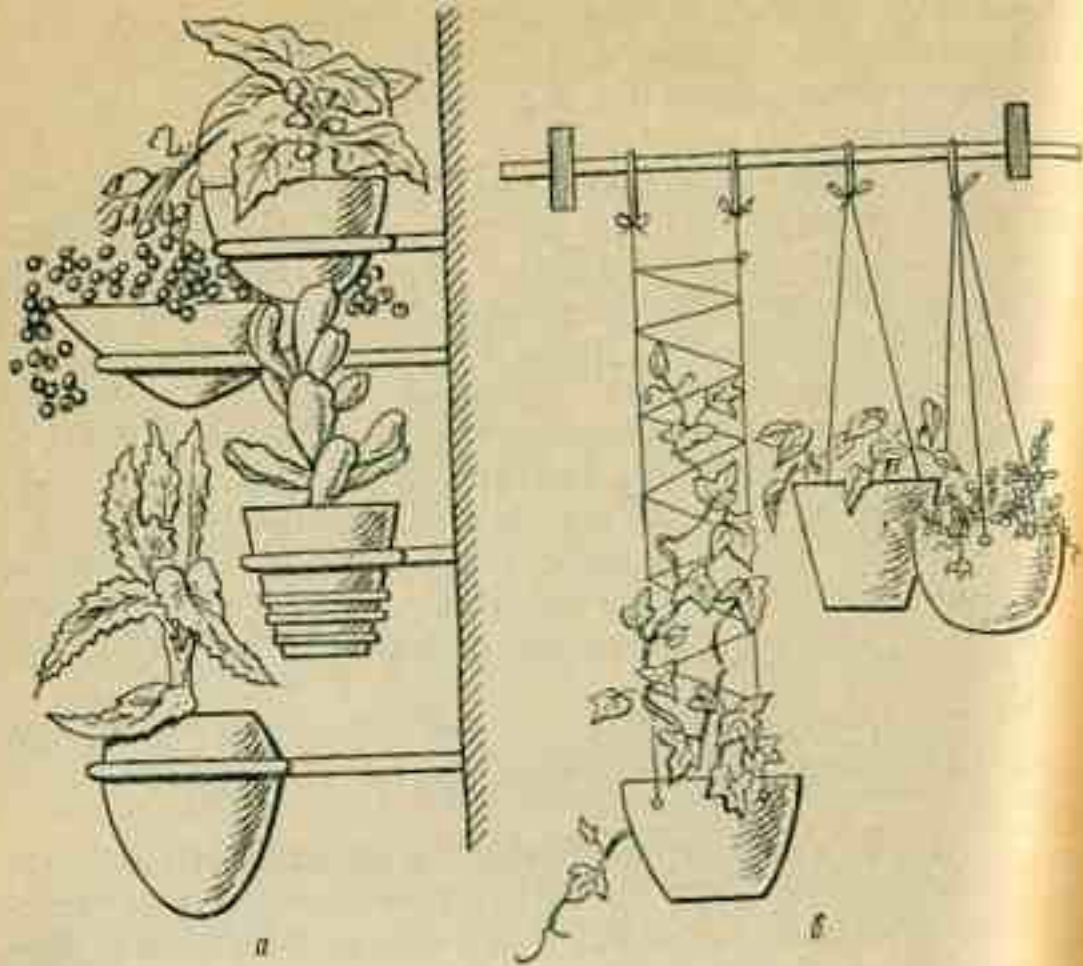
из усиконосных лиан с присосками — девичий виноград пятилисточковый, тризаостренный и его формы; из корнелазящих лиан — гортензия черешковая, плющ обыкновенный, кампсис укореняющийся.

Эти лианы используют в основном для сплошного озеленения зданий.

Большинство же лиан требует опор, устройство которых является основным решающим фактором их роста и высоты, учитывая их известное светолюбие и быстроту роста.

К группе лиан, которые требуют опоры, относятся следующие: из опирающихся лиан — роза многоцветковая; из группы вьющихся — актинидия коломикта и острия, древогубец канадский и круглолистный, кирказон сердцевидный и маульчжурский, лимонник китайский, глициния китайская, луносемянник даурский и канадский, жимолость каприфоль; из группы усиконосных лиан — виноград амурский, лисий и прибрежный, виноградовник азиатский.

Указанные лианы широко применяются в зеленом строительстве. Для этих групп лиан большое значение



зелени, предназначенный для оформления всего здания или сооружения. Смешение древесных и травянистых лиан нежелательно.

Отличаются цветочно-декоративные растения и быстротой роста, что необходимо учитывать при проектировании объектов озеленения. Наряду с этим необходимо не забывать о выносливости растений в городских условиях при значительной загрязненности воздуха (пылью, дымом или газом), а также засоренности почвы мусором и о других факторах. Но самое главное внимание надо обращать на сезонную декоративную динамику разных культур. Для некоторых растений это пора цветения, для других — пора плодоношения или распускания листьев, либо осенняя окраска растения. Цветки бывают самой разнообразной формы, окраски и оттенков. Большинство растений цветет белыми или кремовыми цветками, значительное количество желтыми и розовыми и мало растений с голубой, синей и фиолетовой окраской цветков.

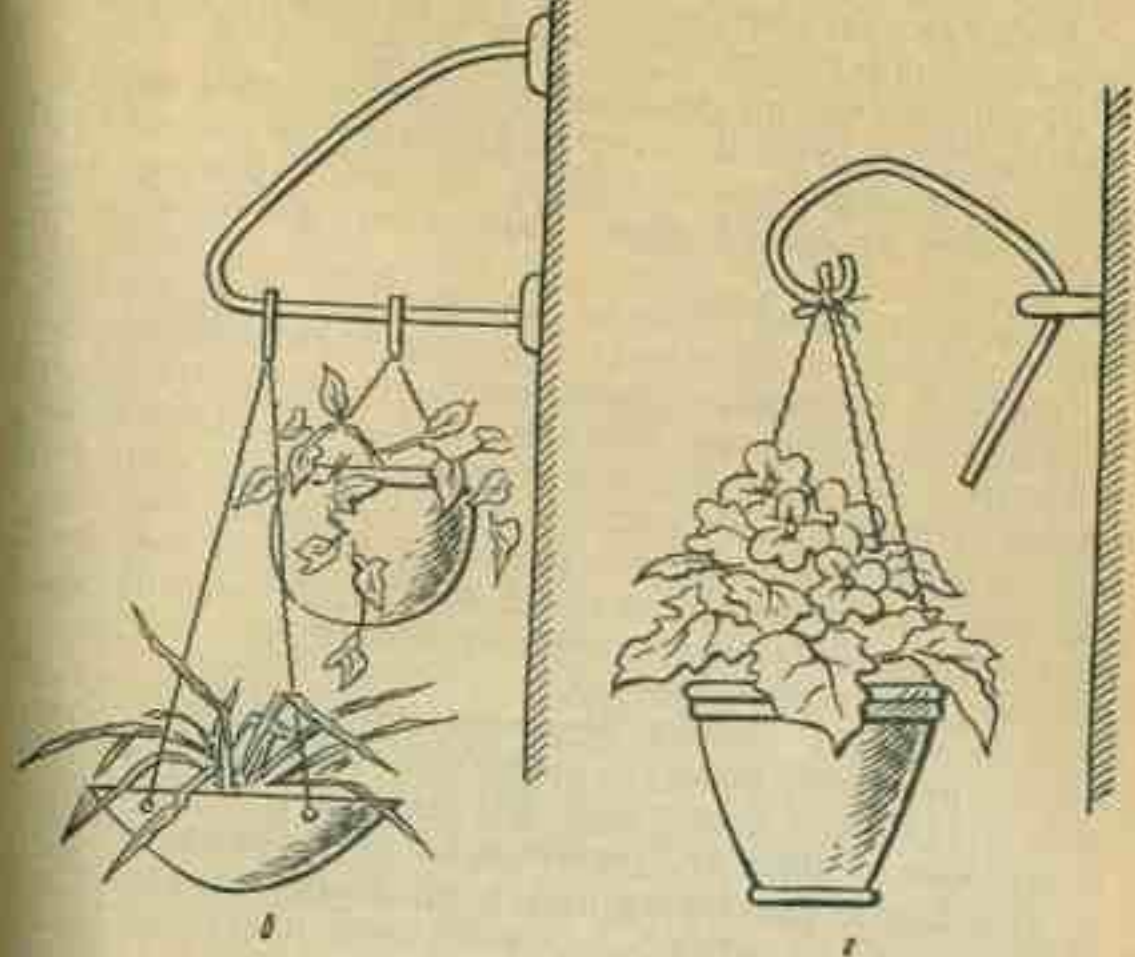
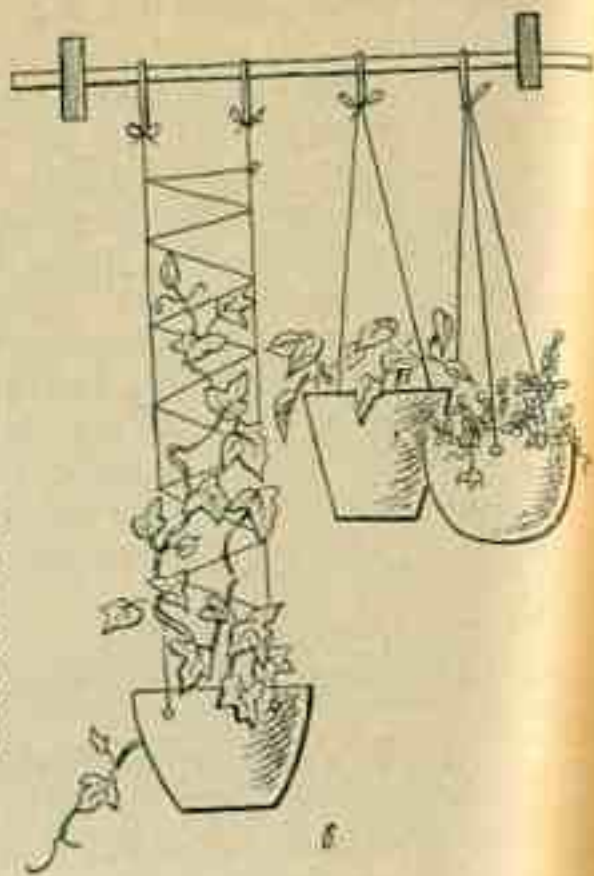


Рис. 16. Способ закрепления кашпо на стене балкона или лоджии и возможная композиция растений:
 а — на прямых кронштейнах с лотками для вазонов; б — на подвесах;
 в — на изогнутых кронштейнах; г — на крюке.

При озеленении балконов рекомендуется избегать разнообразия видов. Хорошо, если цветы на балконе одной окраски — желтой (настурция, календула), красной (настурция, сальвия, фуксия, пеларгония и др.), синей (незабудка, агератум, лобелия). Можно использовать один вид, но двух окрасок (разные сорта) — белая и розовая петуния и вербена, красная и синяя астра, белая и красная пеларгония, розовые и лиловые левкои.

Не рекомендуется слишком большое количество разнообразной зелени на балконе. Высаживать цветы в балконный ящик необходимо не слишком густо, чтобы было место для развития новых побегов.

Пышные, хорошо сформированные растения или которые развивают большую вегетативную массу можно высаживать в один ряд.

Нередко применяется также двухрядная и даже трехрядная посадка.

В этом случае на передний план высаживают ампельные растения, побеги которых свешиваются через край ящика, посередине — невысокие густые кустики, а к внутренней стороне балкона помещают вьющиеся растения.

При двухрядной посадке (сальвия, алиссум) ампельные растения высаживают с внешней стороны ящика.

Нередко приходится заменять одну ответвляющую культуру другой, например, двухлетние растения однолетними и др. При этом необходимо учитывать биологические особенности культур. К примеру такие культуры, как сальвия, вербена, не дают декоративного эффекта на переувлажненных органическими веществами почвах, поэтому следует располагать после нетребовательных к органическим удобрениям культур.

Для первых этажей рекомендуют подбирать более низкие растения: алиссум, оранжевые или красные немонины, карликовые сорта астр и антарринума и др. Вход в дом можно украсить горшечными растениями.

В ящиках, расположенных у основания балконов, рекомендуется высаживать более крупные цветущие растения: тюльпаны, пеларгонию и др.

Высокие растения (табак душистый) размещают в ящиках, стоящих на полу, у стены, там, где больше естественного предохранения от повреждений.

Красиво выглядят на балконах висящие в специальных корзинках или керамических кашпо ампельные растения — лобелия, вербена, герань плющевидная и др. (рис. 16).

При отсутствии посадочного материала (семена, растения) можно вынести на балкон или приоконный шпик горшки, которые можно вкапывать в землю или торф. Это предохраняет растения от пересушивания.

При подборе культур для озеленения балкона необходимо проанализировать, в каких условиях они будут развиваться, на какую (северную или южную сторону) выходит балкон, окно, сильные ли бывают ветры, закрытый или открытый балкон и т. д.

Главным в композиции является подбор культур с учетом их биологии и экологии, т. е. ассортимента точно-декоративных растений, которые хорошо переносят

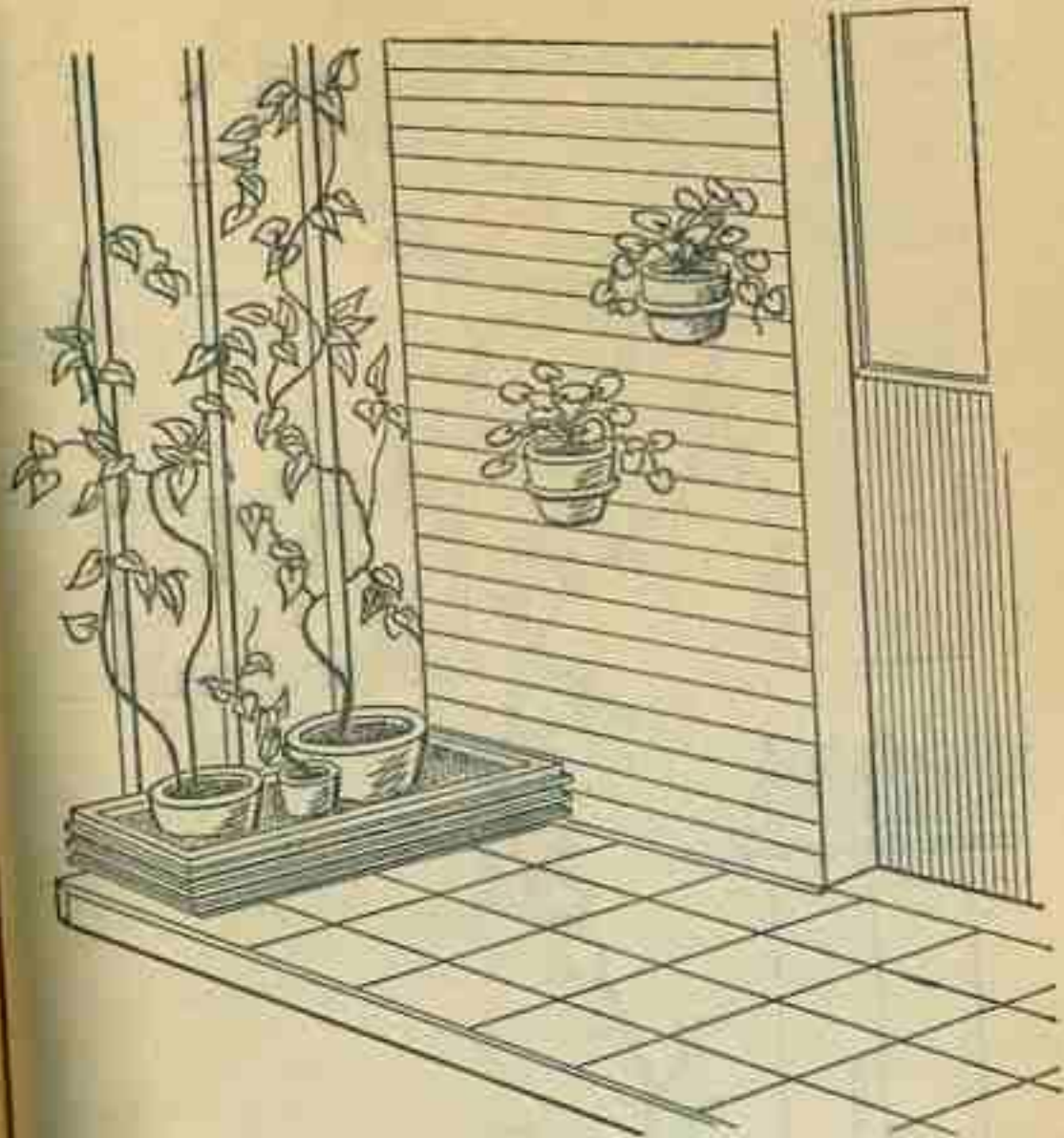


Рис. 17. Оформление входа в дом горшечными и ампельными растениями.

условия роста у зданий в грунте, в кадках и в ящиках на балконах, лоджиях и окнах (рис. 17—25).

Приводим краткий список растений для вертикального озеленения и цветочного оформления с учетом ориентации зданий и сооружений в сторону света. Эта небольшая сводка поможет быстро ориентироваться в подборе культур для создания композиции индивидуально для каждого желающего озеленить свой балкон, окно или лоджию.

Для южной, юго-восточной и юго-западной ориентации. Однолетние и оранжевые растения в ящиках:

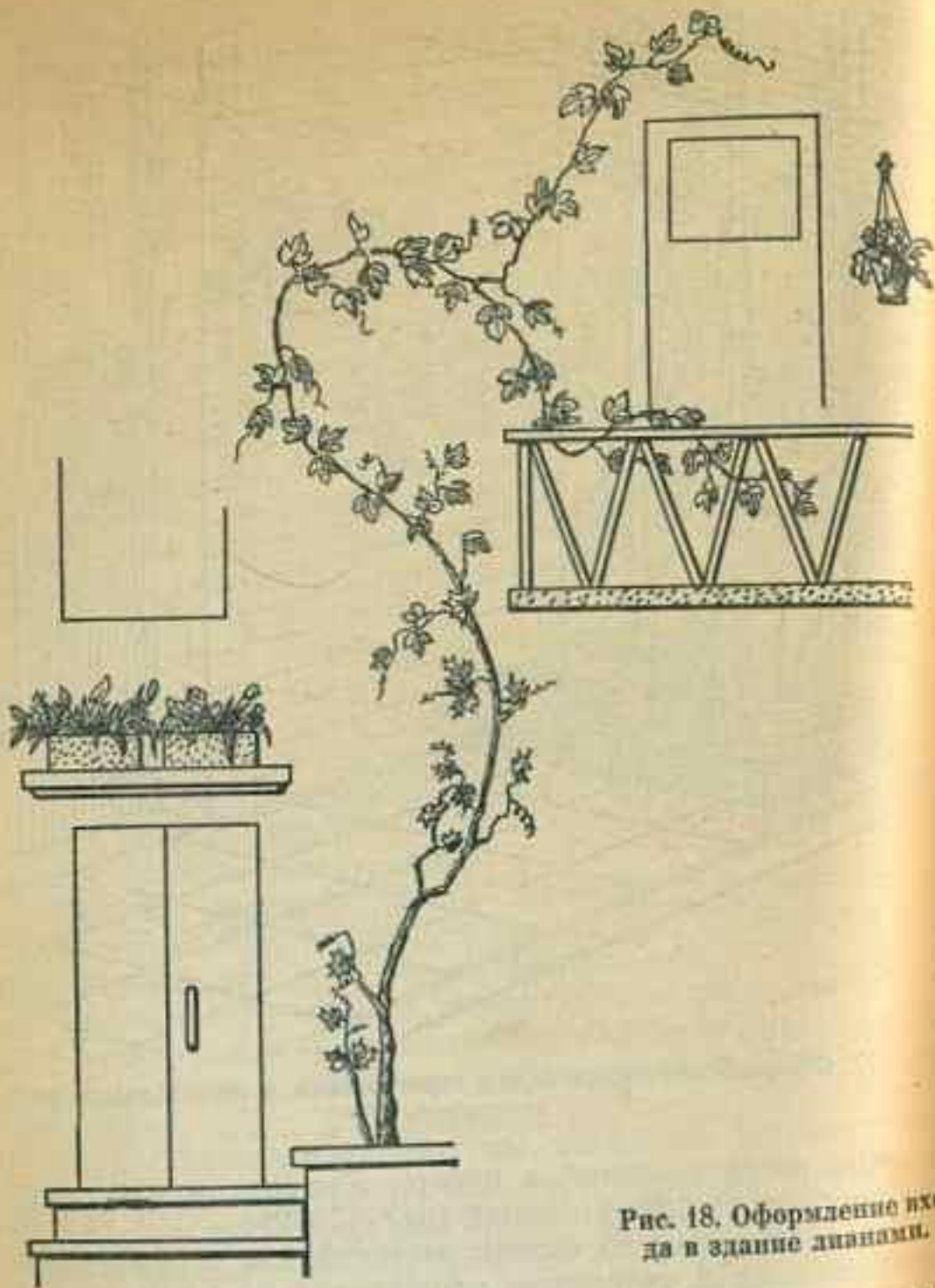


Рис. 18. Оформление входа в здание лианами.

агератум, антирринум, вербена, виола, гвоздика, гелiotроп, календула, левкой, лобелия, маргаритка, настурция, пеларгония, петуния, сальвия, флокс однолетний, цинния.

Горшечные: агавы, алоэ, драцена, лавровишня, олеандр, сеткреазия, традесканция, циссус и др.

Травянистые лианы: бобы садовые, горошек душистый, ипомея, кобея, пассифлора, хмель.

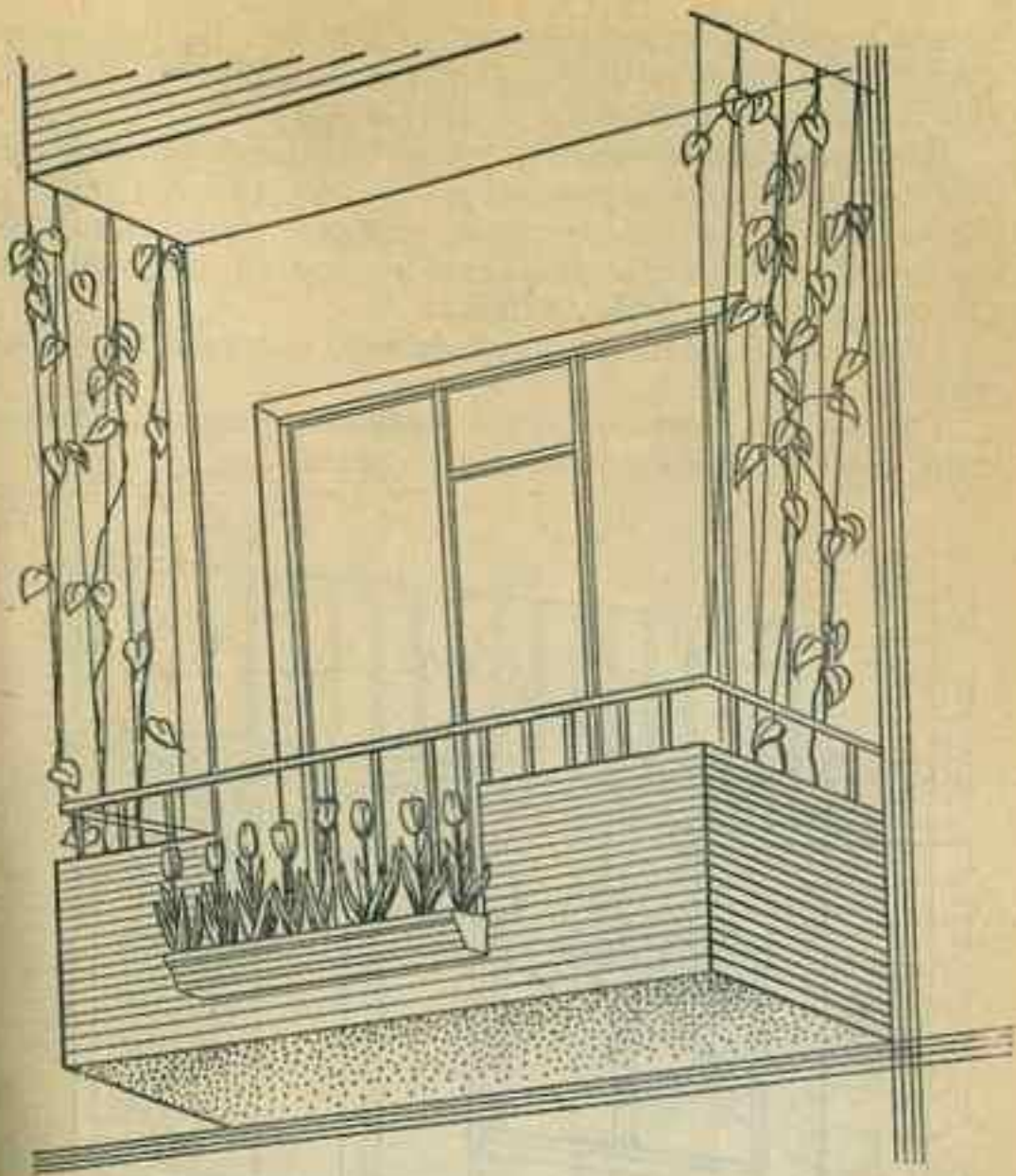


Рис. 19. Весеннее оформление балкона.

Древесные лианы в лунках у зданий: девичий виноград тризаостренный, виноград амурский, лисий, прибрежный, глициния китайская*, жимолость каприфоль, кампенея укореняющийся, ломонос Жакмана, фиолетовый, жгучий, таугутский, обыкновенный, обвойник греческий, плющ обыкновенный*, роза многоцветковая.

Лианы древесные в кадках: глициния в кадках, гор-

* Глициния китайская, плющ обыкновенный в основном для южной зоны.

тенная черешковая, жимолость наприфоль, кирказон крупнолистный, домонос Жакмана, тангутский, фиолетовый, плющ обыкновенный.

Для северо-восточной и северо-западной ориентации. *Однолетние и оранжерейные растения:* агератум, антуриум, бегония вечноцветущая, вербена, виола, календула, левкой, лобелия, маргаритка, настурция, петуния, пеларгония, тагетес, табак, цинния.

Горшечные: драцена, лавровишня, сеткреазия, традесканция.

Травянистые лианы: бобы садовые, горошек душистый, ипомея, кобея, пассифлора, хмель.

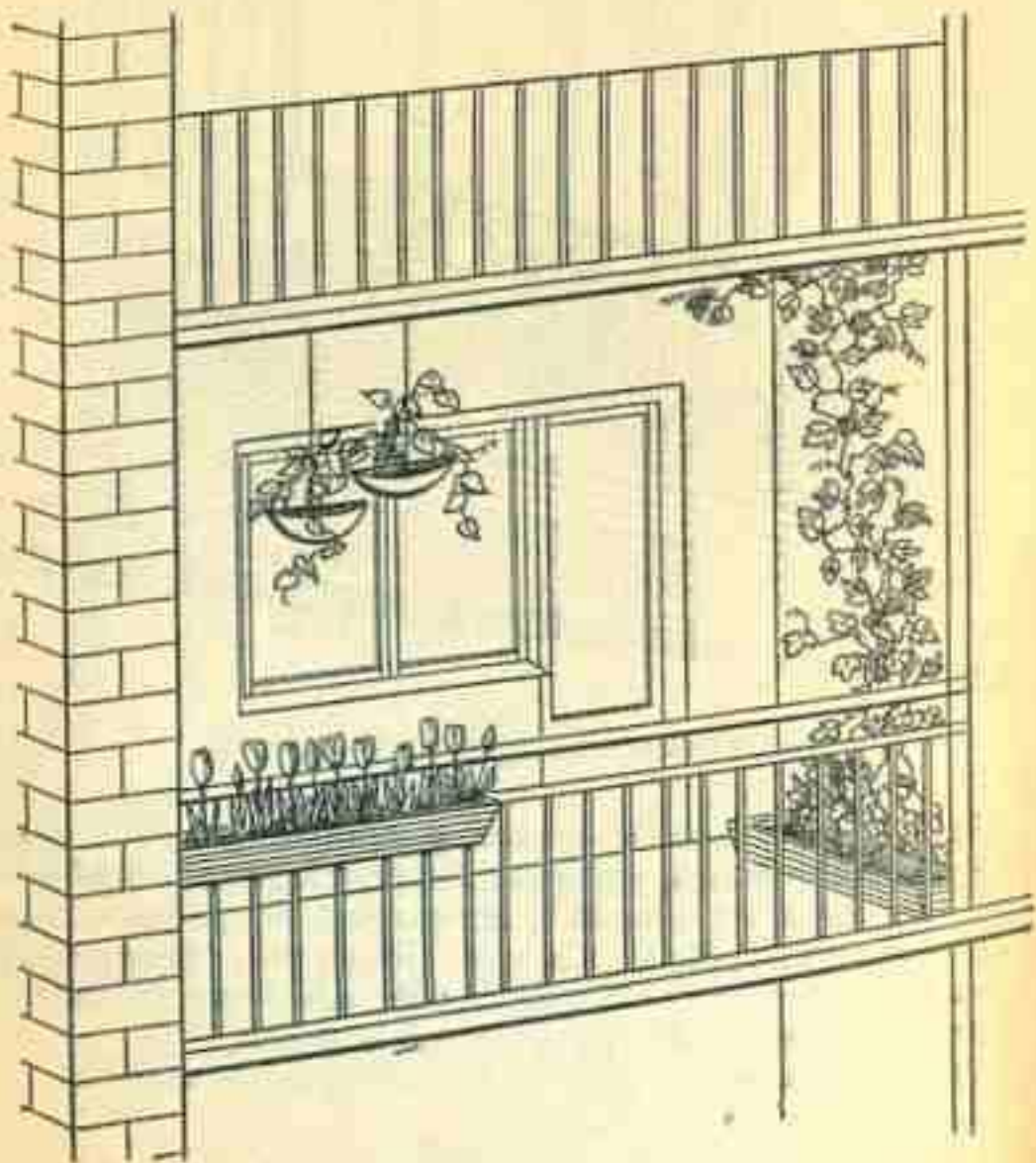


Рис. 20. Оформление стены лоджии.

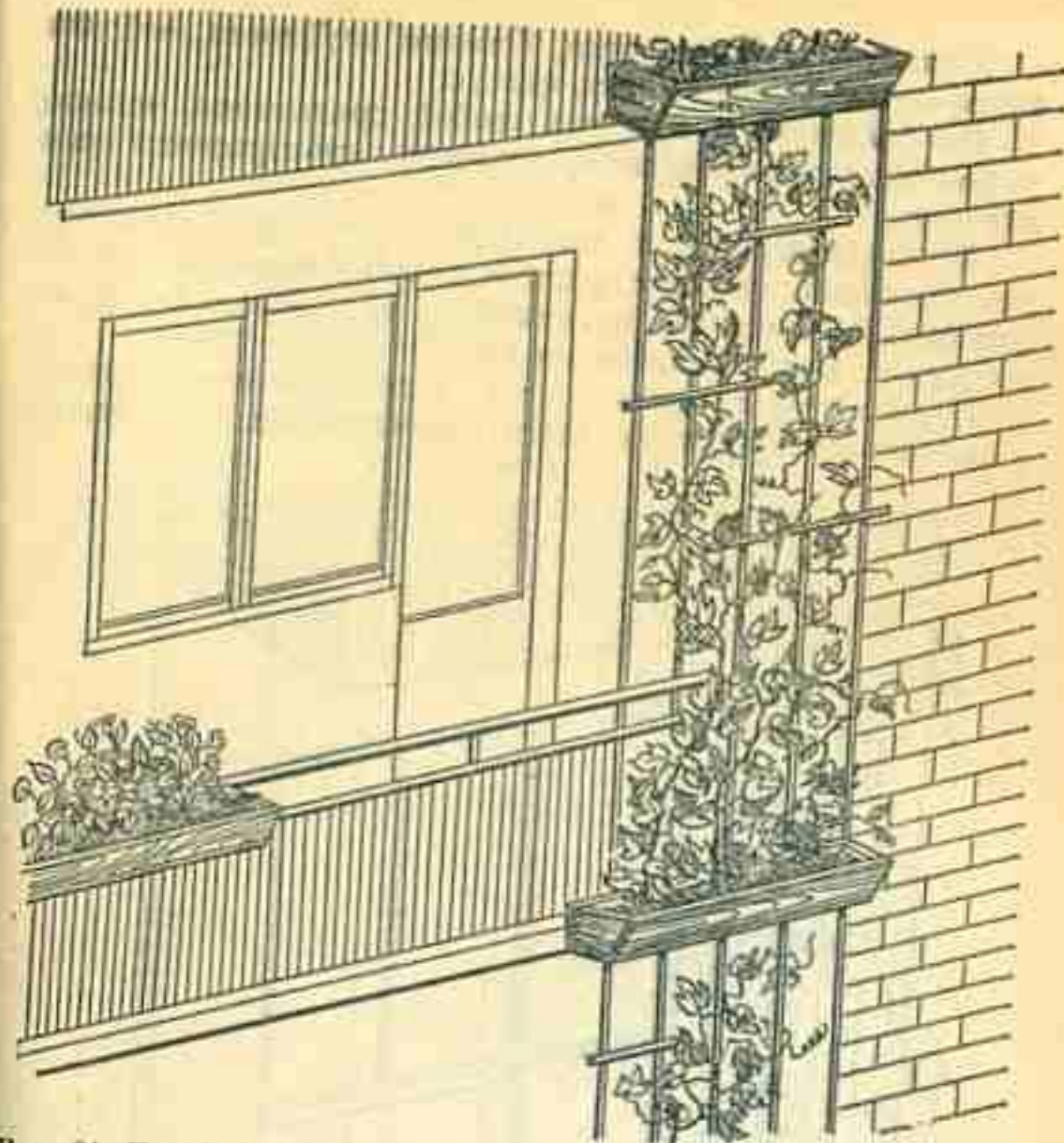


Рис. 21. Притенение лианами окон, выходящих на балкон южной ориентации.

Древесные лианы в грунте у зданий: девичий виноград пятилисточковый, виноград амурский, лисий, прибрежный, виноградовник аконитолистный, древогубец канадский, луносемянник даурский и канадский, кирказон войлочный и маньчжурский, лимонник китайский.

Древесные лианы в кадках: также же, как для южной экспозиции.

Для северной ориентации. *Однолетние и оранжерейные растения:* барвинок, бегония клубневая, незабудка, примула, тагетес, табак.

Горшечные: аспидистра, бегония клубневая, зебрина, лавровишня, традесканция, циссус.

На балконах и лоджиях любой ориентации, помимо вышеуказанных растений, успешно произрастают следующие.

Хвойные деревья и кустарники в кадках: криптомерия японская, кипарис вечнозеленый, кипарисовик горохоплодный, Лавсона, путканский, туя западная, биота восточная, можжевельники и др.

Вечнозеленые лиственные и листопадные кустарники в кадках: кизильники, самшит вечнозеленый, розы (поли-

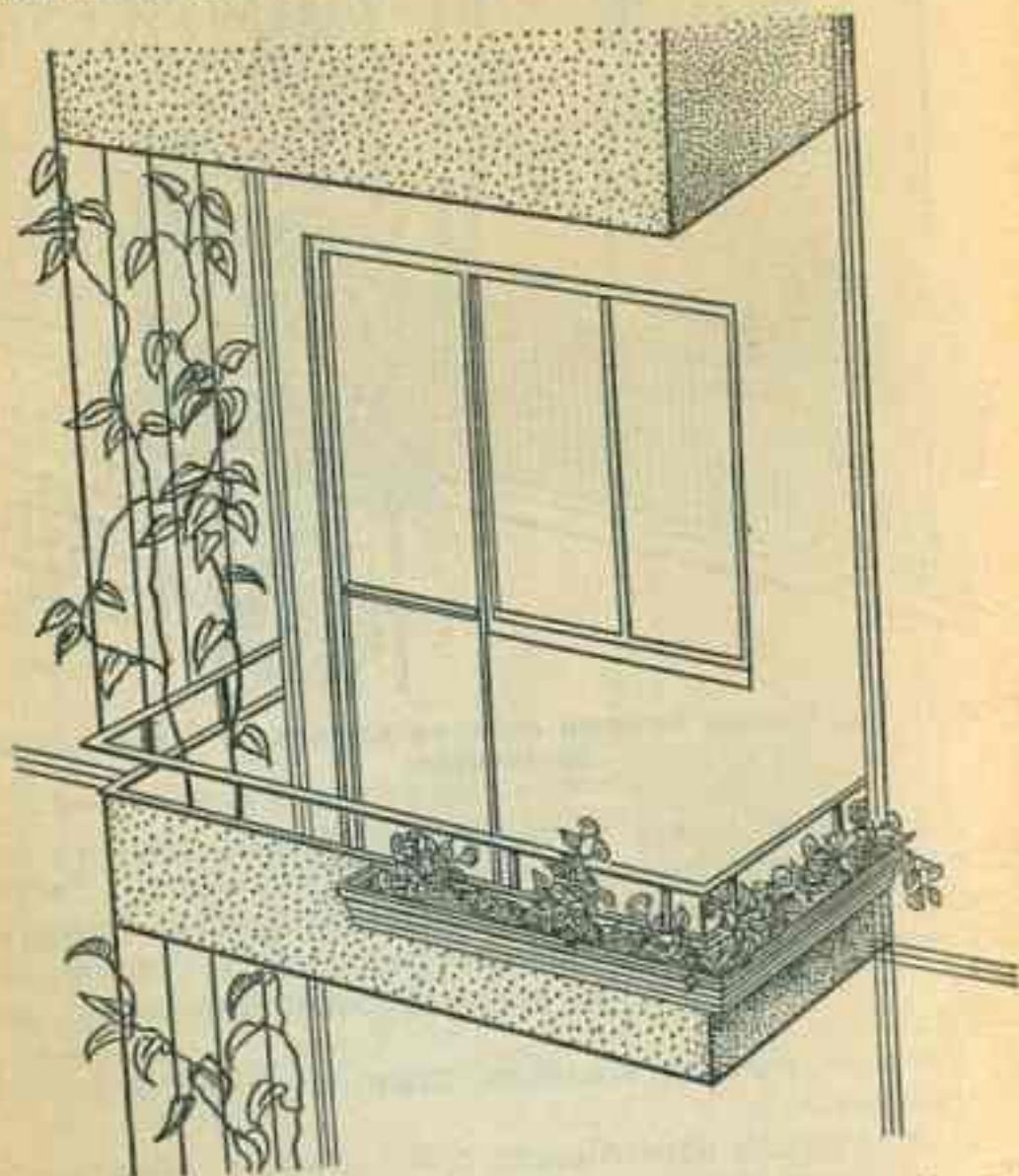


Рис. 22. Бокловое размещение растений на балконе северной ориентации.



Рис. 23. Бокловое оформление балкона декоративной решеткой и кашпо.

антовые, чайно-гибридные, флорибунда), сирень обыкновенная и ее сорта.

Многолетние цветочные растения, зимующие в кадках и ящиках, но требующие укрытия: нарциссы, тюльпаны, хризантемы, ирисы, лилии, примулы грунтовые.

Неморозостойкие цветочные растения в кадках и горшках: георгина садовая, гладиолусы, канны индийские, колеус гибридный, фуксия гибридная.

Необходимо еще отметить, что в местах, подверженных сильным ветрам, следует высаживать также однолет-

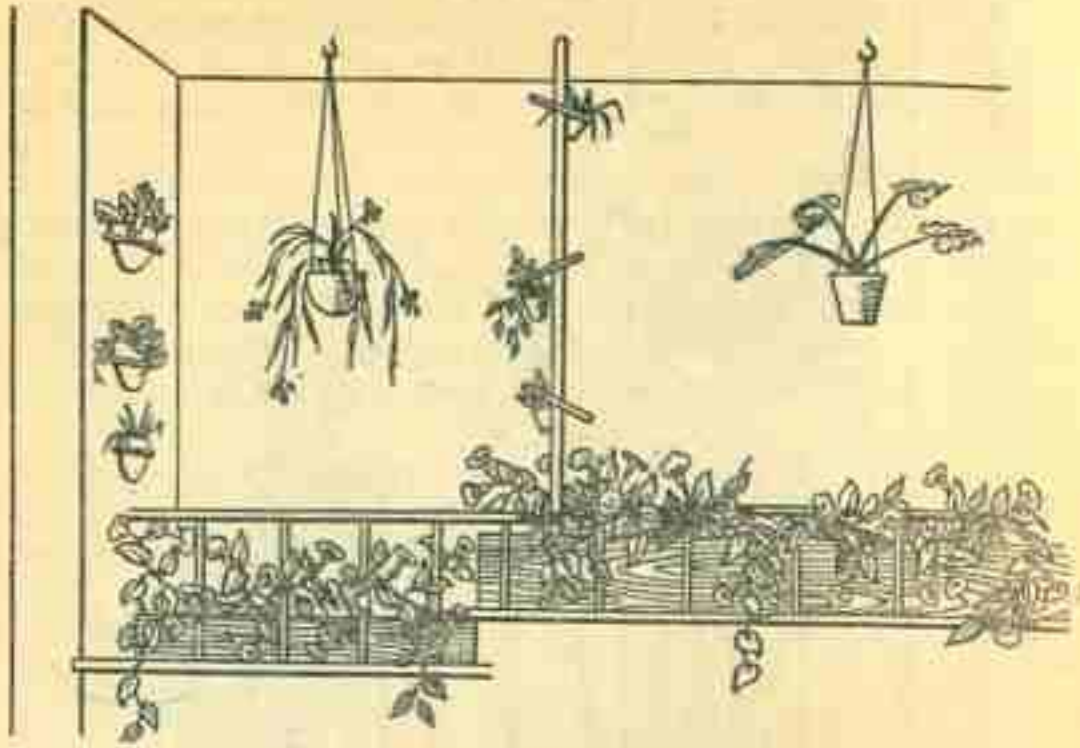


Рис. 24. Пример озеленения лоджии.

ние и оранжевые растения: антирринум, агератум, бегония вечноцветущая, вербена, лобелия, пеларгония зональная. Представленный ассортимент включает важнейшие однолетние и многолетние культуры как травянистые, так и древесные, которые отличаются характером роста, габитусом, декоративными качествами и характером прикрепления вьющихся и лазящих растений к опорам.

Наличие вертикального озеленения, как правило, создает фон для цветочного оформления, подбора его ассортимента и цветовой гаммы. Приводим несколько примеров озеленения фасадов зданий.

При сплошном озеленении фасадов жилых и общественных зданий и сооружений наиболее целесообразно размещение цветочных фрагментов в приоконных нишах, а также на балконах (без дополнительного введения вьющихся растений). Возможно использование только ампельных ниспадающих и лазящих растений с характерной мозаикой листьев, резко отличающихся своим рисунком от основного фона. Например, фон — простая мозаика сине-зеленой гаммы из девичьего винограда пятилисточкового и тризаостренного весной и оранжево-красной гаммы осенью. Из лазящих растений летом и осенью

(июнь — октябрь) можно рекомендовать разные виды и сорта настурций, гамма цветов которых от лимонно-желтой до ярко-красной, листья светло-зеленые до зеленых, округлой формы. Из ампельных растений — герань хмелевидную (цветение июнь — октябрь), петунию гибридную (июнь — октябрь), кампеломку ползучую (май — июнь).

Второй пример: фон при сплошном вертикальном озеленении винограда пятилисточкового, тризаостренного (весной и летом сине-зеленая гамма, осенью оранжево-красная).

Для весеннего и летнего цветочного оформления на южной стороне здания используют гвоздику садовую или китайскую, петунию гибридную, сальвию, алиссум

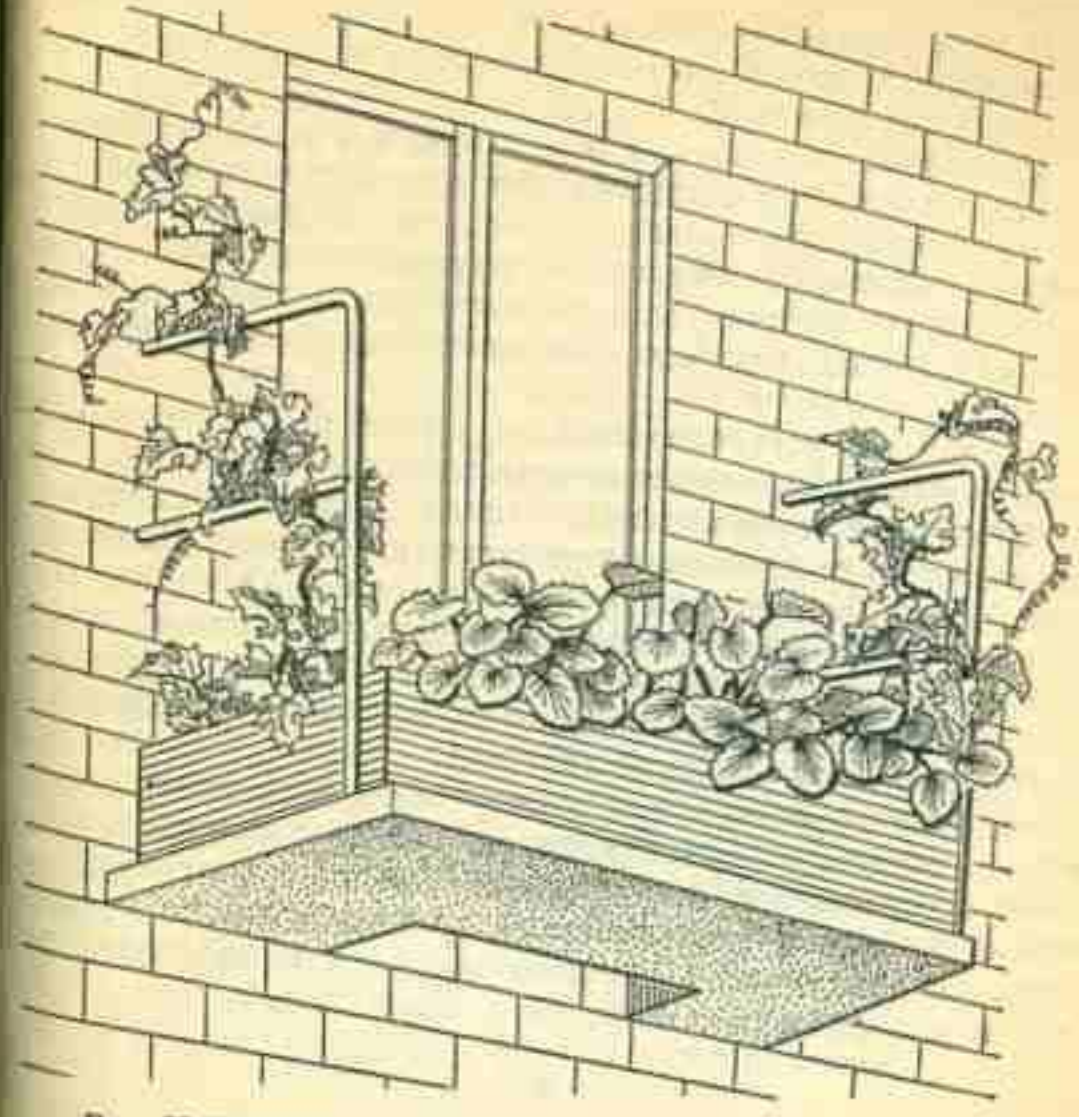


Рис. 25. Приоконное оформление растениями в горшках.

(не выше второго этажа). На северной стороне (или в тени) весной высаживают примулу грунтовую, летом — тагетес, бегонию клубневую или ампельную, табак душистый, фуксию.

Из многолетников, не зимующих в грунте, в весенне-летнее время на южной стороне можно рекомендовать: пеларгонию, гелiotроп, гладиолусы, георгины. При этом георгины, гладиолусы и канны можно выращивать и в напольных ящиках.

При использовании древесных лиан с установкой опор в простенках зданий, оконных проемах, а также на балконах и в лоджиях можно предложить несколько вариантов озеленения с ампельными и вьющимися травянистыми лианами, либо с одно-, двух- и многолетними растениями.

В этом варианте возможно введение травянистых лиан и создание сложной листовой мозаики листьев вьющихся в ампельных растениях.

Цветочное оформление рекомендуется в виде горизонтальных элементов в ящиках или в кадках и горшках.

Например, оформление простенков с отводом к окнам, либо к балконам иннограда амурского, лисьего, прибрежного. В ящиках можно высаживать ипомею, бобы или настурцию, петунию, лобелию, пеларгонию зональную.

В ящиках, установленных на уровне фундамента балкона, хорошо выглядят георгины, циннии, канны.

В ящиках и напольных кадках можно высаживать многолетние растения, не зимующие в грунте. Наиболее интересные композиции могут быть из 2—3 видов. Например, бегония ампельная в сочетании с бегонией клубневой; бегония клубневая с плющом; бегония клубневая с колеусом и плющом; пеларгония зональная ампельная и плющ (с разной окраской листьев).

Вариантов озеленения может быть бесконечно много в зависимости от ориентации зданий и сооружений, подбора ассортимента цветочно-декоративных растений, их биологических и экологических свойств, а также индивидуальной склонности каждого человека к определенным видам и формам растений.

Вредители и болезни цветочно-декоративных растений

Декоративные древовидные лианы, однолетние, многолетние и клубнелуковичные цветочные растения, применяемые для озеленения балконов, в городских условиях повреждаются многими вредителями и болезнями. Из наиболее распространенных вредителей в условиях озеленения балконов являются сосущие и грызущие насекомые.

Возбудители многих болезней — это паразитарные микроорганизмы, грибы, бактерии и вирусы. Болезни могут быть вызваны и причинами непаразитарного происхождения. Недостаток освещения, питательных элементов в почве, в особенности минеральных, неправильный температурный режим, недостаток или избыток влаги, механические повреждения, неправильная обработка ядохимикатами приводят к общему ослаблению растений и в результате — к различным заболеваниям. Поэтому агротехнические приемы выращивания являются первостепенными. Соблюдая целый комплекс агротехнических мероприятий, можно вырастить растения, устойчивые против вредителей и болезней.

Многолетнее использование земли в ящиках на балконах приводит к накоплению в ней вредителей, патогенных микроорганизмов — возбудителей болезней. Растения, произрастающие в зараженной почве, страдают в основном от корневых гнилей, сосудистых заболеваний грибного и бактериального происхождения.

Эффективный химический и термический способ обеззараживания почвы в данных условиях неприемлем. Поэтому ежегодная замена почвы является важным профилактическим мероприятием в борьбе с возбудителями болезней. Ящики, предназначенные для выращивания цветочных и декоративных растений, перед засыпкой их землей при повторном использовании должны быть обеззаражены. Своевременное проведение мероприятий по борьбе с вредителями и возбудителями болезней декоративных и цветочных растений, выращиваемых в условиях балконов, обеспечивает сохранение высокой декоративности их на протяжении всего вегетационного периода.



ОГЛАВЛЕНИЕ

Поджасва А. И., Колесникова З. М., Архипова Г. Е. Комнатное цветоводство.— Чобоксары: Чувашское книжное изд-во, 1974.

Поповкина Л. М., Соколова Т. М. Вредители и болезни цветочных растений.— К.: Урожай, 1968.

Проценко Е. П., Проценко А. Е. Краткий атлас болезней декоративных растений/ Изд. АН СССР.— М.: 1964.

Прутков Б. и др. Шумозащита в градостроительстве.— М.: Изд-во литературы по строительству, 1966.

Пряхин В. Д. Озеленение окон и балконов/ Изд. МКХ РСФСР.— М.: 1954.

Рева М. Л. Вегетативное размножение древесных та кустовых рослин в природных умовах.— К.: Наукова думка, 1965.

Сазонова Г. В., Шумиленко Е. Н., Дроздовская Л. С. Защита цветочных растений открытого и закрытого грунта от вредителей и болезней.— М.: Изд-во литературы по строительству, 1964.

Серебровский Ф. Л. Аэрация жилой застройки.— М.: Изд-во литературы по строительству, 1974.

Серпухова В. И., Мавлинова Г. К. Комнатные и балконные растения.— Л.: Ленинградское газетно-журнальное и книжное издательство, 1955.

Тавлинова Г. К., Серпухова В. И. Комнатные и балконные растения.— Л.: Лениздат, 1964.

Ташкинов Г. А. Особенности температурно-влажностного режима современных ограждающих конструкций зданий.— Гомель: 1970.

Тиц А. А. Архитектура, стандарт, красота.— К.: Будівельник, 1972. Учебная книга цветовода.— М.: Колос, 1974.

Юхимчук Д. Ф. Цветы.— К.: Госсельхозиздат УССР, 1964.

Ясевич З. В. Озеленение дворов и балконов.— К.: Будівельник, 1966.



ВВЕДЕНИЕ	3
АССОРТИМЕНТ ЦВЕТОЧНО-ДЕКОРАТИВНЫХ РАСТЕНИЙ ДЛЯ ОЗЕЛЕНЕНИЯ БАЛКОНОВ	5
ОДНОЛЕТНИЕ ЦВЕТОЧНЫЕ РАСТЕНИЯ	5
ДВУХЛЕТНИЕ РАСТЕНИЯ	23
МНОГОЛЕТНИЕ РАСТЕНИЯ, ЗИМУЮЩИЕ В ОТКРЫТОМ ГРУНТЕ	26
МНОГОЛЕТНИЕ РАСТЕНИЯ, НЕ ЗИМУЮЩИЕ В ОТКРЫТОМ ГРУНТЕ	28
ДРЕВЕСНЫЕ ЛИАНЫ	38
АГРОТЕХНИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ ВОЗДЕЛЫВАНИЯ ЦВЕТОЧНЫХ И ДЕКОРАТИВНЫХ РАСТЕНИЙ	46
АГРОТЕХНИКА ЦВЕТОЧНЫХ КУЛЬТУР	46
АГРОТЕХНИКА ДРЕВЕСНЫХ ЛИАН	51
ПРИНЦИПЫ ЦВЕТОЧНО-ДЕКОРАТИВНОГО ОФОРМЛЕНИЯ БАЛКОНОВ И ЗДАНИЯ	52
ВРЕДИТЕЛИ И БОЛЕЗНИ ЦВЕТОЧНО-ДЕКОРАТИВНЫХ РАСТЕНИЙ	85
ВРЕДИТЕЛИ	86
Настои и отвары, применяемые в борьбе с вредителями растений в условиях балконов	89
БОЛЕЗНИ	90
Фунгициды и препараты, применяемые в борьбе с возбудителями болезней в условиях балконов	97
АЛФАВИТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ РУССКИХ НАЗВАНИЙ ОПИСАННЫХ РАСТЕНИЙ	99
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ	101

1 р. 20 к.

ОЗЕЛЕНЕНИЕ БАЛКОНОВ

